



# Indholdsplan

**Ranum Efterskole College  
2023-24**



***Elevhold nr. 20 – med 509 elever og 18 italienske gæsteelever***

***Skolen fejrer 20. års jubilæum den 22. juni 2024.***



## Indhold

|                                                                             |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>INDLEDNING .....</b>                                                     | <b>6</b>  |
| <b>SKOLENS FORMÅL .....</b>                                                 | <b>7</b>  |
| SKOLENS VÆRDIGRUNDLAG .....                                                 | 7         |
| LIVSOPLYSNING, FOLKELIG OPLYSNING OG DEMOKRATISK DANNELSE I HVERDAGEN ..... | 8         |
| OPLYSNING OG MEDBORGERSKAB .....                                            | 9         |
| BÆREDYGTIGHED .....                                                         | 10        |
| <b>SKOLENS RAMMER .....</b>                                                 | <b>11</b> |
| EJENDOMME .....                                                             | 11        |
| UNDERVISNINGSFACILITETER .....                                              | 11        |
| ELEVBOGIERNE .....                                                          | 12        |
| NATURSPORTSCENTER MED GREJBANK .....                                        | 12        |
| MARITIMT CENTER RØNBJERG – RØNBJERGVEJ 190, 9681 RANUM .....                | 12        |
| NÆSBYHUS – NÆSBYVEJ 99, 9681 RANUM .....                                    | 12        |
| VILSTED SØ, NATURLEJRPLADS OG BOLDBANE .....                                | 12        |
| AKTIVITETSNETVÆRK .....                                                     | 12        |
| ELEVGRUPPEN .....                                                           | 13        |
| <b>SKOLENS PÆDAGOGISKE LINJE .....</b>                                      | <b>13</b> |
| FORSKELLIGE BOFORMER .....                                                  | 13        |
| REGLER OG RAMMER .....                                                      | 14        |
| KONTAKTLÆRERE .....                                                         | 14        |
| KONTAKTGRUPPE OPGAVER .....                                                 | 14        |
| HUSFEER OG TILBUD OM VOKSENSTØTTE .....                                     | 14        |
| DIGITALT OG MOBILT FÆLLESSKAB .....                                         | 14        |
| INKLUSIONSTILBUD .....                                                      | 14        |
| <b>KOSTSKOLEARBEJDETS TILRETTELÆGGELSE .....</b>                            | <b>16</b> |
| SKOLENS DAGRYTME .....                                                      | 16        |
| <b>GRUNDSKEMA FOR UGEN .....</b>                                            | <b>17</b> |
| <b>KALENDER ÅRSPLAN 2023-24 .....</b>                                       | <b>18</b> |
| <b>SKOLEÅRETS FORLØB .....</b>                                              | <b>19</b> |
| PROFILFAGS- OG KULTURFAGSREJSER .....                                       | 19        |
| EMNEUGER .....                                                              | 19        |
| FAGDAGE .....                                                               | 19        |
| LÆRER- OG WEEKENDARRANGEMENTER .....                                        | 19        |
| "HJEMME HOS" BESØG .....                                                    | 19        |
| ELEVDEMOKRATI .....                                                         | 19        |
| FRITIDS- OG KLUBAKTIVITETER .....                                           | 20        |
| FÆLLES PLIGTER .....                                                        | 20        |
| <b>PROGRAM FOR SKOLEÅRET .....</b>                                          | <b>20</b> |
| INTROUGEN .....                                                             | 20        |
| IT-OPSÆTNING OG INSTRUKTION .....                                           | 21        |
| INTERNATIONAL AFTEN .....                                                   | 21        |
| VILSTED SØ LØB .....                                                        | 21        |
| FAMILIEWEEKEND .....                                                        | 21        |
| EFTERSKOLERNES DAG .....                                                    | 21        |
| FØRSTE PROFILFAGSREJSE .....                                                | 21        |



|                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| TEBO .....                                                           | 21        |
| PROJEKTOPGAVE .....                                                  | 21        |
| IMAGINATIONUGE .....                                                 | 22        |
| JULETEMA .....                                                       | 22        |
| TERMINSPRØVER .....                                                  | 22        |
| KULTURFAGSREJSE .....                                                | 22        |
| ROADSHOW KULTURFAG .....                                             | 23        |
| SKOLENS FØDSELSDAG OG JUBILÆUM .....                                 | 23        |
| VENNEWEEKEND .....                                                   | 23        |
| ANDEN KLASSEDAG .....                                                | 23        |
| FAMILIEDAG .....                                                     | 23        |
| PROFILFAGSFAGS- OG REJSEFREMLÆGGELSER .....                          | 23        |
| DREAM FESTIVAL .....                                                 | 24        |
| AFSLUTNINGSUGE .....                                                 | 24        |
| UDDANNELSES- OG ERHVERVSVEJLEDNING .....                             | 24        |
| INDIVIDUEL VEJLEDNING .....                                          | 24        |
| <i>Lærernes tjenestetidsplan</i> .....                               | 25        |
| <b>BOGLIG UNDERVISNING .....</b>                                     | <b>26</b> |
| GLOBAL LEARNING .....                                                | 26        |
| DANSKE, INTERNATIONALE OG FLEX FORLØB .....                          | 26        |
| PRØVEFORBEREDENDE FORLØB .....                                       | 26        |
| NIVEAUDELT UNDERVISNING .....                                        | 26        |
| SPECIALUNDERVISNING .....                                            | 26        |
| STUDIETIME .....                                                     | 26        |
| EXPAT PROGRAM .....                                                  | 26        |
| <b>9. KLASSE .....</b>                                               | <b>27</b> |
| 9X .....                                                             | 27        |
| 9IG FLEX .....                                                       | 27        |
| 9IG .....                                                            | 27        |
| <i>Mere end boglige timer</i> .....                                  | 27        |
| <b>10. KLASSE .....</b>                                              | <b>28</b> |
| 10+ .....                                                            | 28        |
| 10+ PRØVEFRI .....                                                   | 28        |
| 10+ PROJEKT .....                                                    | 28        |
| 10IG FLEX .....                                                      | 28        |
| <b>INTERNATIONAL FAGLIG LINJE .....</b>                              | <b>29</b> |
| UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS (CIE) .....       | 30        |
| <b>EKSAMENER OG PRØVER .....</b>                                     | <b>30</b> |
| VEJLEDENDE ÅRSNORM / TIMETAL FOR DE BOGLIGE FAG OG AKTIVITETER ..... | 30        |
| <b>BOGLIGE INDHOLDSPLANER .....</b>                                  | <b>31</b> |
| DANSK .....                                                          | 31        |
| DANSK - EXPAT .....                                                  | 32        |
| DANSK - SECOND LANGUAGE .....                                        | 32        |
| ENGELSK .....                                                        | 33        |
| FYSIK/KEMI .....                                                     | 33        |
| HISTORIE .....                                                       | 35        |
| IDRÆT .....                                                          | 35        |
| KRISTENDOMSKUNDSKAB .....                                            | 36        |



|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| MATEMATIK.....                      | 36        |
| NATURFAG.....                       | 37        |
| SAMFUNDSFAG.....                    | 38        |
| TYSK.....                           | 39        |
| <b>10SKILLS .....</b>               | <b>40</b> |
| 10SKILLS Outdoor .....              | 40        |
| 10SKILLS Sejlads .....              | 40        |
| <b>TILVALGSFAG 10. PLUS .....</b>   | <b>42</b> |
| Art & Design .....                  | 42        |
| Asian & World Cooking .....         | 42        |
| Basket .....                        | 42        |
| Computer & IT .....                 | 42        |
| Coral Restoration .....             | 43        |
| Indholdsplan Craft and Design ..... | 43        |
| Crossfitters .....                  | 43        |
| Fashion .....                       | 43        |
| Film & Medie .....                  | 44        |
| Filosofi .....                      | 44        |
| Fodbold .....                       | 45        |
| Fransk (begynder) .....             | 45        |
| Golf .....                          | 46        |
| Svømning .....                      | 46        |
| Greenfingers .....                  | 46        |
| Jagttegn .....                      | 47        |
| Keramik .....                       | 47        |
| Mixed Martial Arts .....            | 47        |
| Merkantil .....                     | 48        |
| Musik .....                         | 48        |
| Politik & Samfund .....             | 48        |
| Produkt & formgivning .....         | 49        |
| Psykologi .....                     | 49        |
| Showdance .....                     | 49        |
| Skateboarding & Ramp Building ..... | 50        |
| Spansk (begynder) .....             | 50        |
| Sport & Fysiologi .....             | 51        |
| Tysk – projekt (prøvefri) .....     | 52        |
| <b>CAMBRIDGE IGCSE.....</b>         | <b>52</b> |
| EKSAMEN OG CERTIFICERING .....      | 52        |
| UNDERVISNING OG LÆRING .....        | 52        |
| Business Studies .....              | 53        |
| Biology .....                       | 53        |
| Chemistry .....                     | 53        |
| Combined Science .....              | 54        |
| Dansk .....                         | 54        |
| Dansk as a Foreign Language .....   | 54        |
| English First Language .....        | 55        |
| Environmental Management .....      | 55        |
| French .....                        | 55        |
| German as a Foreign Language .....  | 56        |
| German 1st Language .....           | 56        |
| Global Perspectives .....           | 56        |



|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>History</i> .....                                                            | 57 |
| <i>International Mathematics</i> .....                                          | 57 |
| <i>Mandarin as a Foreign Language</i> .....                                     | 57 |
| <i>Marine Science</i> .....                                                     | 57 |
| <i>Physics</i> .....                                                            | 58 |
| <i>Spanish as a Foreign Language</i> .....                                      | 58 |
| <i>Travel and Tourism</i> .....                                                 | 59 |
| <i>Sociology</i> .....                                                          | 59 |
| <b>NATURSPORT &amp; IMAGINATION - VÆRDIBASEREDE TEMAER FOR UDFOLDELSE</b> ..... | 60 |
| PROFILFAG OG KULTURFAG .....                                                    | 60 |
| IMAGINATION .....                                                               | 61 |
| NATURSPORT .....                                                                | 62 |
| PROFILFAGENES ORGANISERING .....                                                | 63 |
| FØRSTE PERIODES PROFILFAG OG REJSEMÅL 2023-24 .....                             | 63 |
| <i>Adventure</i> .....                                                          | 64 |
| <i>Dans</i> .....                                                               | 64 |
| <i>Basketball</i> .....                                                         | 64 |
| <i>Board Performance</i> .....                                                  | 65 |
| <i>Cheerleading</i> .....                                                       | 65 |
| <i>Dykning</i> .....                                                            | 65 |
| <i>Fashion and Sustainability</i> .....                                         | 66 |
| <i>Fit for Life</i> .....                                                       | 66 |
| <i>Fodbold</i> .....                                                            | 67 |
| <i>Gastronomy</i> .....                                                         | 67 |
| <i>Medie</i> .....                                                              | 67 |
| <i>Musik</i> .....                                                              | 68 |
| <i>Sejlads</i> .....                                                            | 68 |
| <i>Surfing</i> .....                                                            | 69 |
| <i>Visuelt Design and Ceramics</i> .....                                        | 69 |
| <i>Wakeboarding</i> .....                                                       | 69 |
| <i>Yoga</i> .....                                                               | 70 |
| KULTURFAG .....                                                                 | 70 |
| <i>Bali</i> .....                                                               | 70 |
| <i>Canada Winter Life</i> .....                                                 | 71 |
| <i>Coral Restoration</i> .....                                                  | 72 |
| <i>Cuba</i> .....                                                               | 73 |
| <i>European Roadtrip</i> .....                                                  | 73 |
| <i>Indien</i> .....                                                             | 74 |
| <i>Costa Rica</i> .....                                                         | 74 |
| <i>Japan</i> .....                                                              | 75 |
| <i>Kina</i> .....                                                               | 75 |
| <i>Malaysia</i> .....                                                           | 76 |
| <i>Namibia – Wildlife Conservation</i> .....                                    | 77 |
| <i>Himalaya High Trek</i> .....                                                 | 78 |
| <i>Road Trip USA</i> .....                                                      | 79 |
| <i>Sydafrika</i> .....                                                          | 79 |
| <i>Sydkorea</i> .....                                                           | 80 |
| <i>Texas Homestay</i> .....                                                     | 80 |
| <i>Thailand</i> .....                                                           | 81 |
| TREDJE PERIODES PROFILFAG OG REJSEMÅL 2023-24 .....                             | 82 |
| <i>E-sport</i> .....                                                            | 82 |
| <i>Myths &amp; Legends</i> .....                                                | 82 |
| <i>Stronger</i> .....                                                           | 82 |





## Indledning

Denne indholdsplan er udarbejdet i et sammenspil mellem ledelsen, undervisere og bestyrelsen for Ranum Efterskole College. Indholdsplanen er et udtryk for, hvorledes rammerne for skolens aktiviteter organiseres og udfyldes ifht. efterskolelovens §1. Her det fremgår, at de frie kostskoler, såvel som folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler som håndarbejdeskoler "tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse".

Udgangspunktet for hvorledes vi opfylder dette lovsigte er skolens formål og værdigrundlag, udmøntet i denne indholdsplan. I indholdsplanen belyses spørgsmålene: Hvorfor og hvordan vi laver efterskole? Konkret beskrives skolens struktur, den pædagogiske linje, de obligatoriske fag og aktiviteter, samt ikke mindst den unikke profilfag, hvor begreberne Imagination og Natursport danner overskrifter for en lang række forskellige og dynamiske profilfag. Profilfagene udvikler sig i en demokratisk og dannelsesmæssig proces i et tæt samspil mellem ledelse, ansatte og elever, i løbet af skoleåret. Indholdsplanen er derfor ikke endelig, men udvikles i et tæt og demokratisk orienteret samspil mellem elever og ansatte.

For en fuldstændig gennemgang af kostskolearbejdets og undervisningens tilrettelæggelse, samt samspillet med det overordnede program for skoleåret, henvises til skolens hjemmeside og Intranet Skoleplan.

Forstander er af Ranum Efterskoles Colleges bestyrelse bemyndiget til at underskrive Indholdsplan og ændringer i denne over skoleåret v. bestyrelsesbeslutning den 20. juni 2019.

Underskrevet

Dato: 13.8.2023

Olav Storm Johansen

Forstander, Ranum Efterskole College



Venskabscirclen eller Circle of Togetherness symboliserer fællesskab omkring Ranum og vores fælles ansvar for verdens fremtid ved gennem de 17 Verdensmål. Venskabscirclen byder gæster velkommen til skolen og spejlbasinet med den "flydende" sten med bronze-emblemet med skolens logo og teksten Ranum Stedet i Midten, markerer at midten er betinget af at andre vil stå rundt omkring. Venskabscirclen er tegnet af Nigel Hopwood efter ide af forstander, Olav Storm og teknisk serviceleder, Jørn K. Nielsen. Arbejdet er udført af skolens tekniske ansatte i samarbejde med lokale håndværkere og indviet ved Dimission 2022-23.



## Skolens formål

Ranum Efterskole College er en uafhængig selvejende institution. Institutionens formål er at drive en efterskole inden for rammerne af gældende regler om frie kostskoler.

Ranum Efterskole College skal tilbyde eleverne udviklende aktiviteter og en tryk ramme med fokus på såvel det faglige indhold som på personlig trivsel. Det hører med til skolens værdigrundlag at opøve eleverne til en sund og kvalitetsbaseret livsstil. Derfor tilbyder efterskolen to hovedlinjer: natursport og imagination.

Natursport er en sammenkædning af naturoplevelse og det at dyrke sport i naturen. Naturen bliver læringsrum, og natursport er det konkrete fag, hvor eleverne udvikler en række generelle kompetencer og færdigheder. Imagination er et overordnet udtryk for kreativ udfoldelse i et fabulerende læringsrum. Imagination er en dannelsesproces, som giver indsigt i livet, og som sætter samtiden i relief.

Skolen skal give undervisning i de obligatoriske fag i forbindelse med folkeskolens 9. og 10. klasses prøver. Undervisningen i disse fag indgår i sammenhæng med de for skolen karakteristiske aktiviteter, sådan at praksis og teori opleves sammenhængende. Det prioriteres højt, at hver enkelt elev får den bedst mulige eksamen i alle fag, både i de mundtlige og i de skriftlige discipliner.

Efterskolens hverdag og dagligdag skal søge at skabe frirum for elevernes personlige udvikling og styrke deres sociale og demokratiske kompetencer i et internationalt miljø. Skolen skal indgå som en integreret del af lokalsamfundet og have et nært samarbejde med relevante lokale uddannelsesinstitutioner og foreninger.

## Skolens værdigrundlag

Ranum Efterskole College har som værdigrundlag den overbevisning, at det gode liv er at finde i en vekslen mellem individualitet og fællesskab, mellem udfordring og hensyntagen og mellem udfoldelse og tolerance. Vi værdsætter mangfoldighed og forskellighed. Vi lægger vægt på at lære - både individuelt og i fællesskaber. Et godt læringsmiljø er karakteriseret ved indbydende omgivelser, selvvirksomhed og arbejdsglæde.

Det er derfor skolens grundholdning, at den enkelte elev med sine unikke ressourcer, skal lære at navigere i en kompleks og foranderlig verden. Den enkelte elev skal finde et godt selvværd gennem personlig udfoldelse og gennem en øget forståelse af den personlige interaktion i et forpligtende fællesskab.

På Ranum Efterskole College indgår eleverne i et forpligtende fællesskab, hvor nøgleord som åbenhed, i møde-kommenhed, hjælpsomhed og gensidig respekt er centrale begreber. Vi forventer, at eleverne udviser godt kammeratskab, samt medvirker til at alle, der deltager i skolens liv får en uforglemmelig oplevelse.

Ranum Efterskole College har rod i et moderne grundtvigsk livssyn, hvor fortællingen skaber et meningsfyldt billede af historien, nutiden og fremtiden. Et billede, hvor den enkeltes fortælling er vigtig for at kunne skabe sin egen identitet og modnes til kaste sig ud i verden med nysgerrighed og fantasi og med indlevelse og ansvarlighed. Fortællingen skal samle momenter til forløb og den enkelte elev skal lære at skabe sine egne meningsfyldte fortællinger i livet.



## Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i hverdagen

Vi sikrer igennem undervisningen og i vores samvær med eleverne, at vi konkret opfylder lovens hovedsigte ved arbejde med de tre begreber som beskrevet nedenfor. Ligeledes vil vi i fagene sikre, at der arbejdes med mindst 2 af FN's verdensmål.

I forbindelse med et seminar om Grundtvig har vi i grupper udarbejdet et fælles forståelsespapir på hvordan de tre begreber forstås.

| Livsoplysning                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Folkeoplysning                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Demokratisk dannelse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Håndtere modstand (møde forskellighed)<br>Køkkentjans<br>Rengøring<br>Kulturmøde og -forståelse<br>Globalisering i praksis<br>At rumme hinanden<br>Relationsarbejde<br>Medmenneskelighed<br>Minder unge om at valg har konsekvenser<br>Rollemodeller<br>Frisætter unge fra deres forældre<br>Åbner verden<br>Andre/alternative oplevelser<br>Turde fejle<br>Være et individ<br>At have det sjovt<br><i>"to stress a child enough to create development but not too much stress to harm development"</i><br>Lisduelighed<br>Omsorg<br>Undervisning<br>Oplysning<br>Søger oplevelser<br>Lære ansvar+selvstændighed (ofte → curling)<br>Relationer på tværs (roomies, rejse mm)<br>Tolerance<br>Selvstændighed<br>Tilvalg/fravalg<br>Personlig udvikling<br>Stå på egne ben<br>Rejserne<br><i>"a window to the world"</i> | Møde med kulturer<br>Oplevelser<br>Faglig udvikling<br>Mestring -at mestre sit eget liv/selvstændighed<br>Vi åbner verden<br>Fasthold folkeoplysning<br>Stiller krav (dannelse – uddannelse)<br>Inspirere og engagere de unge<br>Brug af egne ressourcer til at give<br>Be environmentally aware<br>Omsorg<br>Oplysning<br>Ansvar<br>Dannelse<br>Interkulturelle oplevelser<br>Skaber mangfoldighed og fællesskab på tværs<br>Rejserne<br>Global dannelse | Mangfoldighed<br>Tolerance<br>Regler og rammer<br>Demokratisk dannelse<br>Anerkendende tilgang<br>Fællesskab (os i stedet for mig)<br>Inspirere og engagere de unge<br>Rumme alle<br>Vi er gode forbilleder<br>Willingness to follow directions<br>Being<br>Skabe unge (indgå i DK samfund og verden)<br>Dannelse<br>Interkulturelle oplevelser<br>Skabe "gode" borgere<br>Empati<br>Rejserne<br>Global dannelse<br>Forpligtigende fællesskaber<br>Nærvær, samvær og tryghed |

### Livsoplysning

Livsoplysning er både formidling af historiske og aktuelle spørgsmål til livet og menneskets væren i livet. Særligt i samspillet mellem voksne og teenagere stilles og udfordres mange af de store spørgsmål i livet.

Vi arbejder i hele skoleåret med at sikre, at eleverne bliver bedre til at håndtere modstand, ved at blive i stand til at rumme hinandens forskelligheder, og derved skabe tolerance og relationer på tværs af værelser, rejser, fag.

Vi skal være med til at åbne verden for de unge mennesker, og igennem vores fokus på elevernes ve og vel, og vores relations arbejde bl.a. som kontaktlærere, vil hjælpe dem med at træffe valg, stå ved deres valg, men også at håndtere det at turde fejle.

Vi arbejder med disse spørgsmål ved bl.a.:

Fællessamlinger – nyheder i radio, Tv og internet perspektiveres for eleverne og relateres til aktuelle hovedtemaer.

Fællesarrangementer – foredrag, fortælling baseret på livserfaringer om eksistentielle og moralske problemstillinger. Præsentation af kunstformer og koncerter med forskellige musikgenrer.

Temadage med et klart budskab omkring nutidige problemstillinger, samt etiske og moralske dilemmaer.





### **Folkelig oplysning**

Vi vægter den almene folkelige oplysning, som grundlag for en fælles forståelse af vores fortid, nutid og fremtid. Den folkelige oplysning formidles både i det store forum og i de mindre praksisfællesskaber, som formes i løbet af et skoleår. Praksisfællesskaber kan f.eks. være profilfagshold, køkkenhold og klasser etc. Her sikres at de unge får en forståelse for det ansvar som de skal forholde sig til og er en del af i det samfund de lever i. Ligeledes arbejdes der på at de får en bevidsthed om deres påvirkning af miljøet, og at der stilles krav til dem, så de inspireres til at engagere sig, og opleve værdien af fællesansvar og omsorg.

I praksisfællesskabet opstår fælles erfaringer og fælles fortællinger, som udfolder sig i de formelle strukturer ved arrangementer, i husene, i kontaktgrupper, i de faglige forløb og profilfagene.

Den folkelige oplysning opstår i særdeles i de personlige og uformelle møder mellem forskellige unge med forskellige kulturelle, ideologiske, religiøse og samfundsmæssige ståsteder, fordi det udfordrer den enkeltes livssyn. Dette kommer i ligeledes til udtryk i vores mange rejsemål, hvor de mange interkulturelle oplevelser giver grobund til en forståelse af sig selv og sin egen virkelighed.

### **Demokratisk dannelse**

Vi vægter forståelse og erfaring af forskellighed og respekten for den enkeltes interesser i fællesskabet højt. Derfor er det helt afgørende at vi arbejder med respekt for forskellighed og anerkendelse af mangfoldighed. I skolens værdigrundlag vægtes det højt, at elever og lærere aktivt er med til at forme indholdet i skoleåret, især i profilfagene. Et af målene med efterskoleopholdet er at eleverne lærer at sætte sig mål og at træffe de valg, der fører til målet. Dette sker i en demokratisk proces 2-3 gange årligt, og processen giver den enkelte rige erfaringer ifht. at afstemme interesser og mål i et større fællesskab.

I skolens organisatoriske struktur har elever og ansatte også mulighed for demokratisk indflydelse i skoleårets forløb. Særligt elevrådet og diverse udvalg løser forskellige fælles opgaver ud fra demokratiske principper. Der arbejdes med begrebet demokrati i den daglige kontakt til eleverne og i undervisningen, hvor der også er mulighed for indflydelse på indhold og arbejdsformer. Vi stiller krav om at eleverne er aktivt medvirkende til at skabe et godt skoleår for alle på skolen, hvorfor spørgsmål og hensyn til forskellige interesser er dagligt aktuelle. Vi stiller endvidere krav om, at alle accepterer de fælles rammer og regler, som et fælles fundament i fællesskabet og det demokratiske rum.

### **International dimension**

Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse opstår i særdeleshed i mødet med det anderledes og fremmede. Derfor etablerer vi møder ud over kulturelle og nationale grænser ved at invitere gæsteelever, årselever og udvekslingselever fra hele verden til at være en del af efterskolelivet på skolen. Ligesom vi rejser ud i verden og oplever forskellige kulturelle livsformer og samfundssystemer 3 gange i løbet af skoleåret.

### **Oplysning og medborgerskab** - et tema, som løber over hele året.

Vi holder fællessamlinger med nyheder fra den store verden, oplæg om samfundet og det at være medborger i et demokratisk samfund. Vi inviterer lærere og gæstelærere til at give indlæg og skabe debat omkring etiske, moralske og sundhedsmæssige spørgsmål. Vi relaterer skolens hverdag til realkompetencer i fht. at lære om ret, pligt og ansvar mv.

Særlige valgfag / oplæg: invitere gæster / forældre til at holde oplæg om job og karriere, skat, ungejob, Færdig på efterskolen, hvad så?...

Event: Fælles løb (samlet skoletid/km.) Evt. en Imagination og natursportsdag og filmoptagelse. Åbent Hus.

Film: Vi laver vores egen RE film og reflekterer over et efterskoleår, indhold og udvikling.



### **Bæredygtighed**

Skoleåret er en rejse fra ung til voksen og handler om at se livet og sin fremtid i det store perspektiv og nogle gange sætter sig selv til side for det store projekt: at skabe en god fremtid for alle.

Vi har en fælles forpligtelse til at sætte fokus på en bæredygtig fremtid og FN's 17 verdensmål.

### **At gøre en forskel**

Vi rejser flere gange i løbet af skoleåret, for at eleverne kan få en personlig fortælling og en fællesbevidsthed om verdens udvikling. I den forbindelse sætter vi et klimaaftryk. Det betyder, at vi arbejder med flere klimavenlige projekter. Vi køber grøn strøm fra vindenergi, sorterer affald, fokuserer på økologi og bæredygtighed i køkkenet, samt genbruger og renoverer det meste af vores inventar.

### **Bæredygtighed på skemaet**

I løbet af efteråret deltager eleverne i Verdensmåls-Brobygning med bla. erhvervsskolerne og x-uddannelserne. Her skal eleverne arbejde med en selvvalgt idé/vision med udgangspunkt i et af de 17 verdensmål. Med afsæt i deres idé vil de blive tilknyttet en erhvervsuddannelse, som vil vejlede og guide dem, så de kan komme i mål med deres idé om en bedre verden. Dette vil være med til at give eleverne syn på de tilknyttede dilemmaer og dermed opnå en kritisk tænkning ifht. deres egen idé og verdensmål.

Vi har lavet et stort koralstudie, hvor vi fokuserer på bevarelse af koralrev, og i naturfagene planter vi CO<sub>2</sub>-skov og laver insekthoteller.

I Greenfingers projektet arbejder eleverne med økologi i egne haver, mens geder, kaniner og høns lever af vores grønne madrester.

### **Medansvar skaber dannelse**

Efterskolelivet handler både om faglig og personlig udvikling, hvor man først og fremmest vokser ved at indgå i et forpligtende fællesskab.

På Ranum er eleverne selv med til at forme deres hverdag med fag og aktiviteter. De lærer at sætte mål og træffe de valg, som fører frem til målet. De får deres egen personlige fortælling, som modner og gør dem klar til uddannelse, og de får også en forståelse af, hvordan aftryk på verden påvirker fremtiden. Det kalder vi for bæredygtig dannelse.



## Skolens rammer



### Ejendomme

Skolen ejer følgende ejendomme i 9681 Ranum:

Kærvej 4,6,8.

Seminarievej 10,14,17,19,21,23, 27b.

Ranumvej 95-97

Lien 1-3

Rønnevej 14

Rønbjergvej 190

Nørregade 14

Næsbyvej 99

Sportsvej 1-3-5

### Undervisningsfaciliteter

Der undervises i **Mellembygningen** og **Hovedbygningen** med ca. 11.000 m<sup>2</sup> undervisningslokaler, lærerværelser og fælleslokaler, samt festsal på Seminarievej 23.

| Mellembygningen                                                                                                                                                    | Hovedbygningen                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 undervisningslokaler, samt kontorer<br>4 naturfagslokaler<br>Samlingssal<br>Gymnastiksal "svederen"<br>Musik-, medie- og designlokaler<br>Fællesstue<br>Biograf | 11 undervisningslokaler<br>2 grupperum<br>1 fællessal til 60 personer<br>Kontorer til administration |



## Elevboligerne

Eleverne bor i 5 forskellige huse:

1. **Kærhuset** (2500 m<sup>2</sup>) har både værelses- og lejlighedsfløje, som er bundet sammen af en 600 m<sup>2</sup> tilbygning med: spisesal, storkøkken, opholdsstue med TV. På øverste etage er der indrettet en 300 m<sup>2</sup> Imagination- og foredragssal. I kælderen under værelsesfløjene er der fritidslokaler, som bl.a. fitness.
2. **Ranumhus** (2100 m<sup>2</sup>), 30 værelser, 3 opholdsstuer, køkken og spisesal, vaskerum med automater, fitnesscenter
3. **Seminariehuset** (3200 m<sup>2</sup>) udgøres af det tidligere Ranum Seminariums bygningskompleks og indeholder: 30 4-6 personers værelser og lejligheder.  
Verdensrummet, som kombinerer biograf og en lounge med sofagrupper og forskellige spil, derudover udnyttes den gamle idrætssal, som opholdsrum.
4. **Lien** (450 m<sup>2</sup>) udgøres af et tidligere kollegium, hvor der er indrettet gæsteafdeling til undervisere, fællesstuer, husfeekontor og 14 værelser til 29 senge. Samt vaskeanlæg og køkken.
5. **Præstegaarden** (350 m<sup>2</sup>) udgøres af en tidligere præstegaard, hvor der er indrettet 7 værelser med 24 senge. 2 fællesstuer, køkken og bryggers.

## Natursportscenter med grejbank

Ranum Efterskole har indrettet et unikt natursportscenter ved skolen. Natursportscenteret bruges til, grejbank og klatring mv.

## Maritimt Center Rønbjerg – Rønbjergvej 190, 9681 Ranum

Stedet er en base for skolens vandsportsaktiviteter, såsom sejlads, wakeboard, surf mm. Der er ligeledes faciliteter til undervisning og omklædning.

## Næsbyhus – Næsbyvej 99, 9681 Ranum

Skolen har erhvervet den tidligere lejrskole og produktionsskole Næsbyhus. Skolen anvender værkstederne: motor, metal og træ, samt syning og design til opgaver i serviceafdelingen. Rammerne kan indgå i elevaktivitet i valgfag. Rammerne anvendes ligeledes til en elev-festival og til personalekurser og events.

## Vilsted Sø, naturlejrplads og boldbane

Skolen ligger i umiddelbart ved Vilsted Sø, Nordjyllands største vådområde. Området giver rige muligheder for udendørs aktiviteter med bl.a. anløbsbro for tømmerflåder, kajak og kano, samt en shelterplads med bålplads og hestefold.

## Aktivitetsnetværk

Skolens særlige profil betyder, at vi aktivt benytter os af et netværkssamarbejde med områdets lokale aktivitetsudbydere og foreninger omkring nedenstående aktiviteter:

- Ranum Multikulturhus
- Svømmehal ved Rønbjerg
- Natursportscenter og grejbank Vesthimmerland
- Ridning, primært islænderridning ved stalde i Hanherred.
- Fodboldbaner i Ranum og kunstbaner i Farsø og Løgstør.
- Mountainbikes ved Rønbjerg og i Uhrehøje Center for friluftsliv
- Klatretårn og -væg i Rønbjerg og Ranum Multikulturhus





- Golf på Himmerlands baner i Løgstør og Gatten
- Sejlbåde, joller, havkajakker, Rib både og dykning i Rønbjerg
- Surf i Klitmøller
- Tennis- og squashbaner ved Rønbjerg
- Beachvolleybaner ved Rønbjerg
- Fitness og Wellness Center ved Rønbjerg og Ranum Multikulturhus

## Elevgruppen

Fordelingen af drenge og piger varierer, men tilstræbes at være ligelig. På Ranum Efterskole College tilstræber vi, at elevgruppen er kendetegnet ved mangfoldighed både socialt, kulturelt og interessebaseret. Skolen tilbyder 9. - 10. klasseniveau, der undervises i de boglige fag i op til 22-28 elever pr. hold, afhængig af niveaudelingen. I Profil- og Kulturfagene er hold størrelser, afhængig af elevsammensætningen og interessefællesskaberne.

Kravene for at komme på efterskolen er, at man har afsluttet 8. klassestrin eller tilsvarende fra internationalt skolesystem.

Eleverne skal som udgangspunkt, før optagelse have været på besøg på skolen inden skolestart og have udfyldt et "interviewskema" som afdækker den enkeltes faglige interesser, læringsmål og særlige behov, samt fritidsinteresser og ønske om boform.



## Skolens pædagogiske linje

For os giver det ikke mening at adskille dannelse og uddannelse, derfor er det skolens mål at tilføre eleverne en række forskellige sociale, intellektuelle, kommunikative og følelsesmæssige kompetencer. I arbejdet med at udvikle disse kompetencer tager vi afsæt i den enkelte elev og dennes interesser. Når uddannelse og dannelse forenes i et interessefællesskab, opnår vi, at eleverne oplever succes og får lyst til at udvikle videre sig både personligt og fagligt, samt tage ansvar for sig selv og fællesskabet.

## Forskellige boformer

Efterskolen rummer, som beskrevet under Fysiske rammer, plads til at forskellige boformer, og dette indgår som et centralt element i den pædagogiske linje på skolen. Den enkelte elevs egne ønsker og behov tages





således i betragtning i fordelingen af værelse eller lejlighed. Drengene og pigerne bor adskilt i elevlejlighederne, men integreret på elevgangene med separate toilet- og bedefaciliteter.

## **Regler og rammer**

Pædagogisk fokuserer vi på at skabe rummelighed i det sociale og faglige liv på skolen ud fra forudbestemte og faste regler og rammer for hverdagen i efterskolelivet.

Det er samspillet mellem ansatte og elever, som definerer hvor stor vores fælles rummelighed er. Og der er vores udgangspunkt at vi arbejder ud fra gensidig tillid og respekt. Modenhedsmæssigt modsvarer dette udgangspunkt ikke altid hensigtsmæssigt og derfor er der særligt for de mere umodne elever et behov for helt enkle og klare regler for grænserne i det sociale samspil.

Reglerne og sanktioner fastsættes af skolens ledelse og ansatte i et samspil med bestyrelsen, og omfatter forhold som bl.a. rygning, indtagelse af alkohol og stoffer, mobning og tyveri. Regler og rammer er formuleret i en skrivelse der kan læses på skolens hjemmeside og udleveres i forbindelse med skolestart.

Regler og rammer kan læses mere udførligt på hjemmesiden

## **Kontaktlærere**

Alle elever på Ranum Efterskole har en kontaktlærer, som er deres primære voksenperson i deres sociale udvikling på skolen. Kontaktlærerens rolle er at observere og støtte eleven i det sociale liv og sikre at denne trives og udvikles positivt i efterskolesamarbejdet. Kontaktlæreren skal desuden varetage skole/hjem-samarbejdet og proaktivt sikre at forældre/værge, får indsigt i og medansvar for elevens udvikling under opholdet.

## **Kontaktgruppe opgaver**

Elever og lærer i en kontaktgruppe skal en uge om året stå morgenmad, frokost og aftensmad rutiner. Kontaktgruppen fordeler opgaverne imellem sig.

## **Husfeer og tilbud om voksenstøtte**

Husfeerne støtter og vejleder elever med særlige problemstillinger. Det kan være sygdom, sorg eller andre forhold, som kræver ekstra opmærksomhed. Husfeerne formidler også støtte fra f.eks., terapeuter mv.

Husfeerne støtter kontaktlærerne og den pædagogiske ledelse, samt registrerer sygdom dagligt.

## **Digitalt og mobilt fællesskab**

Vi satser på at integrere og anvende de positive elementer ved moderne teknologi, såsom trådløst netværk og mobiltelefoner. Derfor har eleverne adgang til trådløst internet på værelserne og kan benytte mobiltelefonen uden for fællesområderne og undervisnings- og samlingssituationer. For at fremme interaktion og mobilitet har skolen registreret elevernes mobilnumre og kan bruge disse som et individuelt kommunikationssystem.

For at skabe et pædagogisk digitalt frirum til fællesskabsfremmende aktiviteter, kan ledelsen i samråd med lærere og elever i fastsætte tidspunkter, hvor der ikke er adgang til digitale medier og internet, samt mobilnet.

## **Inklusionstilbud**

Skolens inklusionstilbud indebærer en Voksenkontakt ordning, hvor eleven støttes bredt ifht. at sikre en positiv udvikling personligt og fagligt for eleven, samt trivsel på skolen. Desuden tilbyder skolen at formidle 1-3 afklaringsamtaler med vores tilknyttede coach. I nogle tilfælde tilbydes der ligeledes psykolog og ungeterapeut, hvis forældre, den unge og kontaktlærer skønner, at det vil være konstruktivt.

Skolens sygeplejerske og pædagogiske leder koordinerer i samråd med eleven, forældrene og kontaktlæreren inklusionstilbuddet og evaluerer det efter en fastlagt plan. Der skal udarbejdes en skriftlig



plan for hver enkelt elevs inklusion, og denne plan skal underskrives af forældrene. Både Inklusionstilbud og Voksenkontaktordningen er offentliggjort på skolens hjemmeside.

**PPR og tidligere skole kan inddrages:** forstanderen eller dennes vurderer sammen med elev og forældre behovet for eventuelle inklusionstiltag. Det således ikke et krav, at PPR tager stilling. Dog vil skolen efter samråd med forældrene indhente vurderinger og udtalelser fra tidligere skole og PPR, ligesom forældrene har mulighed for at henvende sig til forstanderen, hvis de mener, at der er behov for at indhente en pædagogisk-psykologisk vurdering af de





## Kostskolearbejdets tilrettelæggelse

Samværet mellem elever og ansatte – mellem unge og voksne er et helt centralt dannelseselement i vores fælles efterskoleliv. Dette betegnes som generelt som kostskolearbejdet. Dette består både i formelle og uformelle samværsformer eller aktiviteter, og optræder i vidt forskellige fællesskaber. De formelle fællesaktiviteter er typisk obligatoriske, mens de mindre formelle og interesseorienterede kan være frivillige og for mindre grupper.

### Typiske formelle fællesaktiviteter:

- Fester: farvefest, Internationalaften, halloween, fastelavn, outro-gallafest.
- Klubaktiviteter: tilrettelagt af vagtlærere, eksterne instruktører og elever.
- Temauger og dage.
- Brandevakueringsøvelser
- Førstehjælps- og brandslukningskursus
- Vagt- og aftenlærer arrangementer.
- Kontaktlærer møder og hjemmebesøg.
- Film, teater, koncert og musical arrangementer.
- Uddannelsesdag(e) besøg af fag- og branchepersoner eller besøg fra uddannelsesinstitutioner.
- Jule- og adventsaften.

### Typiske uformelle aktiviteter

Temaaktiviteter arrangeret af elever og lærere, fordi det kunne være sjovt f.eks. natløb, revy, vandkamp etc. Deltagelse i motionsløb f.eks., Kanalløbet og Vilsted Sø rundt.

Konkurrencer: PWA-konkurrence, Juleværelsesudsmykning og stilekonkurrencen mv.

Weekend aktiviteter: weekendlærerens kontaktgruppe står for planlægning og gennemførelse af et program.

## Skolens dagrytme

Det er nødvendigt med en struktureret dagrytme af hensyn til fællesskabet, koordinering af de niveaudelte undervisningshold, samt for at skabe rum til profilfag, valgfag og klubber. Derudover forudsætter de nye retningslinjer for Corona, at der er en struktureret dagsrytme for at mindske større forsamlinger i løbet af dagen.

For at sikre den øgede rengøring af bl.a. fællesområderne i forbindelse med Corona har vi været nødsaget til at omstrukturere vores skoledag. Det har haft betydning for vores fællessamlinger, som nu er samlet til en større samling om tirsdagen, hvor der ligeledes vil være fællessang og til tider fælles motion.

**Måltiderne** er centrale for fællesskabet og er derfor obligatoriske for alle elever. Det tilstræbes at kontaktlærerne, når det er muligt spiser sammen med deres gruppe. Måltiderne kan være fælles for alle elever samlet eller for et hus ad gangen.

Dagligt er der morgenmad, formiddagsforfriskning, kold frokost, eftermiddagsforfriskning, varm aftensmad og aften forfriskning.

**Fritiden** kan anvendes på skolen eller i det lokale foreningsliv, hvor der er en lang række kultur og sportsfaciliteter. Skolen medvirker aktivt til at støtte elevers kombineret af fritidsinteresser med profilfagene. Se skemaer for de enkelte uger på Skoleplan.



## Grundskema for ugen

|                    | Mandag                         | Tirsdag                        | Onsdag                         | Torsdag                        | Fredag                         |
|--------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>07.00-08.10</b> | Morgenmad<br>Værelsesoprydning | Morgenmad<br>Værelsesoprydning | Morgenmad<br>Værelsesoprydning | Morgenmad<br>Værelsesoprydning | Morgenmad<br>Værelsesoprydning |
| <b>08.15-09.35</b> | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   |
| <b>09.35-10.15</b> | Områderengøring<br>Pause       | Områderengøring<br>Pause       | Områderengøring<br>Pause       | Områderengøring<br>Pause       | Områderengøring<br>Pause       |
| <b>10.15-11.35</b> | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   |
| <b>11.35-13.15</b> | Frokost /<br>Fællessamling     | Frokost<br>Pause               | Frokost<br>Pause               | Frokost<br>Pause               | Frokost<br>Værelsesrengøring   |
| <b>13.15-14.35</b> | Undervisning                   | Undervisning                   | Undervisning                   | Kultur-/Profilfag              | Undervisning                   |
| <b>14.35-14.45</b> | Pause                          | Pause                          | Pause                          |                                |                                |
| <b>14.45-16.00</b> | Kultur-/Profilfag              | Aktivitetsfag                  | Kultur-/Profilfag              |                                |                                |
| <b>16.00-17.30</b> | Pause                          | Pause                          | Pause                          | Pause                          |                                |
| <b>17.30-19.30</b> | Aftensmad<br>Stilletime        | Aftensmad<br>Stilletime        | Aftensmad<br>Stilletime        | Aftensmad<br>Stilletime        |                                |
| <b>19.30-21.00</b> | Frivillige<br>Aktiviteter      | Frivillige<br>Aktiviteter      | Frivillige<br>Aktiviteter      | Frivillige<br>Aktiviteter      |                                |
| <b>21.00-21.30</b> | Forfriskninger                 | Forfriskninger                 | Forfriskninger                 | Forfriskninger                 |                                |
| <b>22.00</b>       | På værelserne                  | På værelserne                  | På værelserne                  | På værelserne                  |                                |
| <b>22.30</b>       | Ro på værelserne               | Ro på værelserne               | Ro på værelserne               | Ro på værelserne               |                                |
| <b>23.00</b>       | Godnat                         | Godnat                         | Godnat                         | Godnat                         |                                |







## Skoleårets forløb

Skoleåret er på 43 uger. Skolen er åben, undtaget er sommerferien, efterårsferien, juleferien, vinterferien og påskeferien.

Skolen anvender op til 28 rejsedøgn til rejseaktiviteter og afvikler løbende diverse arrangementer i tråd med skolens værdigrundlag og formål.

### Profilfags- og kulturfagsrejser

Formålet med Ranum Efterskole Colleges rejseforløb er overordnet at udvide elevernes kendskab til natur, kultur, sprog og mennesker i de besøgte lande. Det tilstræbes, at ikke blot forskelle, men i høj grad fælles kultur- træk og værdier fremhæves i forløbet.

Undervisningen skal fremme elevernes forståelse for andre landes kultur og give dem mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen og ansvarlighed over for problemer i forbindelse med den kulturskabte omverden. Undervisningen skal gøre eleverne selvvirksomme og bygger i stor udstrækning på elevernes egne iagttagelser, oplevelser og undersøgelser forud og under rejsen.

De enkelte profilfags- og kulturfagsfag, samt indholdet på rejser beskrives som en proces over forløbet, da progressionen i undervisningen udvikles i et samspil med eleverne og de givne muligheder på bl.a. ekspeditionen.

### Emneuger

Der anvendes 1-2 uger til disse arrangementer. Det f.eks., kan være en uge, hvor hele skolen arbejder med en musical, der skal opføres til et forældrearrangement. Eller det kan være et samfundsaktuelt emne, som f.eks., politik, valg og demokrati.

### Fagdage

Fagdage er fagtematiserede undervisningsdage, hvor en årgang har samme fag på alle hold i op til 5 timer, samt fælles afslutning. Dagene tilrettelægges i faggrupperne.

### Lærer- og weekendarrangementer

Dækker de ting, vagtholdene arrangerer på deres vagtaftener. Det kan være turneringer af forskellig art, fester, juleklip osv. Deltagelse heri er ikke obligatorisk. Deltagelse i arrangementer arrangeret af vagtlærere i weekender kan være obligatoriske for eleverne.

### “Hjemme Hos” besøg

Ca.2-3 gange om året er eleverne på besøg hos lærerne i disses private hjem. “Hjemme Hos” besøgene har naturligvis meget forskellig karakter, men fælles for dem er, at det først og fremmest er hygge med forfriskninger og snak. Det første “besøg” bliver i år mere set som “Sammen med”-arrangement, da vi ikke vil tage alle eleverne hjem til lærernes bopæl.

### Elevdemokrati

Formålet er at give eleverne mulighed for indflydelse på deres skolehverdag og lære dem værdien i den demokratiske beslutningsproces. I hvert hus er der et elevudvalg, som har møde og taletid på husmøderne. Efter behov husudvalgene og kan få stillet lærerkræfter til rådighed. Eleverne former endvidere et Elev-festudvalg, som samarbejder med et frivilligt forældreudvalg om bl.a. at arrangere elevfester uden for skolens regi og ansvar.



## Fritids- og klubaktiviteter

Det sociale samvær i lejligheder og på værelserne er værdifuldt for eleverne. Dette fællesskab suppleres af en række klubaktiviteter, hvor den traditionelle "vagtlærer" indtager en mere aktiv rolle, som "*aftenlærer*", der igangsætter og følger op på klubtilbud.

Klubtilbuddene er interessebaserede og varierer over året med årstider og udefra kommende mål f.eks. sportsturneringer og deltagelse i kulturarrangementer.

Klubaktiviteterne kan være elevstyrede og kan være i samarbejde med det lokale foreningsliv. Af klubfag kan f.eks. nævnes fodbold, brætspilscafé, badminton, design, filmklub, musik, cheerleading o.l.

## Fælles pligter

Eleverne skal som led i deres dannelse samarbejde i kontaktgrupper om at hjælpe med den daglige rengøring af skolen under ledelse af den rengøringsansvarlige servicemedarbejder. Forløbet varer ca. 1 uge, herudover skal alle elever medvirke til at skolens lokaler dagligt holdes ryddelige og alle værelser har et ansvarsområde, som dagligt tilses.

Eleverne undervises i skoleårets begyndelse i rengøringsteknikker og procedurer, samt kendskab til rengøringsartikler og kemi. Undervisningen afvikles i samarbejde med skolens professionelle leverandør af rengøringsmaterialer og både det tekniske, pædagogiske og faglige personale deltager i forløbet for at sikre, at undervisningsforløbet implementeres i den daglige rengøring på skolen.

Eleverne skal selv holde orden på deres værelse hver dag. Om tirsdagen og fredagen er der obligatorisk rengøring af værelser og lejligheder. Rengøringsproceduren for værelser og lejligheder er beskrevet i en manual, der er ophængt på alle værelser og lejligheder. Ud fra denne kontrolleres rengøringen den husansvarlige lærer, husfee og rengøringspersonalet efterfølgende.

Vi accepterer, at der er forskellige rengøringsstandarder, men lægger vægt på, at der er holdes orden og rent, så alle trives og at der vises respekt over for andre.

Før jule- og sommerferier gør elever, lærere og det praktiske personale sammen hovedrent på skolen.

Skolens vedligeholdelse forestås af en serviceteam.

## Program for skoleåret

I det følgende gennemgås årets mange aktiviteter og forløb ifht. de almene og demokratiske oplysnings- og dannelsesmål, som skolens værdigrundlag og formål betinger. Listen er IKKE udførlig, da en væsentlig del af skoleåret foreslås, vælges og besluttet i et tæt samspil mellem elever og ansatte. Vi forbeholder os således retten til på demokratisk vis at udvikle skolen i samspil med elever og ansatte fortløbende og dermed sikre ejerskab og motivation i skoleåret for alle.

## Introugen

Introugen har til formål, at eleverne lærer hinanden og skolens personale at kende. De skal også opnå et større kendskab til skolen og de nærmeste omgivelser herunder Limfjorden og Himmerland.

I slutningen af introugen skal eleverne starte på skolegangen, så de også møder nogle af deres faglærere.

Introperioden afsluttes med en intro-ekspedition med bl.a. undervisning om naturen og kultur, samt sociale aktiviteter.

## Farvefest

Elever og ansatte arrangerer en intro-farvefest, hvor vi fejrer mangfoldigheden imellem os og kickstarter et festligt fællesskab med masser af glæde, sang og sjov.



## IT-opsætning og instruktion

Formålet er at få eleverne koblet til det trådløse netværk og instruere i den digitale struktur på skolens netværk. Forløbet er delt i flere processer: Egen forberedelse, opsætning v. instruktion, kendskab til IT-strukturen, læringsrum og ikke mindst sikkerhed på nettet.

## International aften

Elever og ansatte arrangerer aktiviteter fra deres hjemlande og egne. Formålet er at lave en fællesskabsskabende aften med fokus på skolens interkulturelle mangfoldighed. Der indgår både konkurrencer, kulinariske oplevelser og sprogtræning mv.

## Vilsted Sø løb

Eleverne træner op til denne aktivitet og kan vælge at løbe en bestemt distance efter formåen igennem lokalområdet. Løbet er åbent for alle og formålet er at udfolde sig aktivt, prøve personlige grænser af i et fællesskab på tværs af generationer. Oplevelsen og synliggørelsen af efterskolefællesskabet er et vigtigt element i mødet med lokalområdet.

## Familiweekend

Elevernes familier er inviteret til Vilsted Sø løbet og eftermiddagen bruges til at opleve aktiviteter på Ranum Efterskole College. Dagen er obligatorisk for alle elever, men det er ikke obligatorisk for familien at deltage.

## Efterskolernes dag i september og aften i januar

Elever og ansatte samarbejder om at præsentere skolen for gæster og interesserede kommende elever. Præsentationerne forberedes i profil- og kulturfagene, og udgør en del af elevernes formidlingsopgaver, som refleksion af deres efterskoleophold, erfaringer og oplevelser. Eleverne er tovholdere på aktiviteter, står for rundvisninger, praktiske opgaver i forbindelse med dagene.

## Første profilfagsrejse

Den først af i alt 3 rejser afvikles, som primære Imagination- og Natursportsekspeditioner. Ekspeditionerne er naturlige elementer i profilfagsforløbene, og tjener både som en unik mulighed til at indsamle og udvikle ny inspiration for et forløb, samt som en test af de opnåede kompetencer i et forløb.

Ekspeditionen kan gå til udlandet. Der søges lokale samarbejdspartnere og arrangeres kulturelle og imagination- og natursportsmøder, hvor eleverne får prøvet deres færdigheder, får inspiration og udvikler sig i deres profilfag. Eleverne deltager aktivt i tilrettelæggelsen af forløbet i det omfang det er praktisk muligt, og det vægtes højt, at de praktiske udfordringer såsom madlavning, transport, rengøring, ansvar for særskilte programpunkter uddelegeres til eleverne. Formålet er at gøre rejsen til en lang fællesskabs skabende oplevelse, hvor eleverne skal lære hinanden endnu bedre at kende, helst ved at bo ekspeditionsgruppevis under enkle forhold.

## TEBO

Tematisk Erhvervs Brobygning og OSO. Ranum Efterskole College har udviklet et nyt projekt til brobygning. Eleverne skal vælge mellem forskellige verdener eller brancher i deres brobygning, hvor ungdomsuddannelserne samarbejder om at give eleven en realistisk oplevelse af vejen til en bestemt branche. Erfaringer fra brobygningsforløbet indgår i elevernes Obligatoriske Selvstændige Opgave (OSO), som skrives efter forløbet. Læs mere på [TEBO | Ranum Efterskole College](#)

## Projektopgave

I 9. klasse arbejder eleverne i en uge, fem sammenhængende dage, med det afsluttende arbejde med projektopgaven. Eleverne belyser en problemstilling, som de selv er med til at formulere. Temaet for





projektopgaven vil være "Verdens mål", og med det lægges der op til at eleverne tager udgangspunkt i sin egen verden, men og ser sig selv som en del af en større sammenhæng jf. UNESCO's 17 verdensmål. Problemformuleringen går på tværs af skolens fag og emner, og læreren tilrettelægger og differentierer undervisningen, så den tilgodeser den enkelte elevs mulighed for at arbejde med:

- en problemstilling
- opgavens indhold
- arbejds- og undersøgelsesformer
- kilder og materialer
- udtryks- og formidlingsformer
- at fremstille et produkt
- at gennemføre fremlæggelsen.

I løbet af projektugen arbejder eleverne – alene eller i grupper – med deres problemstilling. Eleverne afleverer deres produkt om fredagen, og de fremlægger i umiddelbar forlængelse heraf, det vil sige i starten af den efterfølgende uge.

## Imaginationuge

Elever og lærere samarbejder om at lave en performanceforestilling med skuespil, dans, musik, scenografi, lyd og lys, samt kostumer. Ved siden af dette laver andre elever et stort marked, hvor de i flere kreative værksteder fremstiller gaver til salg på markedet. Andre elever laver bagværk, dekorerer skolen, formidler aktiviteterne i en mediegruppe, forbereder præsentationer af kulturfagene etc. Mange aktiviteter opstår på baggrund af elevernes egne ideer og initiativer.

Det overordnede tema for ugen er periodens tema "Verdensborgerskab og kultur". Det hele samles og kulminerer i en Performanceforestilling for elevernes familier, hvor der også er orientering om de igangværende kulturfag og forestående kulturfagsrejser, samt om den kommende valgproces til 3. periodes profilfag.

## Juletema

Kulturelle aktiviteter omkring julen integreres i undervisning og kostskolearbejdet, som et fællesskabsskabende element og en bevidstgørelse af traditioner forbundet med højtiden. F.eks., julegudstjeneste og fælles julefrokost med alle ansatte og elever.

## Terminsprøver

Konkret mål for evaluering af den boglige undervisning ca. halvvejs i skoleåret. Prøverne afvikles i hovedfagene dansk, engelsk, matematik og tysk/fransk. Og i så virkelighedsnær en skriftligprøvesituation, som det er muligt.

## Kulturfagsrejse

I forlængelse af kulturfagsperioden planlægges en række rejser i et fællesskab mellem ansatte og elever. Målet for den 2. rejse er gennem interessebaserede praksisfællesskaber, f.eks., sport, U-landsarbejde, politik, gastronomi, vinterliv etc. at møde andre unge i andre kulturer og udvide personlige og fælles kulturelle perspektiver til refleksion af eget liv og fremtid.

Ekspeditionerne kan **f.eks.** gå til:

Norden: Vinterliv og nordisk kultur bl.a. gennem skiløb og fællesskab med unge i Norge.

Europa: Kunst, Design, Mode og Gastronomi i f.eks., besøg i europæiske hovedstæder.

Asien f.eks., Nepal, Malaysia, Indien eller Thailand.

USA: Miami / Cuba med fokus på politik, samfundsforhold, natur og religion.



Afrika: Namibia med fokus på dyreetik og velfærd, samt kultur og bæredygtig turisme. Sydafrika med fokus på apartheid, religion, ungeliv og natur mv.

På rejserne kombineres Natursport og Imagination i et tæt og forpligtigende samvær.

Formålet med rejserne er også at studere sprog og kultur, samt få erfaringer med udveksling og adaption af andre leve- og skoleformer. F.eks., er Nepalrejsen kulminationen på et profilfag i Nepal. Målet er at besøge efterskolens venskabsskole og møde andre unge i en helt anden kultur. Rejsen indeholder mange elementer af natursport og i særdeleshed imagination og som et fast element skal alle deltagere efter rejsen lave et foredrag de kan vise på deres hjemskoler eller for andre interesserede grupper.

## Roadshow Kulturfag

Formidling og efterbearbejdning af profilfagsekspeditionerne er et helt afgørende element i dannelsen af en egen forholden til Kulturfagsrejsernes indhold og den personlige udvikling. Derfor kan eleverne vælge forskellige fremstillings- og formidlingsformer. Roadshowet kan knytte disse sammen og elever og lærere planlægger en foredragsturne med oplæg om de mange kulturrejser til interesserede folke- og frie grundskoler. Turneerne afvikles i mindre grupper og med lærervejledning. En del af oplæggene forventes afviklet i skolens vinterferie på skoler som ikke holder ferie i samme periode.

## Skolens fødselsdag og jubilæum

Fødselsdagen fejres med elever, ansatte og bestyrelse sidst i april med tale af forstanderen, og historien om skolens grundlæggelse og udvikling, samt den frie skolens historie. I 2024 fejres jubilæum den 22.6. for alle tidligere elever, ansatte, skolekreds og inviterede. Eleverne er med til at stå aktivitet på dagen.

## Venneweekend

Elevernes venner kan besøge skolen og opleve et døgn på Ranum Efterskole College.

Eleverne, som får besøg er ansvarlige for aktivitet og samvær i weekenden. Besøgene overnatter efter aftale med værelseskammerater enten på elevværelset eller et anvist sted på skolen.

## Anden klassedag

10. årgang tilrettelægger og gennemfører som instruktører en idrætsformiddag udbudt til samtlige 2. klasser i Vesthimmerlands Kommune. Formiddagsprogram baseret på temaet Jorden Rundt, og med en række paralleller til elevernes profilfag og rejser. Refleksions-, planlægnings- og ansvars-, samt formidlingsopgave. Gennemføres kun på opfordring fra Vesthimmerlands Kommunes skoleforvaltning.

## Familiedag

Formålet er at give forældrene mulighed for at danne sig et indtryk af efterskolelivet, og blive vejledt og instrueret i en række profilfag af deres egne unge. For eleverne er det måske den ultimative prøvelse og chance for anerkendelse, når de skal tage ansvar for deres forældres aktiviteter og oplevelser. Eftermiddagsprogram med mulighed for overnatning. Programmet planlægges af elever og lærere i profilfagene.

I forløbet gennemføres også en evaluering af forældrenes og elevernes indtryk og oplevelse af skoleåret i form af bl.a. den obligatoriske Undervisningsmiljøvurdering.

## Profilfagsfags- og rejsefremlæggelser

Den enkelte elev og holdet arbejder som afslutning på Profilfag og Kulturfag med at efterbehandle og relatere profilfagsrejseoplevelserne til den boglige indholdsplan for fagene og til den enkelte elevs egen udvikling i forløbet. Målet er at afspejle den udviklingsproces som holdet og den enkelte har gennemgået i forløbet. Resultatet fremlægges for de øvrige elever i forskellige kreative visuelle udtryksformer, samt gennem mundtlige præsentationer.



## Dream Festival

Skolens ansatte og elever – særligt i 10 prøvefri og 10+ Projektklasserne en egen festival kaldet Dream Festival, som har til formål at skabe fællesskab omkring formidling af forskellige festival og musikkulturer. Eleverne inddrages i et tæt samarbejde med lærerne om planlægning og afvikling af festivalen med forskellige temaer, som kan have udgangspunkt i f.eks. valgfag og profilfag. Festivalen afvikles på Næsbyhus.

## Afslutningsuge

Den sidste del af efterskoleopholdet vil være præget af mundtlige prøver. Herefter vil der være forskellige fælles oplevelser med udgangspunkt i en afslutning af bl.a. Idrætsfagene i en olympiade, profilfagene i en profilfagsdag, køkkenpraktikken afsluttes i en kulinarisk ekspedition, som også indebærer forberedelser til rettet mod Gallafesten.

Fællesskabsafslutning i Fårup Sommerland har fokus på de frie og legende fællesskaber og det ustrukturerede fællesskab og samvær med alle ansatte. Dagen kan indeholde opgaver og temaer relateret til afslutningsugen og evaluering af skoleåret.

En dag i afslutningsugen er dedikeret oprydning af værelser og fællesarealer, og en opsamling på og refleksion over skoleåret. Her skriver eleverne bl.a. mindebøger og samles om at lave f.eks., musik og revy. Skoleåret afsluttes med en dimission, hvor forældre og søskende inviteres til et fællesarrangement.

## Uddannelses- og erhvervsvejledning

Undervisningen i uddannelses- og erhvervsvejledning er delt i 9. årgang og 10. årgang. Hver årgang har sit forløb, som indeholder nedenstående elementer:

- Individuel vejledning
- Undervisning
- Deltagelse i introduktionsforløb eller lovpligtig brobygning på ungdomsuddannelser

### Individuel vejledning

Målet med den individuelle vejledning er at give eleverne den bedst mulige baggrund, for at træffe det rigtige valg for fremtiden. Det er hensigten, at hver elev får udarbejdet en uddannelsesplan, når han/hun forlader skolen. Den individuelle vejledning omfatter samtaler efter behov med skolens praktik- og erhvervsvejleder.

**Undervisning:** Målet med undervisningen er at eleverne har indsigt i nedenstående emner:

- Det danske arbejdsmarked
- Uddannelsessystemet i Danmark
- Jobsøgning
- At flytte hjemmefra

Noget af undervisningen vil foregå i forbindelse med fællessamlinger og i faget medborgerskab, andet vil foregå som særskilte moduler.

**Mål:** For elever fra 9. årgang er det målet, at de bevidst får lavet en uddannelsesplan i forhold til deres fremtidige ungdomsuddannelse og senere uddannelse.

For elever fra 10. årgang er målet tilsvarende, at der foreligger en uddannelsesplan efter forløbet

Gennemførelse 9. årgang. Eleven skal:

- Føre sin egen uddannelsesbog.
- Arbejde med forskellige livsformer, samt præsenteres for forholdene fra de forskellige livsformer f.eks. gennem foredrag.
- Have indsigt i forskellige studie forhold f.eks. rådgivning og økonomi m.m.



- Lave en projektopgave, der behandler et område inden for et erhverv de vælger. Undervejs vil der være nogle individuelle samtaler.
- Deltage i f.eks. spørgedage, uddannelsesmesser med forskellige uddannelsesinstitutioner
- Arbejde med forskellige livsformer, samt præsenteres for forholdene fra de forskellige livsformer f.eks. gennem foredrag.
- Have indsigt i forskellige studieforhold, økonomien m.m.
- Trænes i samtalen og job. Forløbet afsluttes med udarbejdelse af endelig uddannelsesplan.

### **Lærernes tjenestetidsplan**

Ranum Efterskole College følger de fastlagte rammeaftaler for lærernes tjenestetidsplan. Tjenestetidsplanen og skema for elever og ansatte fremgår ikke af internetversionen, men kan læses uge for uge på Skoleplan af ansatte, elever og forældre.



## Boglig undervisning

Den boglige undervisning er grundlaget for at kunne få en videregående uddannelse og lære resten af livet, derfor definerer Ranum Efterskole College sig som en boglig efterskole med tilbud om folkeskolens og udenlandske eksamener. Vi tilstræber inden for rammerne af de formelle krav til 9. og 10. klasseniveau at forny og modernisere læringsprocesserne, så elevernes personlige læringsmål bliver imødekommet. Undervisningen veksler mellem holdundervisning, projektarbejde, foredrag og fællestimer.

## Global learning

Vi tilstræber at skabe et internationalt undervisningsmiljø, som vi kalder "Global Learning". Vi kombinerer det bedste fra den almene danske og internationale undervisningskultur med profilfag, kulturfag og valgfag, samt rejser til hele verden. Med Global Learning og rejserne får eleverne indsigt i verden.

## Danske, internationale og flex forløb

Eleverne kan vælge imellem et dansk 9. eller 10. klasses forløb og et internationalt forløb på engelsk i 9. eller 10. klasse. De kan også lave en kombination af de to forløb i 9IG og 10IG Flex.

## Prøveforberedende forløb

Undervisningen i 9x og 10+, samt IG er målrettet både gymnasiale og erhvervsuddannelser f.eks.: STX, HHX, HTX og EUX. Vi anbefaler, at eleverne går op til folkeskolens eksamener i FP9, FP10 og Cambridge IGCSE eksamener på IG og IG Flex forløb for at få eksamenserfaring

## Niveaudelt undervisning

Ranum Efterskole Colleges værdigrundlag sigter mod at styrke tilrettelæggelsen af undervisningen i helhedsorienterede forløb. Undervisningen organiseres i niveaudelte hold inden for hvert klassetrin. Holddelingen sigter mod at tage hensyn til elevens forhåndsvalgte faglige niveau og interesser.

Alle elever "testes" i introperioden i forhold til deres faglige niveau, individuelle interesser og læringsmål. Test og samtale bruges som udgangspunkt for dannelsen af hold. Principperne for niveaudeling varierer efter fagenes natur. I de humanistiske fag tilstræbes større faglig og social differentiering end i de naturvidenskabelige fag.

## Specialundervisning

Der er i kun begrænset omfang mulighed for at modtage specialundervisning, og som hovedregel kun ved forudgående aftale inden skolestart. Ved et behov for faglig støtte vil der være mulighed for 2-lærerordning på de laveste niveauer, ligesom vi tilstræber at lave klassestørrelsen mindre, så alle elever kan få individuel vejledning i løbet af lektionen. Der tilbydes dansk som 2. sprog til elever, der måtte have behov herfor.

## Studietime

Der er hver dag mulighed for lektiehjælp og indlagt en studietime, hvor eleverne skal være på deres værelser eller til lektiecafeen.

## Expat program

Vi tilbyder dansk som 2. sprog og et særligt program for danske expat elever, som afsluttes med FP10 prøverne. Kontakt vores uddannelsesleder for mere info.





## 9. Klasse

Eleverne kan vælge deres eget 9. klasseforløb og hvor internationalt det skal være. Der tilbydes Cambridge IGCSE (IG) English Second Language til alle i 9. klasse. Alle elever i 9. klasse skal lave en projektopgave. Uanset hvilket forløb eleven vælger, så er undervisningen er niveaudelt og målrettet både erhvervs- og gymnasiale uddannelser f.eks.: STX, HHX, HTX og EUX.

### 9X

Det klassiske 9. klasseforløb har alle de obligatoriske fag og afsluttes med FP9 eksamen. Der undervises ca. 30 lektioner pr. uge i boglige fag og 6 lektioner pr. uge i valgfag og profilfag.

### 9IG FLEX

Flex forløbet kombinerer det klassiske og det internationale Cambridge IGCSE pensum, så eleverne både får en IG English Second Language, IGCSE German / French og almen 9. classes afgangsprøve.

### 9IG

I Cambridge IGCSE forløb undervises både i det danske og IG pensum. IG eleverne afslutter både med FP9 og internationale IGCSE eksamener.

|  <b>9X</b>                                                                                                                         |  <b>9IG</b> <small>FLEX</small>                          |  <b>9IG</b>                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Dansk</li><li>• Engelsk</li><li>• Matematik</li><li>• Tysk/Fransk</li><li>• Naturfag</li><li>• Idræt</li><li>• Samfundsfag</li><li>• Kristendom</li><li>• Historie</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dansk</li><li>• IG English</li><li>• Matematik</li><li>• IG German/French</li><li>• Naturfag</li><li>• Idræt</li><li>• Samfundsfag</li><li>• Kristendom</li><li>• Historie</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dansk</li><li>• IG English</li><li>• IG Mathematics</li><li>• IG German/French</li><li>• IG Science</li><li>• Idræt</li><li>• Samfundsfag</li><li>• Kristendom</li><li>• Historie</li></ul> |
| <b>VÆLG TO PROFILFAG &amp; ET KULTURFAG - SE SIDE 14-15</b><br><b>&amp; VÆLG TRE FORSKELLIGE AKTIVITETSFAG I LØBET AF ÅRET</b>                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |

### Mere end boglige timer

De boglige fag integreres i skolens mange almene dannelsesfag. Bl.a. med et fokus på FN's 17 verdensmål og erfaringerne fra rejserne inddrages i de boglige fag. Så eleverne oplever at bruge hele verden som klasseværelse, og forstå den ud fra deres erhvervede teoretiske boglige viden og praktiske erfaringer fra det interkulturelle miljø på Ranum, samt på tidligere rejser.



## 10. Klasse

Eleverne kan vælge deres eget forløb. Ranum har Danmarks største tilbud af faglige fag, valgfag, skillsfag, profilfag, kulturfag og aktivitetsfag. Det er helt unikt at eleverne også kan vælge både almene og internationale forløb på niveau-delte hold. Det betyder, at de kan sammensætte helt deres helt egen 10. klasse og virkelig løfte det faglige niveau og udvide deres horisont!

### 10+

På 10+ kan eleverne sammensætte netop deres skema med mange forskellige valgfagskombinationer. Fagene dansk, engelsk og matematik er obligatoriske, men de får herudover 3 valgfag - deraf navnet "+". 10+ er skolens absolut største faglige forløb, hvor eleverne ved siden af de obligatoriske fag: dansk, engelsk og matematik, kan vælge mellem mere end 25 danske og internationale IG valgfag. Valgfagene er interessefag, hvor eleven udvikler nye kompetencer og forbereder sig til ungdomsuddannelsen.

### 10+ Prøvefri

Elever i 10. klasse kan vælge et prøvefrit forløb i dansk, engelsk og matematik.

10+ Prøvefri sigter mere mod almen faglig og personlig dannelse end mod de afsluttende FP10 eksamener. Der vil være mere projektbaseret og tværfagligt gruppearbejde, og eleverne kan bl.a. vælge personlige fordybelsesområder.

Det prøvefri forløb kræver både højt engagement og selvstændighed. Undervisningen i dansk, matematik og engelsk sker på samme hold. Forløbet afsluttes med tværfaglig projektopgave, som skal afløse FP10 prøverne.

### 10+ Projekt

Elever i 10. klasse kan vælge en 10+ Projektklasse, hvor eleverne er samlest uden niveaudeling. Undervisningen er tværfaglig og projektbaseret i dansk, engelsk og matematik.

10+ Projektklasse sigter mod almen faglig og personlig dannelse og eleverne skal bl.a. vælge personlige fordybelsesområder.

Projekt forløbet kræver både højt engagement og selvstændighed. Undervisningen i dansk, matematik og engelsk sker på samme hold. Forløbet afsluttes med tværfaglig projektopgave, som skal stå mål med skoleformens sigte og FP10 prøverne.

### 10IG FLEX

10IG flex giver en unik mulighed for at kombinere de danske fag med internationale IG fag, så det er muligt at blive udfordret fagligt ud over folkeskoleniveau. Eleven bestemmer selv om vedgående går til prøve i de internationale fag, men skolen anbefaler en afgangsprøve i 10. klasse.



|  <b>10+</b>                                               |  <b>10IG</b>  <b>FLEX</b> |  <b>10IG</b>                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dansk</li> <li>• Engelsk</li> <li>• Matematik</li> </ul> (Mulighed for at vælge prøvefrit forløb) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dansk</li> <li>• IG English</li> <li>• Matematik</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Danish 1st / 2nd / Expats</li> <li>• IG English</li> <li>• IG Mathematics</li> <li>• IG Global Perspectives</li> </ul> |
| <b>VÆLG TRE ALMENE VALGFAG / ELLER ET SKILLS FORLØB OG ET VALGFAG</b>                                                                      | <b>VÆLG ET ALMENT VALGFAG OG TO INTERNATIONALE VALGFAG</b>                                                                                                                                  | <b>VÆLG TO INTERNATIONALE VALGFAG</b>                                                                                                                           |

|  <b>Almene valgfag</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  <b>Internationale valgfag</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tysk</li> <li>○ Fransk (begynder)</li> <li>○ Spansk (begynder)</li> <li>○ Naturfag</li> <li>○ Fysik &amp; Kemi</li> <li>○ Greenfingers</li> <li>○ Computer &amp; IT</li> <li>○ Influencer</li> <li>○ Psykologi</li> <li>○ Politik &amp; Samfund</li> <li>○ Filosofi</li> <li>○ Religion</li> <li>○ Historie</li> <li>○ Film &amp; Medie</li> <li>○ Asian Cooking</li> <li>○ Art &amp; Design</li> <li>○ Funktionelt Design</li> <li>○ Produkt &amp; Formgivning</li> <li>○ Showdance</li> <li>○ Svømning</li> <li>○ Fodbold</li> <li>○ Musik (øvede)</li> <li>○ Jagttegn</li> <li>○ Sport &amp; Fysiologi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ IG German</li> <li>○ IG French</li> <li>○ IG Spanish</li> <li>○ IG Mandarin</li> <li>○ IG Combined Science</li> <li>○ IG Marine Science</li> <li>○ IG Biology</li> <li>○ IG Chemistry</li> <li>○ IG Physics</li> <li>○ IG Business Studies</li> <li>○ IG Geography</li> <li>○ IG History</li> <li>○ IG Travel &amp; Tourism</li> <li>○ IG Sociology</li> <li>○ IG Environmental Management</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>Læs mere om valgfag i Indholdsplan</p> </div> |

**VÆLG TO PROFILFAG & ET KULTURFAG - SE SIDE 14-15  
& VÆLG TRE FORSKELLIGE AKTIVITETSFAG I LØBET AF ÅRET**

## International faglig linje

Er en international uddannelse på en dansk efterskole for unge mellem 14 og 18 år. Ranum Efterskole College er efterskole og Cambridge International School, som tilbyder elever en læringsoplevelse, hvis lige ikke er udbudt andre steder i verden, og som åbner en hel ny verden af uddannelsesmuligheder.

Vi udbyder plus 20 IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) fag. Vi vil dog her understrege, at Ranum Efterskole College har et fleksibelt udbud af fag, og vi vil gerne udvide vores udbud, såfremt et passende antal elever måtte tilmelde sig. Dette betyder, at eleverne selv kan være med til at konstruere deres internationale uddannelse her på Ranum Efterskole College.

Man kan kombinere et år på Ranum Efterskole College med et internationalt forløb i Danmark eller i udlandet. Mulighederne er mange og fleksibiliteten er stor. Styrken er at vi kombinerer efterskolens dannelses-projekt og store fællesskab med muligheden for at få en internationalt anerkendt eksamen. En kombination som vi også mener, tilbyder eleverne den optimale mulighed for at forberede sig, både professionelt og personligt, til livet i en kompleks og dynamisk verden.

Det globale perspektiv og den globale profil som udbydes igennem Ranum Efterskole College er en uhyre vigtig bestanddel i vores fundament og det repræsenterer vores verdenssyn – Vi er del af et globalt fællesskab og i vores forskellighed er der en lighed.



Vi mener at tolerance og accept er hovedelementer som skal være til stede for at opbygge interkulturel forståelse. Det 'globale' i form af blandt andet Ranum Efterskole College er blevet en yderst stimulerende og berigende egenskab som elever, såvel som undervisere og ansatte sætter pris på.

## **University of Cambridge International Examinations (CIE)**

Ranum Efterskole College udbyder Cambridge IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) og Cambridge International AS/A levels, som er programmer under hhv. Cambridge Secondary 2 and Cambridge Advanced.

Programmerne er bygget op omkring en vision om at eleverne skal udvikle sig til at være ansvarlige, engagerede, innovative og have selvtillid.

Disse 4 principper er fundamentet for at kunne begå sig i den internationale verden.

CIE er en del af University of Cambridge og har derigennem et solidt renommé for at levere et enestående uddannelsesniveau.

## **Eksamener og prøver**

IGCSE 9. årgangseleverne afslutter både IGCSE eksamen og de danske FP9 prøver. Vi underviser og forbereder eleverne til deres IGCSE eksamener og deres danske prøver – for derigennem at sikre uhindret adgang til de danske ungdomsuddannelser.

IGCSE 10. årgangseleverne på Ranum Efterskole College skal som udgangspunkt kun tage FP10-prøverne i dansk, engelsk og matematik ud over deres IGCSE-prøver.

Da alle elever ved Ranum Efterskole College per definition er en 'efterskole-elev', er vi nødt til at understrege, at elever skal være opmærksomme på, at der kan forekomme særlige betingelser ved optagelse ved andre ungdomsuddannelser, f.eks. hos STX, HTX, gymnasierne og IB. Ønskes uddybende information, bedes I kontakte vores Internationale afdelingsleder eller studievejlederne.

## **Vejledende årsnorm / timetal for de boglige fag og aktiviteter**

I skoleplan findes en komplet oversigt over de forskellige fag, aktiviteter og rejser, samt den vejledende timenorm for aktiviteterne.



## Boglige indholdsplaner

De boglige indholdsplaner er udarbejdet af faggrupperne i samråd med ledelsen. Indholdsplanerne suppleres af lektionsplaner og disse er tilpasset dels årsplan og det faglige niveau på de respektive niveaudelte hold.

Lektionsplaner og pensumlister tilpasses og udvikles i løbet af et skoleår, og er tilgængelige for elever, lærere og ledelsen, samt i overordnede træk i Indholdsplanen for øvrige.

Udgangspunktet for de boglige indholdsplaner er samspillet mellem skolens værdigrundlag bl.a. ekspliciteret i de 4 tværfaglige temaer for skoleåret og trinmålene for det enkelte fag. Der sker i starten af skoleåret en tilpasning af både de faglige niveauer og indholdet til den konkrete virkelighed som fremtræder, når underviseren møder elevernes faglige interesser og kundskaber.

### Dansk

**Fagformål for faget dansk:** Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

**Færdigheds- og vidensmål** For en udtømmende beskrivelse af fagets færdigheds- og vidensmål henvises til Undervisningsministeriets hjemmeside: <https://emu.dk/grundskole/dansk>

### Årets gang

**Tilrettelæggelse:** Læring og begrebsindhold tager sit udgangspunkt i differentieret undervisning, så der tages hensyn til elevernes kompetencer, og derved fremmes den enkelte elevs evner og muligheder mest muligt. Danskundervisningen er niveaudelt på 3 niveauer, og dermed passende udfordringer til alle elever.

Hovedvægten i undervisningen lægges på samspillet mellem analytisk tilgang, vurdering og valg af handlemuligheder - individuelt og i fællesskab. I de daglige læringsprocesser tager vi udgangspunkt i dannelse og demokrati, ved at eleverne forholder sig kritisk og konstruktivt til det faglige stof og ikke mindst hinanden. Der arbejdes med bredere og mere komplekse sammenhænge i forbindelse med lyd, tekster, og andre udtryksformer.

**Fagligt stof:** Vi vil i løbet af skoleåret præsentere eleven for et bredt udvalg af ældre og nyere prosa, poesi og sagtekster. I 9. klasse arbejdes der med 3 hovedværker; 2 danske romaner og en dansk spillefilm. I 10. klasse arbejdes der med 2 hovedværker; 1 dansk roman og en dansk spillefilm. Derudover vil vi arbejde med andre multimodale udtryksformer f.eks. kortfilm, dokumentarfilm, podcasts, webdoks t mv.

**Tværfaglige emner:** I starten af året vil vi undervise i samme tekster og film i alle 9. og 10. klasser, så der er mulighed for at finde det helt rigtige niveau til den enkelte elev. Vi vil starte med at arbejde med temaet "SoMe - se mig!". Formålet med dette tema er at sætte fokus på elevernes kritiske og etiske blik ift. at reflektere over de handlinger, som ligger bag at træffe et valg og herigennem være med til at udvikle elevernes demokratiske dannelse.

Efter niveauopdeling vil den enkelte dansklærer, i fællesskab med eleverne, tilrettelægge undervisningen, så det afspejler klassens niveau og sammensætning. I tilrettelæggelsen af undervisningen vil der være fokus på livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

Vi sigter efter, at eleverne oplever og forstår sig selv som en del af et multikulturelt samfund blandt andet ved at udfordre dem til at se sig selv i forhold til den globale verden.





I foråret skal eleverne på kulturfagsrejse. I den forbindelse arbejder vi som optakt til rejsen med reportagen som genre. Alle elever formidler deres rejse i en rejserapportage med fokus på FN's verdensmål og ikke mindst livsoplysning.

Vi vil igennem året arbejde med mange forskellige emner og genrer, det kunne fx være Romantikken, kortfilm, reality, litteraturhistorie, reportage, et forfatterskab, danskhed, at træffe et valg osv.

Eleverne får igennem arbejdet med mange forskellige emner og genrer en indsigt i, hvordan man kan forstå verden gennem tekster og udvide den forståelse gennem forskellige perspektiveringer.

I undervisningen vil vi arbejde med flere forskellige tilgange til emner og genrer f.eks. gruppearbejde, fremlæggelser, debat, udarbejdelse af egne produktioner mm.

I samspillet mellem undervisningstilgange og emner/genrer sigter vi i danskfaget at opmuntre eleverne til demokratisk dannelse, og at eleverne opnår forståelse og indsigt i folkelig oplysning og livsoplysning.

I slutningen af april vil vi have et fagligt tilbageblik på året samt rette fokus mod de kommende prøver.

**Årets afslutning:** I slutningen af perioden skal eleverne i gang med at skrive synopser og her er den egentlige undervisning i dansk derfor afløst af vejledning.

**Prøveform:** Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i dansk i 9. klasse.

Forberedelsen foregår i den sidste del af undervisningstiden. Eleven trækker et fordybelsesområde, som er lavet på baggrund af de opgivne tekster, der er blevet arbejdet med i løbet af skoleåret. Derefter vælger eleven, i samråd med læreren, sit prøveoplæg. Til forberedelsen er der 10 vejledningstimer pr. klasse, som bliver skemalagt.

Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i dansk i 10. klasse.

Eleven trækker et fordybelsesområde, som er lavet på baggrund af de opgivne tekster. Derefter vælger eleven, i samråd med læreren, sit prøveoplæg. Til forberedelsen er der 10 vejledningstimer pr. klasse, som bliver skemalagt.

Der er 5 afleveringer i løbet af skoleåret 23/24.

## Dansk - expat

**Formålet for faget:** Da dansk expat skal klæde eleverne på til at kunne gå til eksamen i dansk, såfremt de vælger dette, følger vi Undervisningsministeriets vejledende færdigheds- og vidensmål for faget dansk. Eleverne får, udover at opnå kendskab til danskfagets forskellige genrer og analysemodeller, et indblik i dansk kultur og samfund ud fra de skønlitterære, faglige og andre æstetiske tekster, som vi bl.a. kommer til at arbejde med. Eleverne bliver ligeledes klædt på til at kunne forstå og indgå i det danske samfund med kendskab til regler, normer og uskrevne regler, efter at have boet det meste af deres liv i udlandet.

**Tilrettelæggelse:** Undervisningen er tilrettelagt således, så der 2 ud af 3 undervisningsgange i ugen bliver arbejdet med at klargøre eleven til danskeksamen gennem undervisning og fordybelse i danskfagets forskellige genrer. Her vil vi bl.a. analysere tekster, film, artikler m.fl.

Ved 1 ud af 3 undervisningsgange har vi fokus på at forbedre elevernes dansksproglige kompetencer. Dette gøres i form af læse og skriveøvelser, oplæsning, grammatiske øvelser m.fl.

**Prøveform** Til de elever, der vælger at gå til eksamen, følger vi Undervisningsministeriets afgangsprøve for folkeskolen i danskfaget i 10. klasse.

**Underviser:** MSA

## Dansk - second language

En stor gruppe elever kommer på Ranum Efterskole uden kendskab til det danske sprog, herunder elever fra Thailand, Mexico, USA m.fl. Disse elever undervises i dansk helt fra bunden med fokus på bl.a. at kunne bruge



det danske sprog på hverdagsniveau samt få forståelse for dansk kultur og traditioner. Målet er, at disse elever ved skoleårets afslutning kan forstå dele af både skriftlig og talt dansk.

Eleverne på dette hold aflægger ikke prøve i dansk.

**Underviser:** CA, MNM, JG

## Engelsk

**Formålet for faget engelsk:** Med hensyn til de fagfaglige mål henviser vi til undervisningsministeriets færdigheds- og vidensmål for faget. Derudover arbejder vi på at skabe folkelig oplysning i et globaliseret samfund, der skal hjælpe eleven med at se på sig selv og egen kultur, og være med til at danne eleverne til et demokratisk samfund med medansvar og stillingtagen. Det vil vi blandt andet igennem livsoplysning, hvor eleverne vil blive præsenteret for forskellige gruppesammensætninger og måder at samarbejde på, der kan skabe rum til at fejle og lære af hinanden.

**Tilrettelæggelsen:** For både 9. og 10. kl. bliver eleverne niveaudelt på høj-, mellem- og lavniveau. Undervisningens arbejdsformer vil veksle mellem kommunikative øvelser, gruppearbejde og individuelle opgaver. Vægtningen af mundtlige/skriftlige prøver matcher vægtningen til afgangsprøven.

I forbindelse med planlægningen af undervisningen har vi valgt 4 overordnet temaer, som alle klasser vil arbejde med i løbet af året. Derudover vil klasserne arbejde med mindst 2 af FN's verdensmål, som kan vælges i samarbejde med eleverne. Det er op til den enkelte om de ønsker at inddrage flere verdensmål.

### Temaer

1. Youth and identity
2. Global issues
3. Life on the edge
4. Discrimination

**Prøveform:** Vi følger undervisningsministeriets afgangsprøve for folkeskolen i hhv. 9. og 10. klasse.

**Afleveringer/terminsprøve:** I forbindelse med arbejdet med læsning og sprog og sprogbrug bruges som udgangspunkt Alineas engelsk portal og Grammatip.com som tillæg. Der kan også bruges alternativer.

Der skal afleveres mindst 5 afleveringer i løbet af skoleåret hvoraf terminsprøven tæller som 1, og 1 kan afleveres mundtligt.

Forslag: 2 før den første november, terminsprøve, 1 inden skriftlige prøver, og den mundtlige aflevering kan placeres hvor det passer.

**Rammen:** Både 9. og 10. kl. har 2 moduler af 80 min om ugen.

### Undervisere på holdene:

10IG: MD, MIJ, RIB, TBJ

10 alm: AB, DP, JG, JP, LR, MKR/XN, MPM, MS, SF, SMT, MM

10 flex: LMB, TB, AR

10. Prøvefri: LG

9IG: LMB

9 alm: KS, MPM

## Fysik/kemi

### Formål

Eleverne skal i faget fysik/kemi udvikle naturfaglige kompetencer og dermed opnå indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fysik og kemi – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.



Eleverne skal i fysik/kemi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende fysiske og kemiske forhold i natur og teknologi med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt vigtige anvendelser af fysik og kemi. Formålet med denne indsigt er at eleverne ud fra en faglig tilgang skal kunne indgå i den etiske, moralske, globale og demokratiske diskussioner.

**Tilrettelæggelse:** Eleverne er ikke niveaudelt. Eleverne vil arbejde med faget således at de kan hvis de ønsker det gå til prøve i faget.

Der vil være forskellige temaer i løbet af året.

- a. Der vil til hvert tema være faglige oplæg.
- b. På baggrund af oplæg fordyber eleverne sig de enkelte temaer gennem forskellige naturfaglige metoder.
- c. Eleverne arbejder ligeledes gruppevis med såvel teori som praktiske øvelser.
- d. Der vil til hvert tema være indlagt et besøg der er relevant.
- e. Eleverne skal for hvert emne lave en form for præsentation. Præsentationer skal gennemføres i forskellige udtryk. (PowerPoint, film, skriftlig aflevering, udstillinger og offentlige debatter).

**Der arbejdes med følgende temaer:**

Ressourcernes kredsløb i naturen

Lyd, lys og bølger

Alkohol og fødevarer

Programmering

Energi og energi omdannelse

**I tema 1** arbejder der med hvilke grundstoffer er vi afhængige af. Det periodiske system. Ud fra dette ser vi på drikkevand, landbrugsjord, søer og vandløb og forskellige stoffers indvirken på disse.

**I tema 2** arbejdes der f.eks. med bølgers egenskaber. Bølgers indflydelse på hverdagen. Ud fra dette kan der tages udgangspunkt i Hår og DNA, Lysets betydning for naturen, Naturskabet bølgers indflydelse på mennesket.

**I tema 3** ser vi på forskellige organiske stoffers egenskaber og fremstilling. Ud fra dette arbejder eleverne med fremstilling af stoffer og stoffernes indvirken på mennesket. Sunde fødevarer usunde fødevarer.

**I tema 4** ser vi på forskellige måder at kommunikere og anvende teknologi. Ud fra dette arbejder eleverne med projekter der kan vise noget om hvordan forskellig teknologi kan hjælpe samfund.

**I tema 5** ser vi på begreber indenfor energi. Ud fra kendskab til forskellige begreber arbejder eleverne med forskellige projekter der kan være til hjælp for samfundet samt at eleverne får en kritiskfaglig tilgang til anvendelse af energi.

FN's verdensmål nr. 7: Bæredygtig energi og verdensmål nr. 12: Ansvarlig forbrug og produktion indarbejdes i de forskellige emner

**Prøveform:** Der er mulighed for at aflægge prøve i faget.

**Rammen:**

4 lektioner pr. uge

5 præsentationer i form af PowerPoint, film, skriftlig aflevering, udstillinger og offentlige debatter.

**Undervisere:** IC



## Historie

Formålet med faget: Historie er et demokratisk dannende fag, da formålet hermed netop er at forstå sig selv, sine livsvilkår og samfund som historieskabte og derved også foranderlige. Hvis eleven kan se sig selv i en historisk og samfundsmæssig sammenhæng, vil de også bedre kunne forstå deres egen rolle, muligheder og ansvar i en større kontekst.

Sammenhænge er ligesom kronologi, kilder og historiebrug et nøgleord i historie. Der arbejdes med sammenhænge mellem hverdagsliv og samfundsliv, mellem lande og mennesker, mellem natur og kultur, begivenheder, opfindelser, udvikling osv. Hvorfor lever vi forskellige liv, hvorfor forandre vores livsvilkår sig, forandre vi os, hvorfor er nogle rige og andre fattige, hvorfor er der krig, oprør, folkevandringer? Vi sætter fokus på at forstå menneskers liv og livsvilkår genne tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring. Vi arbejder med kronologiske overblik, men også indblik i historiske virkeligheder gennem kildearbejde. Ligeledes arbejder vi med hvordan historien bruges identitetsskabende.

**Tilrettelæggelsen:** Undervisningen i historie er en vekselvirkning mellem oplæg, gruppearbejde og fremlæggelser af f.eks. produkter. De fleste forløb vil munde ud i et produkt, der også vil være en del af den løbende evaluering. Produkt kan f.eks. være breve, foto, plakater, tidslinjer, oplæg, udstillinger m.m.

**9. klasse:** Skolens temaer: Etik og moral, Verdensborger samt Dannelsesrejsen vil være en naturlig del af undervisningen i historie, hvor vi arbejder med emner som folkedrab, demokrati og diktatur, Hitlerjugend, stikkere, kolonisering, ungdomsoprøret, fattigdom i Danmark og udvandringen til Amerika. Emnerne vil kunne ligge under overordnede temaer som: "på den forkerte side", "skyld og straf", "de andre", "afvigerne", "drømmen om et bedre liv" og "fattigdom", der igen går fint i spænd med FN's verdensmål som: 1 ingen fattigdom, 5 ligestilling, 10 mindre ulighed, 16 Fred, retfærdighed og stærke institutioner.

### Rammen

- 1 lektion af 45 min.
- Produkt efter hvert emne

**Undervisere:** MSP, MKR

## Idræt

Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnår færdigheder og tilegner sig kundskaber, der giver mulighed for kropslig og almen udvikling.

Eleverne skal have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund, de er en del af. Undervisningen er holdbaseret, således, at eleverne kan komme med forslag til undervisningens indhold. Igennem undervisningen skal eleverne opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed, bevægelse til musik og kropskultur. Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab, både i undervisningen og i deres private omgang med hinanden på skolen. Fairplay er et nøgleord og der bliver lagt vægt på at alle kan deltage, uanset niveau.

Eleverne vil gennem idræt udvikle faglige såvel som organisatoriske og praktiske kompetencer, som vil have mulighed for at komme i spil gennem de forskellige aktiviteter, spil og lege.

Undervisningen vil omfatte forskellige former for aktiviteter, der kombinerer sport med områdets geografi, således eleverne gives naturoplevelser gennem aktiviteter som f.eks. orienteringsløb, cykling osv. Ydermere vil vi beskæftige os med slagboldspil, boldspil, ultimate, gamle lege og dans, som giver eleverne muligheder for at anvende og vurdere teknik og regler inden for bl.a. disse idrætter.

Idræt indgår desuden som en væsentlig del af valg- og klubfagene. Konkret er der tale om interessebaserede og sportsligt anlagte bevægelsesfag med fokus på fagligt fællesskab omkring motion af en hver art. Idræt



indgår ligeledes om en væsentlig del af klublivet om aftenen på skolen. Her tilbydes eleverne forskellige sportsgrene f.eks. dans, springgymnastik, kampsport, badminton, basket, indendørsfodbold mv.

Profilfag og Idrætsundervisning integreres i periode 1+3. Profilfags- og idrætslærere kan vælge at samarbejde om at integrere idrætten i profilfagsforløbet. Således at den idrætslige side af profilfaget f.eks. motion, motorik og styrketræning som udgangspunkt for færdighedstræning i praktisk sejlads, dykning, adventure mm.

I de imagination orienterede profilfag kan det give god mening at fokusere på motion og holdsport, som praktisk styrkelse af koncentrations- og samarbejdsevner.

**Undervisere:** JF og HLJ

## Kristendomskundskab

Undervisningen vil foregå årgangsvis, og vil indeholde klasseundervisning, gruppe- og individuelt arbejde. Vi vil inspirere til debat på klassen med udgangspunkt i det aktuelle emne, der arbejdes med. Endvidere vil eleverne i små grupper skulle lave fremlæggelser for klasse og lejlighedsvist resten af årgangen.

Formålet med undervisningen er at give eleverne en forståelse af sig selv og andre som en del af et fællesskab, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår denne sammenhæng i et religiøst, historisk og samfundsmæssigt perspektiv.

Gennem undervisningen skal eleverne opnå kundskaber til at forstå den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre. Gennem mødet med forskellige eksistenselle spørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne grundlag for personlig stillingtagen og medansvar i et demokratisk samfund.

**Undervisningsformer:** For at øge elevernes interesse og deltagelse i undervisningen lægges der vægt på oplæg, debatter, spil, præsentationer og produkter f.eks. i form af tidslinjer, brainstorms, kreative udtryk osv. Vi vil bestræbe os på at arbejde sammen med relevante fagfolk fra lokalområdet eks. den lokale præst.

**Undervisningsmidler:** I kristendomskundskab vil man arbejde med forskellige tekster. Tekster skal her forstås i bredeste forstand, som fx film, spil, billeder, kilder, artikler, udsagn, begivenheder og holdninger. Alle tekster og materiale vil ligge online. Eleven skal medbringe computer til alt undervisning i kristendomskundskab.

**Prøveform:** Kristendomskundskab er et udtræksfag. Eleverne trækker et af emnerne, som der har været arbejdet med i løbet af året. Det kan fx være:

- Bibelske tekster
- Etik og moral
- Filosofi
- Islam
- overgangsritualer

Eleverne vælger herefter et delemne, laver problemstilling, vælger kilder og fremstiller et produkt. Læreren står til rådighed for vejledning og godkender prøvematerialet inden det sendes til censor. På prøvedagen trækker eleven eller gruppen 2-4 lærerstillede spørgsmål, som besvares i forberedelseslokalet inden selve prøven afholdes.

**Undervisere:** SF, MBJ

## Matematik

**Fagets formål:** Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, så de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.





**Stk. 2:** Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

**Stk. 3:** Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

### **Tilrettelæggelse**

Undervisningen i matematik er delt i niveauer. Eleverne rammes hermed på det udgangspunkt de kommer med. Læreren har metodefrihed men alle niveauerne arbejder med de samme matematiske discipliner sideløbende.

I tilrettelæggelsen af undervisning vil der være fokus på livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse, der sammen med FN's 17 verdensmål, danner grundlag for undervisningen i matematik.

Vi arbejder særligt alment dannende i matematikundervisningen i den mundtlige del af faget, hvor eleverne argumenterer, kommunikerer og forholder sig til sin omverden. Der arbejdes med at beskrive, sammenligne, forstå og udvikle med matematikken som redskab. Der tales et fælles og universelt sprog om matematikken. I matematikundervisningen bliver eleverne også præsenteret for digitale ressourcer, som er med til at gøre dem digitalt dannede, forstået som evnen til at kunne begå sig socialt, etisk og kritisk i den virtuelle virkelighed. De lærer at være kritisk tænkende og laver forskellige undersøgelser, simuleringer og produktioner med digitale værktøjer, der sætter dem i stand til at forstå deres omverden, og alt efter emnet også indimellem dem selv.

### **Prøveform**

A-prøven

### **Rammen**

- 3 lektioner pr. uge á 80 minutters varighed.
- 1 fælles aflevering imellem uge 33-36.
- Antal afleveringer i løbet af året: 5 (incl. terminsprøven)
- Et mundtlig oplæg som afslutning på hver matematikdisciplin.
- 1 skriftlig terminsprøve i uge 2

### **Undervisere:**

9. klasse: DB, DP, HLJ, NHJ

10. klasse: DB, ACB, AHA, ARK, DE, DP, HLJ, JF, NHJ, RDV, RH, RI, SB, TM, IC

## **Naturfag**

### **Formålet med faget**

Eleverne skal i faget naturfag udvikle naturfaglige kompetencer og dermed opnå indblik i, hvordan naturfag bidrager til vores forståelse af verden. Undervisningen vil være baseret på varierede arbejdsformer. Læringen skal i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser. Hensigten med undervisningen er, at eleverne opnår en erkendelse af, naturfag som værende er en del af vores kultur og verdensbillede, samt opnår ansvarlighed overfor natur, miljø og egen sundhed.



Faget danner eleverne i de naturfaglige problemstillinger, og giver dem de faglige værktøjer til at kunne deltage i en demokratisk debat om fremtidens brug af natur og teknologiressourcerne. Der er en stor almen dannelse i at kende de naturfaglige baggrunde for samfundets udvikling.

### **Tilrettelæggelse**

Naturfagsundervisningen er samlet til ét fag, som dækker fagene biologi, geografi og fysik / kemi. Dette skaber de bedst forudsætninger for tværfagligt arbejde med fagene. Der undervises i naturfag 2 x 1,5 time om ugen

Naturfag er et obligatorisk eksamensfag, hvor der aflægges en mundtlig praktisk/teoretisk prøve af 2 timers varighed. Eksamen er en gruppeeksamen. Eksamen tager udgangspunkt i fire fællesfaglige fokusområder, der er valgt i fagplanen, hvor FNs Verdensmål inddrages. Eleverne inddrages i udvælgelsen af mindst et af fokusområderne. Der arbejdes omkring fire uger med hvert fokusområde, som afsluttes på følgende måder: Rapport, video, praktisk og teoretisk gennemgang af forsøg, samt mundtlig dialog. Under arbejdet med fokusområderne, vil der være fokus på at eleverne arbejder ud fra den naturvidenskabelig arbejdsmetode, samt bliver i stand til at opstille hypoteser, vurdere resultater og præsentere dem.

I de perioder, hvor der ikke arbejdes med fællesfaglige fokusområder, arbejder eleverne med de videns- og færdighedsmål, som er angivet i fællesmål i naturfagene.

Biologi, geografi og fysik/kemi kan også blive udtrukket, som en selvrettende skriftlig prøve af 60 minutters varighed, hvor eleverne prøves i fagenes færdigheds- og vidensmål, samt i kompetencerne *Undersøgelse, modellering og perspektivering*.

Kulturfagsrejsen inddrages som en aktiv del af undervisningen, særlig med fokus på geografi og biologi, hvor eleverne arbejder med selvvalgte verdensmål der er relevante for det land og det fag eleverne rejser med.

**Undervisere:** HCK, ARK, NHJ, DE

### **Samfundsfag**

Undervisningen vil foregå årgangsvis, tværfagligt, klassevis, i grupper og ved selvstudie. Vi vil forsøge at inspirere til debat på klassen/årgang med udgangspunkt i det aktuelle emne der behandles. Endvidere vil eleverne i små grupper lave fremlæggelser på klassen/årgange, for herigennem at arbejde selvstændigt med faget.

Formålet med undervisningen er at give eleverne en forståelse af sig selv og andre som en del af et fællesskab, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår denne sammenhæng i et religiøst, historisk og samfundsmæssigt perspektiv.

Alle fagene vil tage udgangspunkt i periodernes emner og behandle de samme emner fra forskellige vinkler for at give eleverne den størst mulige sammenhængsforståelse. Samtidig vil der indgå særlige faglige metoder og teorier.

Gennem undervisningen skal eleverne: Opnå kundskaber til at forstå den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre. Gennem mødet med de forskellige former for livsspørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne grundlag for personlig stillingtagen og medansvar i et demokratisk samfund. udvikle deres kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Ved at arbejde med udvikling og sammenhænge i det historiske forløb skal eleverne udbygge deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår.

**Undervisningsformer:** Samfundsfag, historie og kristendomskundskab er et forholdsvis teksttungt fag. Tekster skal her forstås i bredeste forstand, som f.eks. film, spil, billeder, kilder, artikler, udsagn, begivenheder og holdninger. Internettet vil blive benyttet til informationssøgning, ligesom computeren vil blive brugt til præsentationer.



Der lægges vægt på en kritisk tilgang til tekster og perspektiveringer heraf. I sådan en sammenhæng inddrages også dagsaktuelle nyheder og evt. aktuelle foredrag eller tilbud på diverse kulturinstitutioner. Udgangspunktet for undervisningen og arbejdet med tekster er altid problemorienteret, og der trænes i at arbejde projektorienteret.

For at øge elevernes interaktion vil der ligeledes blive lagt vægt på oplæg, debatter, spil, præsentationer og produkter f.eks. i form af tidslinjer og brainstorme.

**Undervisningsmidler:** Der vil i undervisningen blive brugt uddrag fra gængse lærebøger, samt diverse medier så som TV-avis, avis, radio, internet, gæstelærere, film mm. for at inddrage aktuelle problemstillinger og hændelser. Desuden vil vi forsøge at gøre undervisningen levende med evt. besøg udefra, samt ekskursioner ud af huset.

**Prøveform:** Historie, samfundsfag og kristendomskundskab er alle udtræksfag og eleverne er derfor ikke Alle prøver består af udtræk af emne (individuelt eller i grupper), valg af delemne, valg af problemstilling og kilder, fremstilling af produkt. Læreren godkender produkt og prøveoplæg og udarbejder lærerspørgsmål ud fra det valgte delemne. Til prøven får elever først tid til forberedelse af besvarelse af de lærerstillede spørgsmål og derefter udarbejde en disposition for prøven.

**Undervisere:** NAS, ACB

## Tysk

**Formålet med faget tysk på 9. og 10. klassetrin er beskrevet således**

Der arbejdes med færdigheds- og vidensmål under de overordnede kompetenceområder, som er:

**Mundtlig kommunikation:**

*Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog*

**Skriftlig kommunikation:**

*Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog*

**Kultur og samfund:**

*Eleven kan forstå og anvende forståelse for kultur*

Formålet med undervisningen er desuden, at eleverne tilegner sig færdighed i at forstå, det talte tyske sprog, i at tale sproget, i at opfatte indholdet af en tysk tekst og i skriftligt at benytte sig af sproget. Undervisningen skal øge elevernes muligheder for at orientere sig om sociale og kulturelle forhold i tysktalende lande. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kommunikative kompetencer, lysten til at bruge sproget og at de får interesse for at dygtiggøre sig yderligere. Desuden skal eleverne gøres bekendt med forskelle og ligheder mellem den tysksprogede kultur og egen kultur.

**Tilrettelæggelsen:** Tyskundervisningen er niveaudelt, så der er passende udfordringer til alle elever.

Formålet med niveaudelt undervisning er at skabe et trygt læringsmiljø, hvor lysten og modet til at arbejde med sproget får god mulighed for at udvikles.

Der arbejdes med tekstlæsning herunder læsestrategier, skriftlighed og skrivestrategier, lytteøvelser, udtale, sprogiagttagelse, grammatiske øvelser, brug af ordbog, lyd- og billedmedier samt digitale medier. Lytteøvelser skal sigte mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det tyske sprog. Eleverne skal opøves i at stille og besvare spørgsmål og i at bruge sproget i almindelige daglige spørgsmål. Desuden skal eleverne kunne udtrykke sig skriftligt på en klar og sammenhængende måde, og dette vil blive trænet gennem procesorienteret skrivning og skriftlige opgaver af forskellig art og længde. Desuden vil der være fokus på at inddrage nogle af FN's 17 verdensmål i undervisningen.

**Prøveform 9. klasse:** Der kan udtrækkes skriftlig og mundtlig prøve i tysk i 9. klasse.



Den skriftlige prøve består af en digital selvrettende prøve i lytning, læsning samt sprog og sprogbrug og en skriftlig fremstilling.

Den mundtlige prøve består af en decentralt stillet opgave til vurdering af mundtlige kompetencer.

1. Præsentation af selvvalgt emne (cirka fem minutter)

2. Samtale ud fra et overordnet tema fra tekstopgivelserne (cirka otte minutter)

Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i tysk i 10. klasse.

Den skriftlige prøve indeholder en digital selvrettende prøve i sprog og sprogbrug. Derudover indeholder prøven en skriftlig fremstilling

Den mundtlige prøve består af en decentralt stillet opgave til vurdering af mundtlige kompetencer

1. Præsentation af elevernes selvvalgte emne inden for et lodtrukket tema (cirka syv minutter)

2. Samtale om det lodtrukne tema med udgangspunkt i elevernes præsentation (cirka syv minutter)

I både 9. klasse vælger eleven, i samråd med læreren, sit emne for dispositionen. Til forberedelsen er der 8-10 lektioner pr. klasse, som bliver skemalagt.

**Rammen:** Både i 9. og 10. klasse er der 2 ugentlige lektioner a 80 minutter.

Der vil være 5 skriftlige afleveringer i løbet af skoleåret, inklusive terminsprøven.

**Undervisere:** AMH, ALF, AB, RK

## 10SKILLS

10+ elever kan vælge et SKILLS valgfag, som giver mulighed for fordybelse i et valgfagsområde.

SKILLS fag optager 2 valgfagsmoduler, så du kan også vælge ét alment valgfag ved siden af dit SKILLS forløb.

### 10SKILLS Outdoor

Outdoor skills er faget hvor du får reelle kompetencer indenfor friluftslivet og adventuresport. Igennem en bred vifte af friluft aktiviteter vil vi med nysgerrighed, fordybelse og sved på panden, styrke din interesse og viden indenfor friluftslivets mangfoldighed.

Der vil være fokus på at opbygge kompetencer, som du kan tage med dig videre i livet. Du vil bl.a. have mulighed for at uddanne dig som IPP2 roer i både kano og kajak. Vi vil også arbejde med teknisk træning med klatring og MTB, samt faglig fordybelse i områder som lejrLiv, bush craft, sankning i skoven, trekking, orientering, udstyrsviden mv.

#### Mål for faget:

At give elever med interesse for udelivet mulighed for fordybelse i relevante emner

At præsentere en bred vifte af aktiviteter indenfor friluftslivet for eleverne

At give dem reelle kompetencer indenfor flere discipliner, som de kan bruge i deres videre liv.

Fokus på det legende element i undervisningen.

At skabe øget fokus på friluftsliv på REC

**Underviser:** RH

### 10SKILLS Sejlads

Skills faget Sejlads er et aktiv forløb hvor sejlerne virkelig har tid lære at sejl og udvikle deres sejlads færdigheder. Sejlads, sømandskab og det at være Skipper er virkelig et kæmpe fag hvor du, ud over at lære at føre en båd for sejl skal lære navigations skills, kommunikations skills og at lede og være ansvarlig for en besætning.

Sejlerne skal også kunne reparere og vedligeholde en båd. Dvs Tovværks kundskaber, reparerer motor, sejl og glasfiber.



Sejlerne vil kunne erhverv sig et duelighedsbevis som ikke kun lever op til minimumskrav. De vil blive fortrolig med at sejl og føre skib og forberedt på de udfordringer der kommer, om du vil sejl i Skandinaviske farvand eller sejl mod fjerne kyster.

Sejlads foregår på Skolens 10 Aira 22 samt vores Matcher 37. Skills holdet gør også brug af skolens "Værft" som har Motor værksted, Tømrerværksted, og Metalværksted.

Derudover bliver der undervist i Meteorologi, Vhf radio kommunikation, allesammen med det formål at kunne planlæg og udføre en sørejse.





## Tilvalgsfag 10. plus

På 10.plus kan eleverne vælge blandt en række valgfag.

### Art & Design

**Formålet med faget:** Art & Design er i daglig tale det der kaldes billedkunst.

I faget Art & Design skal eleverne udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer. Det er meningen, at eleverne skal tilegne sig basale færdigheder, som de kan bruge i den kreative proces. Derudover skal de også arbejde med deres forestillingsevne og fantasi. Faget skulle gerne lede eleven frem til en kreativ udvikling og en mere farverig verden.

### Tilrettelæggelsen

Arbejdsformen vil bestå af små forløb med forskellige emner, som vi arbejder os igennem i løbet af året. Jeg vil også prøve at have en lille smule teori og kunsthistorie ind over, så eleverne får en fornemmelse af, at billedkunst ikke kun er at tegne, male med akrylmaling eller lave perler.

Som et led i elevernes demokratiske dannelse vil de også blive inddraget i planlægningsfasen og selv være med til at udfolde forskellige emner. Vi vil bestræbe os på at lave forskellige udstillinger og happenings i løbet af året som gerne skulle være i takt med nutidens og fortidens begivenheder.

**Rammen:** 3 timer pr. uge fordelt over to dage.

Ingen afleveringer eller prøver.

**Underviser:** KS

### Asian & World Cooking

Asian & World Cooking handler først og fremmest om at lave nogle lækre asiatiske retter, men ikke kun det. Vi fokuserer på FN's verdensmål Sundhed og Trivsel.

Eleverne skal lære forskellige metoder til at lave mad samt at vurdere hvilken metode der passer til hvilken mad, så maden både bliver sund og velsmagende. Vi udfordrer således eleverne og inspirerer dem til at lave mad på forskellige måder ud fra asiatiske principper.

Når eleverne har mestret alle de grundlæggende principper for at lave asiatisk mad, bliver der også mulighed for, at de prøver at lave deres egne kreative "asiatiske" retter.

**Underviser:** XN, BP, FSA og IP

### Basket

I 10+ valgfaget Basket fordyber vi os i forskellige grene af sporten. Elevernes fordybelse i disse forskellige grene af sporten og kulturen omkring basket giver dem mulighed for at træne samspil, strategi og taktik. Elementer, som indgår i trænings- og venskabskampe, samt deltagelse i efterskole-turneringer.

Undervisningen består både af teknisk fordybelse i diverse øvelser, som skifter mellem individuelle øvelser og partner, samt hold øvelser, samt fysisk udfoldelse i form af styrketræning, udholdenhed og smidighed. Elevernes arbejde med basket bidrager desuden også til en større kropsbevidsthed, der i takt med dens forøgelse skaber selvtillid og holdfællesskab.

**Underviser:** AMH og Alonzo (prof.træner)

### Computer & IT

Du vil grundlæggende lære om hvad en Computer/Bærbar består af. Hvordan den fungerer. Du vil også blive introduceret til et af mine interesser, som er sikkerhed. Alt fra virus til VPN.



Du vil også lære hvordan du finder frem til den rigtige bærbar/gamer-pc/telefon. Du vil lære hvordan du finder frem til hvad du egentlig har brug for. Hvad et realistisk budget er. Og hvilke features du skal lede efter og hvilke faldgrupper, som du skal undgå.

En anden vi vil starte ud med, er at skabe vores egen blog via Wordpress. Du vil lære hvordan du sætter et webhotel op og hvordan du kommer godt i gang. Bloggen eller hjemmesiden vil danne grundlaget for resten af vores undervisning samme.

Jeg vil desuden sætte fokus på et roligt og afslappende læringsmiljø.

Alle lektioner vil starte med et nyhedsoverblik – Hvor alle er deltagere.

**Underviser:** RB

## **Coral Restoration**

På Coral Restoration lærer man at arbejde med et koralrevs økosystem. Man lærer om koraller, og hvordan man kan gro koraller under de optimale betingelser. Man lærer om hvilke fisk der skal være til stede for at have et sundt koralrev. Undervisningen veksler mellem at arbejde i klasserum, og i skolens korallaboratorie, der bl.a. rummer et 3.500 liter akvarie til koraldyrkning.

**Underviser:** RI og HCK

## **Indholdsplan Craft and Design**

Craft and design vil udforske forskellige håndværk. Vi skal arbejde med uld, læder, træ og metal. Der skal fremstilles produkter der ikke kun er smukke for øjet men også kan bruges til noget.

Der arbejdes med traditionelle håndværksteknikker som bliver omsat til produkter eleverne kan bruge i deres hverdag og videre udvikle på. Håndværk giver mulighed for fordybelse og ro i en ellers travl hverdag. Målet er at eleven skal lære at det tager tid at blive dygtig til noget.

Finde glæden ved selv at fremstille produkter til eget brug eller til andre. Få en forståelse af design og håndværksprocesser, samt blive bedre til at idé udvikle.

**Underviser:** DE

## **Crossfitters**

I 10+ valgfaget Crossfitters arbejder vi ud fra CrossFits træningsmetoder, hvilket betyder konstant varierende funktionel træning med høj intensitet. Dette indebærer at vi træner olympiske løft, kettlebell øvelser og kropøvelser isoleret fra gang til gang med fokus på det tekniske aspekt. Når eleverne har opnået en vis rutine, mikses øvelserne sammen til et Work Out of Day (WOD) i slutning af hver lektion. Eleverne vil gennem faget opnå en større kropsbevidsthed, øge deres fysiske styrke og muskelmasse samt blive i generelt bedre form. Ud over den fysiske og tekniske del af fag, vil eleverne også lære en masse omkring sundhed generelt, hvordan holder man kroppen sund og raske.

I løbet af året vil dem, som har mod på det, få mulighed for at deltage i forskellige konkurrence, fx OCR-løb og Crossfit stævner.

Fagets formål er at gøre eleverne i stand til fremadrettet at tage vare på egen sundhed og leve et aktivt liv hele livet. Samtidig er der store fokus på den fælles oplevelse i at dyrke sport sammen og lære at gennemgå hårde udfordringer sammen og voksne både som individ og gruppe når man udsættes for modstand.

Endelig kommer vi til at arbejde med at kunne håndtere udfordringer man ikke kender på forhånd.

**Underviser:** ARK og PFA

## **Fashion**

Fashion er primært et færdighedsfag. Vi arbejder med alle elementer af den skabende proces helt fra brainstorm og mindmap til færdigt produkt. Vi arbejder med genbrugsmaterialer som sengetøj, duge, gardiner, hvorfra vi syr nyt tøj. Det kunne være bukser, kjoler, toppe, muleposer og scrunchies. På den måde bruger vi allerede eksisterende stof, der er nemt at arbejde med. I løbet af profilfagsperioden vil eleverne få



kendskab til basale sy tekniske færdigheder så som at arbejde med et mønster og sy på en symaskine. Vi vil arbejde både med fælles definerede opgaver, men også individuelle projekter.

**Underviser:** LR

## Film & Medie

### Formålet med faget

Eleverne får viden og redskaber, så de kan navigere i og analysere medieproduktioner, der indeholder levende billeder. Dette skulle gerne gøre eleverne i stand til at opleve, tage stilling til og vurdere forskellige former for medieproduktioner. Desuden skal eleverne også tilegne sig grundlæggende viden om og redskaber til at producere og distribuere medieproduktioner. Vi vil pga. niveauet og fagets omgang primært fokusere på filmmediet og nogle af dets mange genrer. Forbrug af levende billeder spiller en stor rolle i unges liv, og derfor kan faget være et vigtig input i deres efterskoledannelse på mange niveauer.

### Arbejdsformer og niveaudeling

Faget vil være en kontinuerlig vekslen mellem teori og praksis, således at de indsigter og det begrebsapparat, der opstår i det analytiske arbejde kan tages med over i elevernes egne produktioner. Det gælder selvfølgelig også den anden vej rundt, at elevernes praktiske erfaringer giver en større dybde i det teoretiske arbejde med og oplevelse af levende billeder.

Arbejdet med grundlæggende filmsprog vil således fylde meget i både teori og praksis, da det er en forudsætning for at kunne arbejde videre med faget, f.eks. på gymnasieniveau, men også når der skal laves levende billeder i andre fag eller i mere personlige/socialt kontekster.

Der vil ikke være en egentlig niveaudeling i klassen, men der vil blive brugt en del tid og energi på at få sammensat nogle produktionsgrupper, der virker ud fra interesser og ambitionsniveau.

**Rammen:** Faget har 4 lektioner pr. uge.

Der vil ikke blive lavet en terminsprøve, men en afsluttende produktion og en teoretisk test.

**Underviser:** MS

## Filosofi

I faget filosofi fokuserer vi på elevernes evne og potentiale for at tænke abstrakt og argumentere.

Vi indkredser, hvad faget filosofi er via forskellige måder at afgrænse det på:

- Filosofiens historie
- Store filosoffer
- Periode (f.eks. Hellenismen)
- Store filosofiske spørgsmål (f.eks. omverdensproblemet)

Vi undersøger også en anden måde at se på faget, hvor det er opdelt i underområder:

- Praktisk filosofi (etik og moral)
- Teoretisk filosofi (f.eks. erkendelsesteori og ontologi)
- Videnskabsteori (filosofien som ophavet til den videnskabelige verdensanskuelse)

I faget læser vi små bidder af originaltekster, andenhåndskilder og ser også film, der kredser om filosofiske problemer.

Målet med faget er at skærpe elevernes evne til at undre sig og stille kritiske spørgsmål til allerede vedtagne sandheder. Desuden er det også en målsætning at eleverne bliver bedre til at gennemskue argumentation, og selv kan debattere via saglige og sobre argumenter.

**Underviser:** PK, JP



## Fodbold

I valgfaget Fodbold ønsker vi at give eleverne en forståelse for fodboldens indflydelse på et globalt plan, og det er for alle med interesse i teknisk, taktisk og fysisk træning. Der bliver lagt stor vægt på social trivsel og følelsen af at være en del af noget større, hvorfor teambuilding, konkurrence og fairplay også bliver vigtige begreber. FN's verdensmål bliver derfor en gennemgående faktor, hvor specielt punkt 3: Sundhed og trivsel vil være inkorporeret med fokus på både fysisk og mental sundhed. Vi lægger stor vægt på, at eleverne bliver medskabere af fagindholdet og bruger kompetencerne hos hinanden således, at alle føler sig som en vigtig del af gruppen. Igennem skoleåret vil der, udover træning 2 gange om ugen, blive arrangeret både indendørs og udendørs kampe mod andre efterskoler, ligesom vi også deltager i de Nordjyske Mesterskaber for Efterskoler i efteråret. Derudover har skolen indgået et udviklingssamarbejde med Aab som inkluderer træningsteknologi som goal station, foredrag af professionelle fodboldspillere og sparring i forbindelse med den generelle træning.

## Fransk (begynder)

### Formålet med faget

Formålet med undervisningen i begynderfransk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå enkle beskeder i fransk tale- og skriftsprog, og kan udtrykke sig mundtligt i visse dagligdags situationer som billetkøb, cafébesøg og hjælp til at finde vej. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransksproget kultur. Begynderundervisning skal føre frem til, at eleverne får lyst til at gå videre med sproget, enten på gymnasiet eller gennem selvstudie og besøg i fransktalende områder.

### Undervisningsmateriale

Hovedvægten vil blive lagt på brug af bogsystemet Allez hop! 7 (7. årgang) af Matts Winblad m.fl., forlaget Gyldendal Uddannelse 2007. Derudover vil vi benytte Cooperative Learning français 1 og Gyldendals digitale undervisningsplatform. Brug af filmklip, vlog samt andet digitalt materiale vil indgå i undervisning samt leg og spil.

### Temaer

Vi vil gennemgå de temaer, som er relevante for begyndere. Disse inkluderer strandliv og skiferier, at hilse, at præsentere sig selv, familien, at tale om sine præferencer, at beskrive sig selv og sin dagligdag og meget mere.

### Talefærdighed og grammatik

Vi arbejder med udtale og med grundlæggende begreber i fransk grammatik. Grammatikken er tilpasset begyndernes niveau og introduceres med udgangspunkt i bogsystemets temaer. Hovedvægten placeres dog på det mundtlige - at opnå en ubesværet talestrøm og en forståelig udtale.

### Lektier, evaluering og prøve

I begynderundervisning bliver der kun givet lektier for i tilfælde af fravær og lignende, især når dette fravær forhindrer eleven i at drage nytte og få glæde af undervisningen. Eleverne bliver vurderet tre gange i løbet af året og får standpunktskarakterer. Sidst på skoleåret er der en prøve i form af et projekt, hvor eleverne kan vise, hvad de kan. For de elever, som ønsker det, tilbyder vi, at de kan tilegne sig DELF-diplomet på begynderniveau. DELF er et internationalt anerkendt certifikat, der dokumenterer franske sprogkompetencer.

**Underviser:** FSA



## Golf

I 10+ valgfaget Golf fordyber vi os i forskellige grene af sporten og kulturen omkring Golf. Eleverne får træning af en professionel golftræner og øver med en lærer, således at der er mulighed for individuel progression. Golf trænes på Løgstør Golfbane og eleverne kan i hold og individuelt deltage i trænings- og venskabskampe, samt deltagelse i turneringer.

Undervisningen består både af teknisk fordybelse i diverse øvelser, som skifter mellem individuelle øvelser og fysisk udfoldelse i form af styrketræning, udholdenhed og smidighed. Elevernes arbejde med golf bidrager desuden også til en større kropsbevidsthed, der i takt med dens forøgelse skaber selvtillid.

**Underviser:** JR + prof. træner

## Svømning

I faget svømning kommer eleverne ind på et bredt omfang af svømmeverdenen. Eleverne bliver først introduceret og trænet i svømmeteknikker eller rettet til, hvis de allerede har en god fornemmelse i vandet. Derefter kommer vi ind på forskellige sportsgrene i vand. Vi spiller vandbasket og vandpolo, hvor eleverne bliver trænet i vandtrædning, samt boldkoordination. Vi skal prøve kunstsømning, hvor der arbejdes med kropskontrol og vejtrækning, samt kåre-træning. Hertil skal eleverne også arbejde med deres kreative side og lave deres eget lille program, hvor samarbejde også fylder. Hvis der bliver tid, vil vi også prøve undervandsrugby. Hvor vejtrækning og udholdenhed er fokus. I slutningen af dette fag, får eleverne mulighed for at tage livredderprøven, som der vil trænes op til. Eleverne kan tage et certifikat, som livredder, de kan benytte sig af, til at søge jobs i svømmehaller, når de er gået ud af skolen.

**Underviser:** TM

## Greenfingers

Less talk – more action! Greenfingers Project er et nystartet projekt med bæredygtighed som fokus inden for dyrkning af jord samt dyrehold på hobbybasis. Vi arbejder i praksis og eleverne får medindflydelse på form og indhold. Grønne fingre er ikke et must – men beskidte fingre er uundgåeligt.

**Indhold:** Projektet udbydes som helårligt valgfag (10+) Det vil komme til at foregå i have-området ved Ranumhus, og det skal have følgende fem omdrejningspunkter (5 fingre):

**Bæredygtighed:** Vi skal dyrke jorden på en forsvarlig måde, som belaster naturen mindst muligt og bruge kreative løsninger vha. genbrugsmaterialer m.m. Produkterne der kommer ud af det ville optimalt kunne bruges i gastronomi. Internt salg til personale kunne også komme i spil.

**Jordbrug:** Vi skal lære om plantning, gødning, pleje, høst og måske endda brug af diverse afgrøder – fortrinsvis ud fra et praktisk perspektiv. Der skal dyrkes grøntsager, krydderurter, blomster m.m. Hvis vi fortsat vil plante træer for at kompensere for vores CO<sub>2</sub>udslip på rejserne, kan dette også sortere under dette fag. Skolens frugttræer kan også indgå i projektet.

**Dyrevelfærd:** Vi vil holde forskellige husdyr på hobbyniveau. Herunder kunne nævnes arter som: Høns, ænder, grise, geder, kaniner m.m. Eleverne hjælper til med pasning af disse både i og uden for undervisningen. Dispensation hertil er indhentet fra Vesthimmerlands kommune.

**Sundhed:** Vi skal smage på de producerede grøntsager og lære om deres egenskaber. Desuden vil den friske luft og det fysiske arbejde have en positiv effekt på elevernes sundhed. Herudover vil vi også fokusere på området som rekreativt til brug for andre i fritiden eller i fag som mindfulness, yoga, biologi m.m.

**Naturbevarelse:** Herunder vil vi bl.a. samarbejde med Vitskøl kloster (TAMU) som arbejder med naturbevarelse. Vi skal bl.a. også lave insekthoteller, i et led af bevarelse af insekter i lokalområdet.



**Underviser:** CA

## **Jagttegn**

### **Formålet med faget:**

Som moderne jæger skal man være bevidst om, at jagten ikke er en rettighed. Det er et privilegium, der kan tages fra en, hvis man ikke overholder jagtens love og opfører sig ordentligt. Derfor skal du – kære kommende jæger – sætte dig grundigt ind i alle jagtens mange aspekter og deltage aktivt i at passe på den natur, som vi allesammen nyder godt af. Når du bliver jæger, bliver du nemlig del af jagtens fællesskab, dets kultur og dets historie. Og derfor skal du også være med til sikre dens fremtid.

Faget Jagt er et godt udgangspunkt for din videre rejse. Faget vil gøre det muligt for dig at gå til den lovpligtige jagtprøve og derved blive en del af historien med dit nye jagttegn.

### **Arbejdsform:**

Vi vil arbejde med faget gennem en kombination af teori og praksis. Vi vil arbejde med vigtige emner som:

- Vildtkending og vildtbiolog
- Vildtsygdomme
- Vildtforvaltning
- Jagtens udøvelse
- Jagtetik og etikette
- Håndteringen af nedlagt vildt
- Jagtvåben og ammunition
- Våben lovgivning

Undervisning vil være en blanding mellem klasseundervisning og gruppearbejde kombineret med forskellige medier. Materialet til jagttegn er udarbejdet af Institut for jagt.

**Undervisere:** AHA og MFL

## **Keramik**

I 10+, valgfag og aktivitetsfag er Keramik primært et færdighedsfag. Vi arbejder med alle elementer af den skabende proces helt fra at brainstorme til at skitsere, for at kunne udarbejde kreative ideer til et arbejde med keramik.

Vi arbejder med forskellige typer af stentøjsler som drejeler i forskellige nuancer, lavalere, sortler, hvidler mv. På den måde kommer eleverne til at stifte bekendtskab til en bred vifte af forskellige udtryk – både i lerets farve og dens samspil med glasur.

I løbet af faget vil eleverne få kendskab til forskellige teknikker til at arbejde med leret på. Pladeteknikker og drejeteknikker. Vi vil arbejde både med fælles definerede opgaver, men også individuelle projekter.

**Underviser:** SF

## **Mixed Martial Arts**

I 10+ valgfaget Mixed Martial Arts fordyber vi os i forskellige grene af kampsporten. Vi arbejder både med stående kamp og kamp på gulvet, og vi låner teknikker fra kampsportsgrene som karate, boksning, Muay Thai, Kick boksning, BJJ m.fl. Dette giver en alsidighed i kampsporten, som bidrager til en alsidig kropsbevidsthed. Elevernes fordybelse i disse forskellige grene giver dem ikke blot fysisk styrke og smidighed, men det giver dem også en unik mulighed for at gøre op med en stigende krops- og kontaktforskrækkelse.

Undervisningen består både af teknisk fordybelse i diverse øvelser, som skifter mellem individuelle øvelser og partner øvelser samt fysisk udfoldelse i form af styrketræning, udholdenhed og smidighed. Elevernes arbejde med kampsport bidrager desuden også til en større kropsbevidsthed, der i takt med dens forøgelse skaber indre ro og selvtillid.

Lektioner om ugen: 2 x 80 minutter

**Underviser:** RDV





## Merkantil

Faget merkantil er et fag sammensat af forskellige elementer fra kendte fag i folkeskolen. Vi tager udgangspunkt i elevens hverdag – Vi vil også arbejde privatøkonomi, iværksætteri og entreprenørskab samt etiske forhold i forhold til eleven som politisk forbruger. Der er derfor plukket i de enkelte færdigheds- og vidensmål fra fagene samfundsfag, iværksætter og geografi.

Formålet med faget er at give eleven en bevidsthed om forskellige forhold inden for b.la. privatøkonomi – det kan være elevens egen daglige økonomi – hvordan slår pengene til hele måneden, opsparing, forsikringer og skat. Der er endvidere fokus på eleven som forbruger og aktør i samfundet. Undervisningen vil være tilpasset eleven, så der kan perspektiveres til egen hverdag.

I perioden omkring kulturfagsrejsen vil vi arbejde med global handel. Vi vil blandt andet se på arbejdsforhold i andre lande, og eleven skal derfor arbejde projektorienteret med et selvvalgt emne, der vedrører deres destination. Det kunne være børnearbejde, interesseorganisationer, uddannelsesmuligheder etc. Eleverne skal lave en fremlæggelse for klassen, når de kommer retur på skolen.

Faget afrundes med en årsprøve, hvor eleven skal forberede den ultimative ”backpacker-rejse” ud fra de forskellige elementer, vi har været omkring i løbet af året. Det kunne være et realistisk budget, etiske overvejelser i forhold til valg af destinationer, transport m.v.

Vi vil i faget inddrage relevante Verdensmål.

Ugentlige lektioner: 2

**Underviser:** LE

## Musik

I faget vil vi udvikle vores praktiske og teoretiske musiske kunnen. Vi skal spille nye og gamle numre i sammenspilsgrupper, samt forsøge os med at skrive vores egne numre. Derudover vil der blive undervist i tone- og nodeteori, herunder blandt andet treklange, nodeværdier, taktarter, m.m.

I faget vil der også blive undervist i musikhistorie og populære stilarter gennem tiden - både i forbindelse med den praktiske udøvelse, og den teoretiske del af faget.

**Underviser:** JP

## Politik & Samfund

### Formålet med faget

Politik og samfund er et demokratisk dannende fag, da formålet hermed netop er at forstå sig selv, sine livsvilkår og samfund som menneskeskabte og derved også foranderlige. Hvis eleven kan se sig selv i en politisk og samfundsmæssig sammenhæng, vil de også bedre kunne forstå deres egen rolle, muligheder og ansvar i en større kontekst.

**Skolens temaer:** Etik og moral, Verdensborger samt Dannelsesrejsen vil være en naturlig del af undervisningen i politik og samfund. Disse overordnede emner vil spille sammen med hele paletten af verdensmål fra FN. Holdene vil desuden få sammenlignet FN's mål og virke med EU's ditto.

Fagets identitet beror desuden på aktualitet og modet til at tage fat på ukendte og nyopståede vidensområder inden for det samfunds- og politiske landskab. Underviserne i faget vil dagligt holde sig ajour med eventuelle store samfundshistorier, som kan være relevante at skabe en debat omkring. Generelt er faget designet til, at udvikle elevernes evne til at formulere sig i en saglig debat omkring et givent emne, samt danne sig en holdning til et emne som måske ikke er nærliggende for eleven.

Politik og samfund er desuden bærestenen og fundament for skolens arbejde som EPAS skole. Der forsøges at søge om at deltage i Strasbourg tur igen i år.

**Undervisere:** ACB og TBJ



## Produkt & formgivning

I faget produkt og formgivning vil vi fokusere på projekter skabt fra bunden af eleven selv. Eleven vil lære at lave et produkt i træ fra idéfasen til det endelige produkt. Dette være sig både arbejdstegninger, evt. opmåling af træ eller rum hvor produktet skal bruges, bearbejdning af træ, kendskab til forskellige træsorter og udnyttelse af samme samt pudsning og evt. oliering.

De forskellige produkter vil veksle mellem egne ønsker fra eleverne og bundne opgaver fra læreren.

**Underviser:** KF

## Psykologi

**Formål med faget:** Psykologi er videnskaben om mennesket og menneskers forhold til hinanden. Eleverne lærer om menneskets tænkning, følelser, motiver og vilje.

Formålet med faget er at give eleverne en fornemmelse for et stort fagområde og gøre dem klogere på sig selv og deres medmennesker. Faget giver eleverne indsigt og redskaber, som de kan bruge i andre faglige sammenhænge. I faget arbejder vi med livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse igennem temaer som etik og moral, personlig dannelse og medborgerskab. Disse temaer vedrører elevernes personlige identitetsdannelse og mekanismer, der kan fremme eller stå i vejen for demokratiet som fx objektivitet over for usandheder.

Derudover er det et mål for undervisningen, at det er studieforberedende i den forstand, at eleverne øves i at læse faglige tekster og sætte sig ind i fagligt stof.

**Arbejdsform:** Vi vil arbejde med faget gennem en kombination af teori og praksis. Vi vil belyse vigtige psykologiske teorier gennem nogle emner, hvor vi dels læser tekster, der passer til niveauet og laver praktiske øvelser, der perspektiverer teorien til deres egen, konkrete verden på en efterskole.

Undervisningen vil være en blanding af klasseundervisning og gruppearbejde og forskellige medier vil blive inddraget.

Vi vil arbejde med et bredt udsnit af psykologiske emner fx:

Spot en løgner, Identitet, Freud, Udviklingspsykologi, Omsorgssvigt og mønsterbrud, Kriminalitet, Gruppepsykologi (personlighedstests, gruppedynamikker, roller), Positiv psykologi, økonomi, misbrugsproblematikker og diagnoser.

**Ramme:** Faget har fire lektioner pr. uge. Der vil indgå mundtlige og/eller skriftlige præsentationer

**Undervisere:** RW, MS

## Showdance

I valgfaget Showdance oplever eleverne en verden af forskelligt dans og performance. Dette kreative fag sigter mod at udvikle elevernes dansefærdigheder gennem forskellige træningsformer og stilarter. Eleverne vil blive forberedt på at optræde flere gange i løbet af året, hvilket styrker deres selvtillid, udtryksform og samarbejdsevner.

Målet med faget er at give eleverne mulighed for at udforske forskellige dansegenrer og fremvise det lærte i fantastiske showdancenumre. Eleverne vil stifte bekendtskab med alt fra nutidige stilarter til klassiske trin og teknik. Gennem en bred vifte af dansestilarter som bl.a. contemporary, girly og showdance vil eleverne opnå en alsidig dansebaggrund.

Eleverne vil lære at skabe og fremvise showdancenumre med fokus på timing, energi og udtryk. De vil udvikle deres evne til at formidle følelser og historier gennem dansen, og samtidig forfine deres tekniske kunnen. Faget vil også styrke elevernes kreative tanker, da de opfordres til at eksperimentere med koreografi og scenografi.

**Underviser:** ACB



## Skateboarding & Ramp Building

I 10+ valgfaget Skateboarding/Ramp Building fordyber vi os i forskellige grene af sporten og kulturen omkring Skateboarding. Eleverne får træning af skaterlærer og øver individuel progression. Skateboarding trænes i skolens skaterhal.

Undervisningen består både af teknisk fordybelse i diverse øvelser, som skifter mellem individuelle øvelser og fysisk udfoldelse i form af styrketræning, udholdenhed og smidighed. Elevernes arbejde med skateboarding bidrager desuden også til en større kropsbevidsthed, der i takt med dens forøgelse skaber selvtillid.

**Underviser:** KF

## Spansk (begynder)

**Formål:** Formålet med undervisningen i spansk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de på et begynderniveau kan forstå talt spansk, læse spanske tekster samt udtrykke sig forståeligt på mundtligt og skriftligt spansk. Undervisningen skal derfor udvikle elevernes sproglige bevidsthed og kommunikative færdigheder, men samtidig også give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i spansktalende lande. Dette vil styrke deres internationale forståelse og skærpe deres bevidsthed om forskelle og ligheder med egen kultur. Eftersom elevernes sproglige kompetencer er begrænsede, vil sprog- og kulturarbejdet være knyttet til hverdagslivet og dagligdagen (hilsener, familie, måltider, dagligdagsrutiner, traditioner, mv.) Ydermere er formålet, at eleverne skal opnå færdigheder i selvstændigt at søge informationer om emner relateret til spansksprogede kulturer, og at de lærer at begå sig i en kulturel kontekst i spansksprogede lande.

Flere af FNs Verdensmål vil blive inkorporeret i undervisningen som emner for at give eleverne et nutidigt indblik i de problematiske situationer, som findes i spansktalende lande på verdensplan. Dette kunne fx være *1 Afskaf Fattigdom* med fokus på Mellemamerika, *3 Sundhed og Trivsel* i Spanien, etc. Verdensmålene vil variere.

**Undervisningsmaterialer:** Undervisningen vil benytte det online undervisningssystem Caminando, skrevet af Inge Margrethe Clausen, Alizabeth Waldenström, Ninni Westerman og Märet Wik-Bretz, udgivet af Systime i 2019. Andre ressourcer til undervisningen vil blive inddraget fra hjemmesider på spansk og evt. engelsk (bl.a. [www.tes.com](http://www.tes.com) samt [www.lingua.com](http://www.lingua.com)). Desuden vil der blive inddraget andre former for læringsmidler, såsom visuelle medier, til at skabe motivation og alsidighed i undervisningens forløb som f.eks. sange, film, podcasts samt quizzer på Kahoot.

**Indhold:** Der vil især være fokus på den spanske grammatik som en bærende del af udviklingen af elevernes skriftlige og mundtlige færdigheder inden for spansk. Der arbejdes med let tekstlæsning, skriftlighed, enkelte lytteøvelser som fx diktat, udtale og lette samtaleevner, præsentationsøvelser, opbygning af ordforråd, grammatiske øvelser og øvrig støtte af undervisningen med lyd- og billedmedier samt digitale medier.

- **Lytteøvelserne** sigter mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det spanske sprog samt at give dem færdigheder i at genkende spanske ord og i at skrive dem korrekt.
- Eleverne vil lære at udtrykke sig **skriftligt** på en klar og sammenhængende måde. Dette faciliteres gennem skriftlige sprogøvelser, grammatiske opgaver og **læsning** af korte spanske tekster, artikler samt eventuelle oversættelsesopgaver.
- Opbygning af ordforråd og **samtaleevner** vil ske gennem læseøvelser, visuelle medier samt gennem rollespiløvelser og **præsentationer**.

I faget bestræber underviserne, at det sproglige arbejde vil afspejle autentiske situationer og emner, og undervisningen tilrettelægges således, at der er en vekselvirkning mellem tværfagligt arbejde og enkeltfaglig



fordybelse. Ydermere vil der være en gennemgang af forskellige **kommunikationsstrategier**, så eleverne bliver oplært i måder at udtrykke sig på, når sprogviden ikke slår til.

Vi arbejder med hilsner og introduktion på spansk i den første del af skoleåret. Perioden vil omhandle de unge selv: deres verden samt familieforhold, vejret og dagligdagen. Grammatisk er der gennemgang af ordklasser, syntaks samt øvelser i at bruge spansk i præsens inkl. de vigtigste uregelmæssige verber. I slutningen af første skoleperiode vil der være en kort prøve i grammatik og ordforråd.

I den anden del af skoleåret vil der være en introduktion til eleverne af Spanien som en historisk stor og vigtig kolonimagt. Desuden vil eleverne også lære om mexicansk kultur, spanske juletraditioner, det spanske køkken samt det at rejse og finde vej. Som visuel understøttelse til mexicansk kultur vil eleverne se tegnefilmen Coco om De Dødes Dag. I denne periode fortsætter vi med videre arbejde med den spanske grammatik og udvider elevernes forståelse for det spanske sprog gennem skriftlige og praktiske opgaver. Vi arbejder videre med ordklasser, syntaks og eleverne introduceres for flere af de uregelmæssige verber på spansk.

I den sidste del af skoleåret vil eleverne arbejde videre med at udvikle deres spanske grammatiske evner i forhold til læsning, skrivning, forståelse og mundtlig fremstilling. Eleverne får en introduktion til brugen af futurum. Desuden vil de få genopfrisket den allerede tillærte grammatik inden den interne afsluttende skriftlige prøve, som underviserne på Ranum Efterskole College selv varetager. Prøven er uformel ift. Undervisningsministeriet, da Spansk officielt ikke er et prøvfag i folkeskolen. Prøven vil give et internt bevis for, at eleverne har gennemgået et skoleår med spansk på begynderniveau.

Hvis der er tid nok, vil eleverne få mulighed for at lave et miniprojekt hver, som afsluttes med en mundtlig præsentation foran klassen.

**Afleveringer og prøver:** Der vil i løbet af skoleåret være korte prøvelignende situationer, hvor eleverne på spansk viser, hvad de har tillært sig af spanskundskaber, bl.a. for at vise de tillærte grammatiske redskaber fra undervisningen. Dertil kommer en skriftlig terminsprøve i uge 8.

Der føres ikke op til eksamen i faget, men der laves en internt afholdt skriftlig prøve for alle elever.

**Rammerne:** 2 ugentlige lektioner af 80 minutters varighed.

**Undervisere:** MNM og IP

## Sport & Fysiologi

Sport, & Fysiologi er et fag, hvor eleverne får mulighed for at udvikle sig personligt. Først er det vigtigt at understrege at fagets navn tager udgangspunkt i at der er plads til interesseforskelle i faget. Hvor begrebet sport sigter mod konkurrencer, sigter idrætten mod, at man bruger sin krop i sammenhænge der i højere grad handler om sjov og velvære. Indholdet i faget har et dobbelt sigte; en fysisk del, hvor eleverne skal igennem idræt og sport er fysisk aktive, og en teoretisk/faglig del, hvor eleverne vil blive undervist i fysiologi og anatomi.

Lærerne kan byde ind med interesse og viden om mange forskellige idrætsformer; Svømning, Løb/o-løb, Cykling/spinning/MTB, Adventure Race, Beach challenge/coastering, Rulleskøjter, div. boldspil, vintersport (langrend/rulle- samt alpin-skiløb) og meget andet. Fagets fysiske indhold er således ikke bestemt ud fra en eller få idrætsgrene, men med udgangspunkt i at eleverne er medbestemmende ud fra deres interesser.

Faglige punkter som vi igennem året vil arbejde med: Aerob/anaerob træning, Muskelopbygning/-nedbrydning, Fedtforbrænding og fedtophobning

**Underviser:** HLJ



## Tysk – projekt (prøvefri)

Projekt tysk arbejder motiverende med sprogfaget tysk, samt tysktalende kultur- og samfundsforhold.

Undervisningen vil tage afsæt i et kommunikativ og funktionelt sprogsyn. Det talte sprog vil være centralt: opgaver vil bl.a. tage form af forskellige elevproducerede filmprojekter og videodagbøger.

Der vil i undervisningen indgå forskellige multimodale tekster, og vi vil i samarbejde med eleverne udvælge spændende og relevante film, som vi vil arbejde med. Vi vil også arbejde både praktisk og kreativt i faget, som f.eks. med madlavning, spil, sociale medier, musik, julekort mv.

Der vil derudover være fokus på FN's Verdensmål. Her har vi specielt tænkt på nr. 13 Klima-Indsats, nr. 4 Kvalitets-uddannelse og nr. 16 Fred, Retfærdighed og Stærke Institutioner. Eleverne skal i undervisningen periodisk arbejde problembaseret og inddrage diverse Kulturfag.

I skoleåret 22-23 vil det tyske forbundsdagsvalg blive inddraget i tyskundervisningen. Her er der fokus på at lære de tyske partier, det tyske valgsystem og lave en sammenligning med det danske system.

Vores overordnede formål er at motivere eleverne til at lære mere tysk samt gøre dem trygge i at bruge sproget. Det vil vi gøre ved at arbejde med kreative og anderledes tilgange til faget, ligesom vi ønsker at eleverne har indflydelse på fagets indhold.

**Rammen:** 2 lektioner ugentligt à 80 minutter. Ingen afsluttende prøver og karakterer, men en afsluttende faglig vurdering af elevens tyskkundskaber.

**Undervisere:** ALF og AMH

## Cambridge IGCSE

(International General Certificate of Secondary Education) - 14 til 16 år.

Ranum Efterskole College har mange elever som vælger at komme hertil for at færdiggøre deres uddannelse, og få sig nogle internationalt anerkendte kvalifikationer som forbereder dem til videregående uddannelse her på Ranum Efterskole Colleges avancerede niveauer eller i udlandet.

Vi tilbyder en bred vifte af fag inden for Cambridge IGCSE som kombineres efter interesser og kompetencer. Eleverne skal vælge 5 fag. Hvert fag udbydes i ca. 120 timer per skoleår.

## Eksamen og certificering

IGCSE eksamener i alle fag som markeres på karakter skalaen A\* to G. A\* karakteren gives for en fremragende præstation. Alle karakterer over G er en bestået eksamen, dog forventes det typisk at eleven minimum har 5 'C'er for at læse videre ved for eksempel Advanced levels eller IB. Ønsker eleven at læse på en højere videregående uddannelse inden for et eller flere af fagene, opfordrer Ranum Efterskole College til at eleven minimum har 'B'er i sine fag ved eksamen.

IGCSE'en er sammenlignelig med den engelske GCSE eller den danske studentereksamen (1.g.), dog med et internationalt perspektiv.

Cambridge IGCSE er verdens mest populære internationale kvalifikation for elever i alderen 14 til 16. Den er internationalt anerkendt – både universiteter og virksomheder verden over betragter uddannelsen som en solid basis for fremgang og succes

## Undervisning og Læring

Ranum Efterskole College har en holistisk tilgang til læring- og indlæring. Vi er af den overbevisning, at for at lære, må man opleve. Derfor er undervisningen på Ranum Efterskole College præget af at tilpasse undervisningen elevernes interesser, behov og færdigheder, og man vil derfor opleve at der bruges



forskellige metoder i undervisningen – der arbejdes med tekstbøger, tavler, gruppearbejde, interaktive medier, internet mm. Vi opfordrer hver elev til at tage ansvar for egen læringsoplevelse her på skolen, hvilket betyder stor selvstændighed, men også højt niveau af aktiv deltagelse. Dette gælder både i de obligatoriske fag og de selvvalgte.

## Business Studies

Til eleven som gerne vil forstå forretnings aktiviteter i både den offentlige og private sektor, samt hvilken betydning innovation og forandringer har for denne branche. Eleverne vil lære om hvordan større virksomheder er blevet etableret, hvordan de styres, hvordan de finansieres og hvordan de reguleres. Eleverne vil foruden læren om forretnings koncepter og teknikker, også øge forståelsen af tal og forespørgsel.

Vi vil også inkludere FN's Verdensmål når vi arbejder med kapitlerne ' External influences on business' og 'Operation Management' med fokus på at lære om Fair Trade og hvordan vi bidrager til at hjælpe 3. verdens lande.

**Undervisere:** RIB

## Biology

IGCSE-biologi er et biologipensum, der hovedsageligt vedrører dyrs og planter's fysiologiske opbygning samt og økologiske og miljømæssige effekter af menneskelig aktivitet. Pensum dækker en bred vifte af funktioner i dyr og planter og fokuserer mest på pattedyr og frøplanter.

Der er en stor mængde praktisk arbejde og fokus på lokale og globale økosystemer. Human sundhed dækkes detaljeret, og sundhedseffekter af fattigdom og underernæring er inkluderet.

Praktiske eksempler fra elevernes rejser er inkluderet i undervisningen. Den primære undervisning dækker FNs verdensmål 2,3, 6, 12,13,14 og 15.

I Cambridges pensum er der stort fokus på at eleverne udvikler den naturvidenskabelige tankegang, og bruger de tillærte evner til at kunne arbejde med fremtidige problemer inden for naturvidenskaben. Der arbejdes også med teknologiens indvikling på mennesker og menneskers forhold til naturen.

**Planlægning:** Klassen undervises på IGCSE-niveau

Arbejdet med klassen er en kombination af arbejde med lærerbøger, praktisk og teoretisk arbejde og mundtlige og skriftlige opgaver.

Elever, der har andre fag, der dækker de samme FN-verdensmål, bliver også bedt om at bruge disse kompetencer i faget.

**Eksamen:** Eksamen er 3 skriftlige prøver uden hjælpemidler. De studerende kan vælge mellem basis og udvidet eksamen, og pensum vil blive justeret efter disse valg.

**Undervisere:** PFA

## Chemistry

Cambridge IGCSE Chemistry accepteres af universiteter såvel som arbejdsgivere som et bevis på essentiel viden og færdigheder indenfor kemi.

I fagets forløb vil eleverne opnå kendskab til målemetoder anvendt i kemi, forskellige teknikker til oprensning af produkter (filtrering, inddampning, destillering, osv.), det periodiske system og elementernes relevans i kemi, titrering, ioner og deres bindinger (kovalente, ioniske, metal), syre-base reaktioner, mol-konceptet og beregninger i molære koncentrationer, kemiske reaktioner og afbalancering af disse (støkiometri), kvantitativ kemi, systematisk organisk kemi, petro-organisk kemi samt biokemi.

Foruden det grundlæggende fokus på uorganisk og organisk kemi, er faget også målrettet følgende koncepter:





- En bedre forståelse af den teknologiske verden og hvordan den fungerer i tandem med kemi, hvorved eleven gerne skulle opnå en grundlæggende interesse for videnskab
- genkende brugbarheden af (og begrænsninger ved) den videnskabelige metodik og hvordan den anvendes i andre discipliner såvel som i hverdagen.
- udvikle holdninger vedrørende nøjagtighed, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ og opfindsomhed.
- udvikle en interesse og holdning til miljøet.
- en bedre forståelse for samfundets påvirkning og begrænsning af videnskaben i forhold til økonomi, teknologi, etik og miljøet.
- udvikle en forståelse af de nødvendige videnskabelige færdigheder, som er essentielle for videre uddannelse og i hverdagen.

Som en del af den fortsatte udvikling af Ranum Efterskole Colleges program, har vi valgt at have fokus på FNs klima- og miljømål og hvordan de måtte være relevante i forhold til det indhold eleverne skal i gennem i de enkelte fag. I forbindelse med IGCSE Chemistry, har jeg som faglærer valgt at fokusere på de følgende tre mål og deres relevans i forhold til kemi:

Mål 6 - Clean Water and Sanitation,

Mål 7 - Affordable and Clean Energy

Mål 13 - Climate Action.

**Undervisere:** HCK

## Combined Science

Til eleven som gerne vil lære om biologi, kemi og fysik. Eleven vil opnå en forståelse af grundlæggende principper inden for hvert fag igennem både praktiske og teoretiske studier, samt udvikle en forståelse for de færdigheder der kræves hvis man vil fortsætte med studier inden for disse fagområder.

Eleven vil lære om metoder, og om hvordan videnskab studeres og praktiseres. De vil opnå en forståelse af hvordan videnskabelig forskning bruges i samfundet. Derudover vil eleven opnå en forståelse af den teknologiske verden vi lever i, samt blive opmuntret til at have en interesse i videnskab og videnskabelig udvikling.

Vi vil også fokusere på at udvikle elevernes interesse for præcision, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ, opfindsomhed - for derigennem at udvikle deres interesse for miljøet. Målet er at bedre kunne forstå indflydelsen og begrænsningerne fra samfundet, økonomien, teknologien, etik og miljøet på videnskaben og videnskabelige studier - med henblik på at udvikle elevernes forståelse af hvor vigtige videnskaben og videnskabelige kompetencer er for både fremtiden, men også hverdagen.

Vi har valgt at fokusere på følgende verdensmål: mål 6 - Clean Water and Sanitation, mål 7 - Affordable and Clean Energy, mål 13 - Climate Action, mål 14 - Life Below Water og mål 15 - Life on Land.

**Undervisere:** HCK, SB

## Dansk

Se venligst indholdsplan for Dansk almen.

**Undervisere:** KM

## Dansk as a Foreign Language

Obligatorisk undervisning for internationale elever ved Ranum Efterskole College, hvis modersmål ikke er dansk. Formålet er at give eleven kommunikative kompetencer samt indblik i dansk sprog, kultur og arv.

**Undervisere:** CA, JG, MSA, RDV



## English First Language

Til eleven hvis modersmål er Engelsk. Eleven udvikler evnen til at kommunikere klart, korrekt og effektivt både mundtligt og skriftligt. Han/hun vil få et bredt ordforråd, samt lære korrekt brug af grammatik og skriftlig fremstilling. Eleven vil udvikle generelle analytiske og kommunikative kompetencer.

I løbet af dette skoleår, vil vi arbejde på at få implementeret FN's Verdensmål for Bæredygtig Udvikling ind i undervisningen. Særligt mål nr. 5 - Gender Equality og mål nr. 10 - Reduced Inequality vil være vores fokusområder.

**Underviser:** TV

## Environmental Management

Cambridge IGCSE Environmental Management accepteres af universiteter såvel som arbejdsgivere som et bevis på essentiel viden og færdigheder inden for specifikke grene i biologisk og geologisk videnskab.

I fagets forløb vil eleverne opnå kendskab til målemetoder anvendt i biologi så vel som geologi, miljøovervågning, økologi, jordbundsforhold afgørende i naturkatastrofer, seismik, ingeniørkunst afgørende i forbindelse med geologiske begivenheder (jordskælv, oversvømmelser, osv.), biogeografi, populationsbiologi (human og artsbestemt), koncepter indenfor ecosystem services, naturgenopretning, artstab (naturlig såvel som antropomorfisk dreven), rewilding og samfundsperspektivering.

Foruden det grundlæggende fokus på artsbiologi, økologi, geologi og social videnskab, er faget også målrettet følgende koncepter:

- En bedre forståelse af den teknologiske verden og hvordan den fungerer i tandem med kemi, hvorved eleven gerne skulle opnå en grundlæggende interesse for videnskab
- genkende brugbarheden af (og begrænsninger ved) den videnskabelige metodik og hvordan den anvendes i andre discipliner såvel som i hverdagen.
- udvikle holdninger vedrørende nøjagtighed, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ og opfindsomhed.
- udvikle en interesse og holdning til miljøet.
- en bedre forståelse for samfundets påvirkning og begrænsning af videnskaben i forhold til økonomi, teknologi, etik og miljøet.
- udvikle en forståelse af de nødvendige videnskabelige færdigheder, som er essentielle for videre uddannelse og i hverdagen.

Som en del af den fortsatte udvikling af Ranum Efterskole Colleges program, har vi valgt at have fokus på FNs klima- og miljømål og hvordan de måtte være relevante i forhold til det indhold eleverne skal i gennem i de enkelte fag. I forbindelse med IGCSE Environmental Management, har jeg som faglærer valgt at fokusere på de følgende tre mål og deres relevans i forhold til kemi:

Mål 13 - Climate Action

Mål 14 - Life below water

Mål 15 - Life on land

**Undervisere:** HCK

## French

Formålet med undervisningen i faget IGCSE fransk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet fransk og udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransk sprog og sprogbrug, give dem indsigt i kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og styrke deres internationale forståelse.

## Tilrettelæggelsen



Hovedvægten vil blive lagt på brug af bogsystemet Cambridge IGCSE and International Certificate French Foreign Language af Yvette Grime og Jayn Witt, udgivet af Hodder Education (seneste udgave). Tekstbogens fem emneområder er med til at strukturere undervisningen. Opgavebøger, der følger tekstbogen tæt bruges og tilbydes, hvis tekstbogens grammatiske øvelser og gennemgang ikke er tilstrækkelige. Relevante tekster fra andre kilder inddrages. Der inkluderes arbejde med spillefilm samt internetbaserede nyhedsmedier og filmklip der relaterer til de emner, der berøres i skoleåret. Undervisningen vægter den kommunikative tilgang og elevens aktive deltagelse. Grammatikken læres både på struktureret vis og når grammatiske problemstillinger giver sig til kende i den daglige undervisning. Der foregår samtaletræning og øvelse i udtale i hver eneste time. Eleverne laver fire afleveringer i løbet af året. Disse afleveringer kan være enten skriftlige eller mundtlige eller en blanding af de to former. Endemålet med undervisningen er, at eleverne tager alle dele af den afsluttende Cambridge IGCSE-prøve. Som forberedelse til denne vil eleverne året igennem få mulighed for at prøve tidligere eksamenseksemplarer. Undervisningen følger Cambridge IGCSE's pensum for eksamen i 2021. Evalueringen af eleven foregår løbende ved at vurdere alle hans/hendes sproglige præstationer samt de fire formelle afleveringer.

**Underviser:** LUC

## German as a Foreign Language

Til eleven som ønsker at lære tysk. Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive tysk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i tysktalende lande.

I Cambridge German arbejder vi blandt andet med verdensmål nr. 3 "sundhed og trivsel", som passer godt sammen med vores kapitel nr. 9 "sundhed", hvor vi blandt andet lære noget om sunde livsstile, hvad er sund mad, men også hvad gør man, hvis man blive syge og hvordan kan man måske undgå det.

Verdensmål nr. 13 "klima-indsats" og nr. 15 "livet på land" passer godt til vores kapitel nr. 14 "natur og naturbeskyttelse", der arbejder vi blandt andet med hvordan kan vi sikre os bæredygtig brug af naturens ressourcer. Man skal ikke ødelægge naturen, men i stedet respektere og beskytte naturen. Et andet mål er at bremse klimaforandringerne og hvad kan man gøre for at beskytte det.

Verdensmål nr. 4 "kvalitets-uddannelse" bliver selvfølgelig også navnet i vores undervisning, f.eks. i kapitel nr. 4 "skole" og kapitel 5 "uddannelse". Vores elever får en god uddannelse og hvilke fordele har det, at være privilegeret at have mulighed til en god uddannelse.

**Undervisere:** RK

## German 1st Language

Cambridge IGCSE First Language German is designed for learners whose first language is German. This First Language syllabus develops learners' ability to communicate clearly, accurately and effectively. They learn how to employ a wide-ranging vocabulary, use correct grammar, spelling and punctuation, and develop a personal style and an awareness of the audience being addressed.

Learners are also encouraged to read widely, both for their own enjoyment and in order to develop an appreciation of how writers achieve their effects. The syllabus also complements other areas of study by encouraging skills of more general application.

**Underviser:** RK

## Global Perspectives

Til eleven som ønsker et banebrydende nyt fag som er tværfaglig over alle traditionelle fag. Formålet er at udvikle elevens evne til at tænke kritisk, mens man er åben overfor forskellige synspunkter på diverse globale udfordringer/situationer.



I løbet af året vælger eleverne forskellige emner at arbejde med. Vi vil i denne proces fokusere på at arbejde med emner der dækker FN's Verdensmål - på denne måde er der mulighed for at arbejde med et bredt spektrum af målene.

**Undervisere:** HAH, LH, MNM, IP

## History

Til eleven for som ønsker at udvikle sin læren om- og forståelse af historien. Eleven vil opnå en forståelse af historiske temaer og få værktøjerne til at kunne researche, analysere og fortolke i en historik kontekst. På IGCSE level, vil eleven kunne vælge at fokusere på forskellige hovedemner – international historie 1919 - 1990 og Tyskland 1918-1945.

I undervisningen vil vi bruge de historiske temaer og kontekster til at arbejde videre med FN's Verdensmål - specielt Mål 16 - Peace, Justice and Strong Institutions, Mål 10 - Reduced Inequalities og Mål 4 - Quality Education vil være vores fokusområder.

**Undervisere:** IP

## International Mathematics

Til eleven som ønsker en profil der komplimenterer IB profilen og som ønsker at tilegne sig solide matematiske evner. Eleven vil lære at udvikle strategiløsninger på åbne problemstillinger og skærpe sine matematiske metoder. Eleven vil også blive introduceret til brugen af 'graf regner'. I matematik vil vi fokusere på Verdensmål nr. 4 - Quality Education (Kvalitet i uddannelse).

Studying mathematics is a vital activity for all young people, whether they find they find the subject enjoyable or challenging. The most important skill maths teaches is the ability to think logically, a skill which is crucial to almost any professional activity. It also provides key life skills such as being able to express mathematical language and understand concepts such as negative numbers, fractions and percentages, all of which are crucial for day to day activities such as shopping and managing money.

For many mathematics is a subject that becomes more beautiful the more they understand it. Those who enjoy working with numbers and formulas find the subject really comes alive around the age of 16 when the vistas of higher level mathematics start to open up. It can then offer students a world of mystery and wonder.

**Undervisere:** AR, CAR, FSA & SB

## Mandarin as a Foreign Language

Til eleven som ønsker at lære kinesisk (mandarin). Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive kinesisk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i kinesisktalende lande. Vi vil arbejder med temaerne: miljøbeskyttelse, energibesparelse, bæredygtige byer og samfund som en del af vores fokus på FN's Verdensmål.

**Undervisere:** XN

## Marine Science

IGCSE Marine science dækker Cambridges pensum for IGCSE Marine science 23/24. Faget er et naturfagligt fag, der tager fysik, kemi, geografi og biologi og vinkler det i forhold til det marine miljø.

Faget har 6 hovedemner. Jorden og vores have Havvand, kemi og fysik Organismer i det marine miljø Næringsstoffer og energi i marine økosystemer Marin økologi Menneskers indflydelse på det marine miljø.

Undervisningen er baseret på grundbogen fra Cambridge og på praktiske øvelser i laboratoriet og i felten. Undervisningen indeholder både selvstudie på engelsk, skriftlige opgaver og praktiske opgaver på klassen. Faget kan med fordel integreres med dykning, coral, sejlads, biologi eller geografi.



Faget dækker FN's verdensmål 7,13 og 14.

Faget afsluttes med 2 skriftlige eksamener uden hjælpemidler.

Undervisere: PFA

## Physics

Til eleven som gerne vil lære om fysik. Eleven vil opnå en forståelse af grundlæggende principper inden for fysik igennem både praktiske og teoretiske studier, samt udvikle en forståelse for de færdigheder der kræves hvis man vil fortsætte med studier inden for fysik.

IGCSE-fysik er et fysikpensum, der hovedsageligt vedrører følgende emner:

Bevægelse, kræfter og energi, Termisk fysik, Bølger, Elektricitet og magnetisme, Kernefysik, og Rumfysik

I Cambridges pensum er der stort fokus på at eleverne udvikler den naturvidenskabelige tankegang, og bruger de tillærte evner til at kunne arbejde med fremtidige problemer inden for naturvidenskaben. Der arbejdes også med teknologiens indvikling på mennesker og menneskers forhold til naturen.

Som en del af den fortsatte udvikling af Ranum Efterskole Colleges program, har vi valgt at have fokus på FNs klima-og miljømål og hvordan de måtte være relevante i forhold til det indhold eleverne skal i gennem i de enkelte fag. I forbindelse med IGCSE Physics, har jeg som faglærer valgt at fokusere på de følgende fire mål og deres relevans i forhold til fysik:

Mål 6 Rent Vand og Sanitet

Mål 7 Bæredygtig Energi

Mål 12 Ansvarligt Forbrug og Produktion

Mål 13 Klimaindsats.

Klassen undervises på IGCSE-niveau. Arbejdet med klassen er en kombination af arbejde med lærer bøger, praktisk, teoretisk arbejde, mundtlige og skriftlige opgaver.

Eksamen er 3 skriftlige prøver. De studerende kan vælge mellem basis og udvidet eksamen, og pensum vil blive justeret efter disse valg.

Undervisere: SB

## Spanish as a Foreign Language

Til eleven som ønsker at lære spansk. Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive spansk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i spansktalende lande.

### Undervisning, materialer og tests

Eleverne vil lave både praktiske og teoretiske opgaver med det formål at styrke deres kompetencer inden for spansk. Vi bruger øvelserne fra den bog, som Cambridge anbefaler: *Spanish as a Foreign Language* by Manuel Capelo, Víctor González and Francisco Lara, *Cambridge University Press* 2017.

Undervisningen vil indeholde grammatiske og sproglige opgaver fra opgave bogen. Derudover, vil online opgaver, brætspil, billeder mm være vigtige dele af undervisningen. Sidst men ikke mindst er det forventet at eleverne tager alle dele af den endelige Cambridge IGCSE test, som består af en mundtlig, lytte, læse og skriftlig test. Som forberedelse til disse vil eleverne igennem året få mulighed for at prøve tidligere tests.

### FN's Verdensmål

Faget IGCSE Spansk som andetsprog, vil inkorporere flere af FN's Verdensmål, hvilket har til formål at beskytte vores verden. Undervisning vil medtage relevante udviklingsmål som del af undervisningsstrategien.

Undervisere: LH



## Travel and Tourism

Cambridge IGCSE Travel and Tourism (0471) blev oprettet med det formål at imødekomme efterspørgslen på dygtige og kompetente individer inden for turistbranchen. Pensum er med til at udvikle praktiske kompetencer hos eleven på tværs af de forskellige roller og arbejdsopgaver turistbranchen kan byde på, og giver eleven indsigt i turisme på et nationalt og globalt plan. Eleverne får et overblik over branchen generelt og lærer om populære destinationer, kundeservice, arbejdsprocedurer, turismeprodukter og -tjenester samt markedsføring. I deres undervisning vil eleverne få en forståelse af de begreber, modeller og teorier, der anvendes inden for branchen, og derigennem forbedre deres evne til at undersøge, analysere, tolke og evaluere.

Undervisningen og arbejdet i klasseværelset vil også dække flere af FN's mål:

Mål: 9 Industri, innovation og infrastruktur

Mål: 13 Klima-indsats

Mål: 12 Ansvarligt forbrug og produktion

**Underviser:** HAH

## Sociology

Til eleven som interesserer sig for, hvordan man på forskellig vis kan analysere og forstå samfundet gennem brug af sociologiske metoder inkl. indsamling, analyse og fortolkning af data. Desuden opfordres eleven til at lære at forholde sig kritisk til sociale, økonomiske og politiske processer og deres effekt. Eleven udvikler også kompetencer til at forholde sig kritisk til forskellige former for information og evidens, ligesom der også er fokus på at fremme elevens påskønnelse og forståelse af individuel, social og kulturel diversitet. Faget bygger på et toårigt program, som dækker syv forskellige emner, som vil blive dækket til eksamenerne sidst i skoleåret:

1. Teori og Metode
2. Kultur, Identitet og Socialisering
3. Social Ulighed
4. Familie
5. Uddannelse
6. Kriminalitet, Afbøjelse og Social Kontrol
7. Medie

**Undervisning, materialer og prøver:** Undervisningen vil dække praktisk arbejde for eleverne, således at de kan opnå viden og forståelse af forskellige sociologiske emner og tilgange til at identificere, fortolke og konkludere på relevant evidens inden for sociologi som studiefelt. Der vil være en grundig introduktion til de største sociologiske tilgange til at forstå samfundet samt nutidige emner såsom kønsstudier, familiestrukturer, medierne, osv. For at dække pensumkravene, vil vi bruge bogen *Sociology Coursebook* af Jonathan Blundell, *Cambridge University Press*, 3<sup>rd</sup> Edition, 2015. Derudover vil kurset også forsøge at dække relevante lokale case studies, eleverns egne erfaringer, m.v. for at forstå de centrale idéer og temaer inden for sociologi i moderne industrielle samfund.

Det er forventet, at eleven tager begge eksamenskomponenter, Paper 1 and 2, som tages i slutningen af skoleåret. Som yderligere forberedelse til at tage disse komponenter, vil eleven gennemgå eksamener fra tidligere skoleår.

**FNs Verdensmål:** Faget IGCSE Sociology vil inkorporere flere af FN's Verdensmål, hvilke har til formål at transformere og beskytte vores verden. Undervisningen vil medtage relevante udviklingsmål som er en del af skolens overordnede undervisningsstrategi. Specifikt vil der blive arbejdet med:

Goal 4: Quality Education

Goal 5: Gender Equality

Goal 10: Reduced Inequality

**Undervisere:** LH





## Natursport & Imagination - værdibaserede temaer for udfoldelse

Efterskolens værdigrundlag aktualiseres ud over det pædagogiske arbejde, konkret to temaer for skolens aktivitetsfag: Natursport og Imagination.

Begrebet Natursport rummer en sammenkædning af natur-oplevelse og det at dyrke sport i naturen. Begrebet Imagination er et overordnet udtryk for kreativ udfoldelse i et fabulerende læringsrum, med fokus på identitetsdannelse og personlig udfoldelse i et fællesskab.

Imagination kan i praksis oversættes til det at skabe billeder og forestillinger hos en anden. Dermed kan denne beriges med indsigt og indlevelse, som måske giver lyst til selv at tage del i en lignende oplevelse. Begrebet Imagination indeholder samtidig den proces, at den, som fortæller om f.eks. en oplevelse, selvrefleksivt kommer til at forholde sig selv til historien og dermed kan forholde sig til sine egne oplevelser og erfaringer. Det giver selvindsigt og selvværd.

Temaerne Natursport og Imagination udgør en central del af skolens ide- og værdimæssige platform for skolens aktiviteter og samvær. Og det tilstræbes at aktivitets- og faglige fag indbefatter elementer af disse temaer i undervisning og særligt tilrettelagte forløb og uger.

### Profilfag og Kulturfag

Under temaerne natursport og Imagination kan der formes en lang række af aktivitetsfag. Aktivitetsfagene samles i to fagkategorier: Profilfag og Kulturfag. Der afvikles "normalt / uden for Coronatid" 3 forløb over skoleåret fordelt med 2 profilfagsperioder efterår og forår, samt en kulturfagsperiode hen over vinteren.

Profilfagene og Kulturfagene kan henføres til Imagination eller Natursport eller være en kombination af disse temaer, og dette er ikke begrænsende for profil- og kulturfagets indhold og aktivitet.

Profilfagene er baseret på en aktivitet, som giver eleven en identitet - eller en profil, som f.eks. dykker, sejler, danser etc. Det giver eleven mulighed for at forme en personlig rolle i en gruppe, baseret på et fælles mål om dygtiggørelse inden for et interessefællesskab. Interessefællesskaberne inden for profilfagene fokuserer desuden på at forberede en profilfagsrejse eller ekspedition, som mål for øvelser og aktivitet i profilfaget.

Kulturfag er baseret på aktiviteter, som udforsker en anden kultur i samfundsforhold, religion, historie etc. Kulturfagene samler eleverne i interesse fællesskaber i eller på tværs af f.eks. profilfagsinteresser. Det er således muligt både at dykke ned i en anden kultur, anvende skolens faglige fag til at udforske dele af kulturen, og samtidig være aktiv i en aktivitet eller sport, som f.eks. marine Biologi, dykning og Caribiens kultur og historie. Kulturfagene mål er give eleven mulighed for at opleve interessefællesskaber og skabe en identitet som ikke alene er bundet af én aktivitet eller interesser. Men omvendt giver det hav af interessenedslag, som kultur i ordets bredeste betydning giver mulighed for.

Profil- og Kulturfagene rummer en kompleks mangfoldighed af elementer, som kan kombineres på forskellig vis i forløb 4-5 lektioner om ugen i gennemsnit, eller samles til længere varende forløb. Fælles for alle forløb er, at eleverne i interessebaserede grupper sætter mål for deres planlægning, øvelses forberedelse, gennemførelse og afslutning.

### Eleverne er medskabende i udformningen af Profil og Kulturfag.

Vi lægger vægt på at elever og ansatte oplever den frisættelse, at de selv kan være med til at foreslå og forme profilfag og kulturfag igennem skoleåret. Både elever og ansatte deltager således aktivitet i udformningen af forslag til profilfag og kulturfag, hvorefter de formidles internt og til eksternt til forældrene. I en demokratisk proces besluttet over 2-4 valg hvilke fag, som skal på den endelige stemmeseddel og dermed sikres at flest mulige interessefag oprettes.

Denne proces betyder at det kun er skolens første profilfags- og valgfagsperiode, som er planlagt fra skoleårets start og at der over de 3 perioder vil komme nye fag og aktiviteter, som bedre matcher elevernes



interesser. Det betyder også at eleverne træffer store valg, som en vigtig øvelse i den demokratiske dannelsesproces i opholdet.

## Oversigt: Imagination og Natursport ifht. Profilfag og Kulturfag

Ranum Efterskoles Imagination og Natursports profil og de underliggende profilfag og kulturfagsaktiviteter, tager direkte afsæt i skolens værdigrundlag og integrerer dette i efterskolens særlige faglige og sociale fællesskab. Det giver et enestående og naturligt læringsrum, som forener kreativitet, natur, sport, kultur og uddannelse i én dannelsesproces.

| NATURSPORT - aktiviteter og temaer |                  |                      |                       |                             | IMAGINATION - temaer og aktiviteter |                |                      |               |
|------------------------------------|------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------------|-------------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Klatring                           | Jolle            | Ridning              | Design                | Livskvalitet                |                                     |                |                      |               |
| Rappelling                         | kølbådssejlad    | Golf                 | Arkitektur            | Krop og psyke               |                                     |                |                      |               |
| Hiking                             | Tursejlad        | Fægtning             | Computergrafik        | Det personlige - grænseland |                                     |                |                      |               |
| Mountaineering                     | Kapsejlad        | Skydning             | Litteratur            | Naturens æstetik            |                                     |                |                      |               |
| snowboard                          | Rib sejlad       | Kampsport            | Historie              | Kunst og kultur             |                                     |                |                      |               |
| Alpint/langrend                    | Havkajak         | Løb                  | Geografi              | Billedkunst                 |                                     |                |                      |               |
| Slæde-kørsel                       | Surf + Kite      | Faldskærm            | Etnografi             | Virtual Reality             |                                     |                |                      |               |
| Mountainbiking                     | Dykning          | Cykling              | Politik               | Naturens love               |                                     |                |                      |               |
| Huleklatring                       | Svømning         | Skøjteløb            | Kultur                | Musik                       |                                     |                |                      |               |
| Rafting                            | Førstehjælp      | Rulleskøjter         | Religion              | Film & Medie                |                                     |                |                      |               |
| Fiskeri                            | Navigation       | Boldspil             | Drama                 | Miljø og etik               |                                     |                |                      |               |
| Friluftsliv                        | Radiocertifikat  |                      | Madkultur og kunst    |                             |                                     |                |                      |               |
| PROFILFAG - eksempler              |                  |                      |                       |                             |                                     |                |                      |               |
| Adventure                          | Football         | Dykning              | Sejlad                | Fit for Life                | Fasion                              | Visuelt Design | Medie                | Musik         |
| Wakeboard                          | Skiing           | Yoga                 | Surf                  | Board-performance           | Dans                                | Gastronomi     | Musik                | E-sport       |
| KULTURFAG - eksempler              |                  |                      |                       |                             |                                     |                |                      |               |
| Nepal High Trek                    | Thailand Sailing | Canada Mountain Life | Egypt Culture &Diving | Coral Restoration Bonaire   | Namibia Animal Welfare              | Europe Trip    | Nepal venskabs-skole | USA Contrasts |

Udlægning af oversigten: Grøn symbolisere natur og lilla det kunstneriske I det Imaginære. Bemærk at der både kan indgå Imagination og natursport elementer i både Kulturfag og Profilfag, men at der naturligt er flere Imagination elementer i Kulturfagene, og her bliver profil-aktiviteten ofte midlet til kulturmødet.

I det følgende uddybes Imagination og Natursport, og der følges op med konkrete beskrivelser af Profilfag og Kulturfag.

## Imagination

Imagination er et af de bærende udtryk for skolens værdigrundlag og derfor et centralt omdrejningspunkt i tilrettelæggelsen af både skema og undervisningens indhold. Imagination forstås som det at skabe fortællinger, med udgangspunkt i individuelle og fælles oplevelser. Fortællinger som skal give retning og mening til oplevelser, drømme og mål i livet. Imagination kræver nogle grundlæggende kompetencer i forhold til at skabe og udtrykke fortællingen – det imaginære.



Disse kompetencer er knyttet til bl.a.:

- Billedets formsprog
- Visuel kommunikation
- Musik
- Kunst, formgivning og håndværk

Formålet med Imagination fagene er at give eleverne grundlæggende færdigheder i at udtrykke sig kreativt med forskellige udtryksformer. Det er at gøre eleverne kompetente til at opleve glæden ved at skabe, at udtrykke fantasioplevelser og sanseoplevelser og at styrke den intellektuelle side, samt inspirere fællesskabet. Gennem materialer, værktøjer og teknikker, at udvikle elevernes kreativitet.

Eleverne skal arbejde vekselvis med følgende skildringsformer:

- Fantasi og forestilling
- lagttagelse
- Form og struktur

## Natursport

Natursport er mere end en idrætsgren. Det er kombinationen af flere aktiviteter eller idrætsgrene i et forløb, som fører til et forudbestemt mål. Natursport er holdbaseret. Holdene gennemgår en række af discipliner i umiddelbar forlængelse af hinanden. Der kan indlægges et konkurrenceelement i forløbet. F.eks., det hold, der gennemfører hele distancen hurtigst, er løbets vinder. Disciplinerne er hovedsageligt traditionelle udholdenhedsidrætter som f.eks., løb, cykling og kano kombineret med diverse opgaver som holdet i fællesskab skal løse. Men det kan også være f.eks. elementer af ekstreme ekspeditionsfærdigheder, som huleklatring, gletschervandring og havsejlds. Et Natursports forløb foregår så vidt muligt i naturen med de muligheder de lokale forhold giver. Naturen er en af de vigtigste faktorer og færdigheder i forhold til færdsel i naturen er vigtige for den gode oplevelse.

En anden vigtig faktor er den mentale og fysiske udfordring. Et Natursports forløb skal kunne mærkes på kroppen undervejs. Den fysiske træthed er en del af udfordringen for deltagerne. Både de fysiske og psykiske personlige grænser skal prøves af. Holdssamarbejdet er også en faktor, der har stor betydning. Alle deltagere på holdet skal gennemføre hele forløbet samlet, og undervejs vil der ofte være discipliner, der kræver et godt holdssamarbejde.

Det er vigtigt at kunne mestre mange forskellige discipliner og i nogle løb vil krav til specifikke færdigheder være påkrævet, f.eks. klatrefærdigheder, erfaring med kajaksejlds, ridning etc. Disciplinerne og distancerne i et Natursports forløb er oftest kendt på forhånd og gruppen kan selv have været med til at planlægge og forberede forløbet. Det gøres for, at deltagerne personligt kan forberede sig til den specifikke udfordring og samtidig har en mulighed for at vurdere om de reelt er i stand til at deltage. Et Natursports forløb varer typisk fra 3-4 timer til et par dage. Oftest er der 6 - 8 deltagere pr. hold og der kan stilles op som mix -, kvinde-, eller herrehold.

Eksempler på discipliner der kan indgå i Natursport: (Se endvidere skematisk præsentation)

- Løb/gang: O-løb, terrænløb, forhindringsløb, løb på afmærket rute
- Mountainbike; Rulleskøjteløb
- Svømning: i hav, sø, svømmehal, friluftsbad. Distance-, forhindrings-, stafet-svømning
- Kano, kajak, gummiflåde, robåd, jollesejlds, sejlbådssejlds, sejlds i Rib-både, og skonnerter.
- Klatring træ, væg, klippe, hule, rappelling, svævebane, reb bane etc.
- Discipliner, der hører til lokalområdets særlige muligheder, f.eks., klippeklatring, hesteridning, strandløb, cykling og sejlds.



Diverse andre aktiviteter, som kan spænde vidt og ikke nødvendigvis er fysisk krævende, men fordrer andre kompetencer og evt. appellere til holdsamarbejde. For eksempel: praktiske og teoretiske opgaver i kommunikation, sikkerhed, førstehjælp og navigation.

Det er et underliggende mål, at eleverne i Natursportsfagene tilegner sig kompetencegivende beviser, hvor det er muligt. Betaling for prøvegebyr til f.eks., Duelighedsbevis, førstehjælpkursus og radiokommunikation eller instruktørbeviser indgår ikke i elevbetalingen.

## Profilfagernes organisering

Da skolens udbud af profilfag formes i et samarbejde med eleverne og udvikles løbende i de 3 perioder, vil der både være tidligere prøvede profilfag, som i en periode ikke har tilslutning, og nye fag, som vi ikke kender før skoleåret er afsluttet. Denne progressive udvikling af fag og indhold er den dynamik, som sikrer at vi er en skole i tiden og udvikles i et tæt samspil med eleverne. Processen i formulering, valg og udfoldelse af profilfag er det dannelsesmæssige og faglige fokus. Derfor præsenterer vi de hidtil kendte Indholdsplaner i denne sammenhæng uden at kunne konstatere om de vil blive gennemført:

## Første periodes profilfag og rejsemål 2023-24

Efter elevernes forhåndsvalg i juni er der dannet ovenstående profilfag og i samarbejde med lærere og ledelse er tilknyttet et rejsemål, som udgør den ekspedition, som elever og lærere i fællesskab træner og forbereder sig til. Holdene er vidt forskellige ifht. elevantal, indhold og målsætning.

| P1                         | Destination    |
|----------------------------|----------------|
| Adventure                  | Czech Republic |
| Dance                      | Berlin         |
| Diving Malta               | Malta          |
| Diving Egypt               | Egypt          |
| Cheerleading               | Milan          |
| Fit for Life               | Sonderborg     |
| Gastronomy                 | Copenhagen     |
| Basketball                 | Spain          |
| Football                   | Milan          |
| Media                      | Prague         |
| Music                      | Prague         |
| Sailing                    | Croatia        |
| Board Performance          | France         |
| Fashion and Sustainability | Paris          |
| Visual Design & Ceramics   | Barcelona      |
| Surfing                    | Spain          |
| Wakeboarding               | Germany        |
| Yoga                       | Spain          |



## Adventure

Vi arbejder med teoretiske og praktiske outdoor-færdigheder. Du lærer at kunne klare dig på tur og får kendskab til naturen. Der vil være fokus på naturoplevelser og plads til samvær.

Naturen er som udgangspunkt vores klasseværelse. Vi har Vilsted Sø omkring 300 m. fra skolen. Her konstruerer vi flåde og gennemfører kano- og kajaktræning. Vi har desuden Jenle-Søttrup plantage og Uhrehøj plantage, som lægger op til både o-løb og ture på mountainbiken. Skolen råder over egen boulder- og klatrevæg.

Vi bruger naturen som mere og andet end kulisse for vores aktiviteter. Vi prioriterer det nære og roen i det simple udeliv. Vi dyrker det sociale fællesskab omkring bålet og lærer at sætte pris på primitiv madlavning og ly som er fremstillet af naturens materialer. Vi oplever styrken ved at samarbejde i et team. Vi snører vandrerstøvlerne og udforsker lokalområdet.

## Dans

Formålet med undervisningen i profilfaget dans er, at eleverne skal opleve glæden ved dans og bevægelse. Dans på Ranum Efterskole er også et socialt fag, hvor eleverne kommer hinanden i møde gennem rytme, dans og bevægelse under hensyntagen til vidt forskellige udgangspunkter.

Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for at udvikle kropsbevidsthed og forståelse for forskellige danse og bevægelsesudtryk. Det er lysten, der driver værket, og vi vil understøtte elevernes glæde ved bevægelse og udvide deres muligheder og kompetencer på området. Endvidere favnes der i danseundervisningen bredt og der vil blive undervist i mange forskellige genre inden for alt fra streetdance og breakdance til moderne og showdance. Vi har kontakter til flere gæstelærere, der er specialister inden for forskellige områder af dans, hvilket vi i særdeleshed benytter os af på profilfagsrejserne.

Undervisningen vil omfatte aktiviteter, hvor eleverne eksperimenterer med egne dansesekvenser og øvelser. Derigennem udvikler eleverne kendskab til koreografi, musikforståelse og deres egen kreativitet.

På profilfagsrejserne har eleverne mulighed for at møde helt anderledes dansekulturer, og gennem fælles oplevelser bliver holdet knyttet tættere sammen. Dans på Ranum efterskole, er teamwork frem for alt andet, og rejserne er med til at styrke dette aspekt. Eleverne bliver på profilfagsrejserne undervist på udenlandske danseskoler, hvor eleverne får mulighed for at udvide deres kendskab til dans og andre kulturer. På profilfagsrejserne kombineres dans og kultur, hvilket bidrager til, såvel uforglemmelige oplevelser, men også elevernes personlige dannelse og udvikling.

## Basketball

Basketball er et fag for alle uanset niveau. Faget er todelt, hvor der er fokus på individuel udvikling og fællesskabet omkring holdet. Der arbejdes i løbet af året med skudteknik, afleveringer og driblinger, derudover vil personlig og zone-forsvar også være vigtige at forstå.

I angrebet fokuserer vi på motion og andre relevante plays. Din forståelse for spillet og sporten vil vi også arbejde med.

Vi bestræber os på at spille kampe mod andre klubber og skoler. Efterskolen er desuden tilmeldt Nordjyske Mesterskaber i basket.



## Board Performance

Konceptet er, at eleverne præsenteres for en række forskellige områder af streetkulturen - både kendte og ukendte. Her kan bl.a. nævnes breakdance, longboarding, tricking, parkour og forskellige former for streetart. Eleverne vil blive inddraget i planlægningen af de forskellige aktiviteter, så eventuelle "street" kvalifikationer, kan blive udnyttet i undervisningen.

I dette fag kommer medie også til at spille en stor rolle.

## Cheerleading

Profilfaget Cheerleading byder på masser energi, løft, tumbling, koreografi, smil og latter. I profilfaget Cheerleading har eleverne mulighed for at opleve den Amerikanske kultur omkring cheerleading, og gennem fælles oplevelser bliver holdet knyttet tættere sammen. Cheerleading er teamwork frem for alt andet, og rejsen er med til at styrke dette. Eleverne bliver på profilfagsrejsen undervist på udenlandske skoler, hvor eleverne får mulighed for at udvide deres kendskab til cheerleading og den amerikanske kultur. Denne kombination bidrager til, uforglemmelige oplevelser, men også elevernes personlige dannelse og udvikling.

Cheerleading indeholder mange forskellige elementer. Så når vi skal arbejde med akrobatik, tumbling, løft og kast og små koreografier, har vi kontakt til flere gæstelærere, der er specialister inden for de forskellige områder, hvilket vi også benytter os af på profilfagsrejsen. Cheerleading på Ranum Efterskole College er et socialt fag, hvor eleverne sammen hjælper hinanden til et fedt show, hvor der er plads til alle niveauer.

Undervisningen skal give eleverne mulighed for at arbejde med deres egen kropsbevidsthed, bryde grænser og indgå i et forpligtende fællesskab. Det er lysten, der driver værket, og vi vil gøre hvad vi kan for at vise eleverne glæden ved bevægelse og udvide deres muligheder og kompetencer på området. Undervisningen vil omfatte aktiviteter, hvor eleverne bliver undervist i cheerleading, tumbling og styrketræning. Derigennem udvikler eleverne kendskab til koreografi, musikforståelse og deres egen styrke.

## Dykning

I profilfaget dykning vil vi arbejde målrettet mod at eleverne, individuelt og i grupper tilegner sig praktiske og teoretiske færdigheder, der giver dem mulighed for at flaskedykke under mangeartede forhold, hjemme og i udlandet.

Undervisningen er tilrettelagt progressivt, hvor der hele tiden bygges ovenpå. Det er et klart læringsmål at eleverne gennem teori og praktiske øvelser, bliver i stand til at bestå PADIs teoretiske og praktiske prøve, for at blive certificerede som Open Water Diver, så de fremover kan dykke forsvarligt både herhjemme i Danmark og på egne rejser til udlandet.

Elever, der allerede er certificerede dykkere, når de kommer til skolen, eller som har haft dykning i første periode, har mulighed for at tage kurset Advanced Open Water Diver og evt. Rescue Diver. Kurserne følger en international standard og læseplan og kan studeres i detaljer på PADIs hjemmeside, [www.padi.com](http://www.padi.com). Vi gennemgår teori og pooldyk herhjemme, og så tager vi de udendørs kursusdyk på rejserne, hvor vejret og forholdene er bedre end herhjemme.

Ud over flaskedykning vil vi i profilfaget arbejde med svømning, snorkling og vandtilvænning i det omfang vejret og tiden tillader det.

For at bestå kurset er det en forudsætning, at eleverne lærer at tage ansvar for sig selv og deres makker -en ansvarlighed, der vil komme dem til gavn i mange andre sammenhænge. Dette element af undervisningen har en direkte parallel til skolens overordnede tema "Dannelse, individ og fællesskab". Ydermere vil eleverne lære om mangeartede biologiske og fysiske sammenhænge, i og over vandet, hvilket øger deres forståelse for et andet økosystem og miljømæssige sammenhænge. I den forbindelse er det naturligt at arbejde med skolens overordnede tema "Etik og moral", i forhold til den måde vi som mennesker bruger og misbruger havene.





## Fashion and Sustainability

Profilfaget Fashion and Sustainability er et håndværksfag og en del af vores Imagination-profil. Formålet er, ud fra et overordnet fokus på bæredygtighed at udfordre og udvide elevens kreative evner ved at skabe egne kreationer og upcycle genbrugsfund. Faget er for alle, og der kræves ingen forudgående erfaring med tekstilarbejde. I Fashion and Sustainability arbejder vi projektorienteret, og faget består både af teoretiske og praktiske elementer. Bl.a. arbejder vi med etik og bæredygtighed i modeindustrien, ligesom vi øver os i grundlæggende færdigheder og teknikker.

### Følgende projekter kan fx indgå i faget:

#### Teoretisk:

- Arbejde med modeindustriens miljømæssige påvirkning
- Hvordan kan man selv leve mere bæredygtigt?
- Etik og bæredygtighed i modeindustrien

#### Praktisk:

- Sy og dekorere muleposer af genbrugsmaterialer
- Sy tøj ud fra mønster i genbrugsmateriale
- Upcycle eksempelvis gammelt sengetøj til andre brugsgenstande
- Tie dying
- Stå for at planlægge og gennemføre byttebiks for skolens øvrige elever

Som en rød tråd i faget er intentionen, at eleverne støttes i deres personlige dannelse henimod at blive verdens- og medborgere, der har forudsætninger for at træffe bevidste, ansvarlige og bæredygtige valg.

## Fit for Life

I fit for life får eleverne mulighed for at stifte bekendtskab med en række forskellige kampsportsgrene. Der er altså ikke tale om en specialisering, men et indblik samt en mulighed for at arbejde med sin personlige fysiske udvikling.

Fit for life er grundlæggende en udholdenhedssport, hvor styrke, kondition og hurtighed er en vigtig bestanddel. Derfor er styrke og kredsløbstræning en vigtig del af faget. Det er dog hensigten at kampsport er for alle lige meget ens fysiske forudsætninger.

Da vejen til en sund krop indeholder andre aspekter, end fysisk træning kommer eleverne også til at arbejde med emnet sundhed, hvor emnet som kost og ernæring også vil blive berørt.

Selvom Fit for life er en individuel sportsgren, hvor der er fokus på den enkeltes udvikling og målsætning, så er fællesskabet en vigtig bestanddel af Fit for life, da man kun kan udvikle sine evner i samspil med andre. Det er karakteristisk, at man får et meget tæt forhold til sine medkæmpere, hvor respekt, ansvarlighed, støtte og opmærksomhed er vigtige bestanddele. Samtidig lærer den enkelte at sætte personlige mål og tage ansvar herfor.

Da interesseområderne inden for Fit for life kan variere alt efter elevernes interesser, vil Fit for life grenene også variere. Forløbet bliver udarbejdet i samarbejde med de enkelte elevhold, men med f.eks. boksetræning som en vigtig bestanddel af den fysiske træning. Tidligere har vi berørt sportsgrenene boksning, karate, kick boksning, Jiu Jitsu, HEMA, selvforsvar, aikido og wing-shung.

Grundet forløbet bliver tilrettelagt i et samarbejde med eleverne, variere rejsemålet i Fit for life. Vi har de sidste mange år rejst til Tyskland i samarbejde med Yavara Do.



## Fodbold

På Fodbold får eleverne en forståelse for fodboldens indflydelse på et globalt plan, og det er for alle med interesse i teknisk, taktisk og fysisk træning. Der bliver lagt stor vægt på social trivsel og følelsen af at være en del af noget større, hvorfor teambuilding, konkurrence og fairplay også bliver vigtige begreber. FN's verdensmål bliver derfor en gennemgående faktor, hvor specielt punkt 3: Sundhed og trivsel vil være inkorporeret med fokus på både fysisk og mental sundhed. Vi lægger stor vægt på, at eleverne bliver medskabere af fagindholdet og bruger kompetencerne hos hinanden således, at alle føler sig som en vigtig del af gruppen. Igennem skoleåret vil der, udover træning 2-3 gange om ugen, blive arrangeret både indendørs og udendørs kampe mod andre efterskoler, ligesom vi også deltager i de Nordjyske Mesterskaber for Efterskoler i efteråret.

Fodbold som profilfag på Ranum har for nyligt indgået et udviklingssamarbejde med Aab af 1885. Det betyder blandt andet, at vi flere gange besøger deres træningsanlæg, hvor du bliver udfordret med træningsteknologien Goal Station, professionelle trænere og hører foredrag af professionelle fodboldspillere.

## Gastronomy

**Fagets formål:** At blive klogere på hvordan man lever i andre lande, for herigennem at blive klogere på hvordan vi selv lever. På denne måde kan eleverne udforske og eksperimentere med andre måder at leve på og få et perspektiv på deres eget liv.

**Omdrejningspunkterne vil være:** Hvilken livsstil har man i de enkelte lande (Hvilket uddannelses- og arbejdsliv har man, hvordan bruger indbyggerne sin fritid, herunder motionsvaner, og hvordan foregår familielivet mm.). Hvilken madkultur har man i de enkelte lande.  
Hvordan spiller livsstilen sammen med madkulturen i det enkelte land.

**Undervisningen i overskrifter:** Livsstil og madkultur i Danmark (elevernes udgangspunkt for at kunne arbejde med og forholde sig til livsstilen og madkulturen i andre lande).

Livsstil og madkultur i 4-5 andre lande. (Antallet kan selvfølgelig tilpasses). Jeg vil komme med forslag til, hvilke lande vi skal beskæftige os med, men eleverne skal selv have mulighed for at komme med forslag og være med til at bestemme det endeligt.

**Form:** Teoretisk viden om madkultur og livsstil i form af læsning af tekster, tv-udsendelser og samtaler. Praksis, hvor eleverne skal lave og vurdere mad fra de pågældende lande. Her er skal der være plads til, at eleverne arbejder med nogle af de essentielle fødevarer i de enkelte madkulturer.

## Medie

I profilfaget Medie zoomer vi ind på video, foto, journalistik og grafisk design. Vi arbejder med praktiske og konkrete opgaver og dykker ned i videnskaben bag. Det kan være alt fra plakater, reklamer og logoer til eventvideoer, fotoreportager og podcasts. Derudover er der plads til at realisere sit eget projekt, og her er der relativt frie tøjler, men vi sætter ikke grænser for kreativiteten.

### Eksempler på medieelevers værktøjskasse

- Videoredigering
- Billederedigering
- Journalistisk formidling
- Kamerateknik
- Designforståelse
- Layout

Vi arbejder med Adobe Creative Cloud programmerne Photoshop, Lightroom, InDesign og Premiere Pro.



Vi holder til i “medielokalet” på Imaginationgangen i kælderens, hvor vi arbejder i vores hyggelige værksted. Lokalet er opdateret med 8 arbejdsstationer og desuden har vi en storformat printer til plakater og bannere. Du er velkommen til at medbringe egen computer til brug i undervisningen – Hvis du har behov for ekstra regnekraft til eks. rendering af videoer.

Der er tradition for, at vi deltager i trykstarten på skolens profilavis, er på relevante virksomhedsbesøg, tager på inspirationstur foran og bagved det store lærred, og er med til at løse kreative opgaver til efterskolens arrangementer.

## Musik

Det er målet at udvikle elevernes evne til at opleve musik og udtrykke sig i og om musik. Hermed at udvikle elevernes følelser og intellekt, koncentration og motorik, selvforståelse, fællesskab samt fremme elevernes forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet aktuelt og historisk.

Musikundervisningen er organiseret som et kronologisk undervisningsforløb, hvor vi bevæger os ind under musikhistorien, musikkens kulturskabende effekt, sammenspil på et performativt og teoretisk plan, der hænger sammen med profilfagsrejsens destination. Således får eleverne en praktisk, teoretisk og inspirerende indsigt i musikkens verden. Det er ligeledes eleverne med musik som profilfag, der får tildelt ansvaret for de musikalske arrangementer og events på skolen i samarbejde med musiklærerne.

Eleverne vil arbejde med:

- Sammenspil indenfor de forskellige genrer og tidsperioder
- Arrangement, stil og genre
- Sang og bevægelse
- Musikteori og musikhistorie
- Spille og performe foran et publikum (koncerter)
- Høre og opleve koncerter med både professionelle og amatører indenfor forskellige genrer og stilarter
- Instrumentkendskab
- Mulighed for at aftale soloundervisning i sang og på et instrument
- Indspilning og studiearbejde
- Planlægning af rejser med musikalske oplevelser som fokuspunkt

## Musiklivet på skolen

Musik er en del af det generelle liv på Ranum Efterskole. Det foregår i form af undervisning, som et tilbud i efterskolens profilfagspakke, en aktivitet i det store fællesskab med alle elever og dels som en aktivitet i elevernes fritid. Der lægges vægt på at synge i forskellige sammenhænge; i det store fællesskab såvel som i mindre grupper.

Det er et mål i sig selv at eleverne, i fritiden, mødes omkring musikalske aktiviteter. Det er en grundlæggende værdi for skolen at skabe de ideelle rammer for eleverne kan udfolde sig i fx bandsammenspil, kor/fællessang, forskellige klubber med musik som fokus – f. eks en ”heavy metal club”, komponerer eget musik.

## Sejlads

Profilfaget sejlads er et aktivt forløb, hvor den praktiske del gennemføres med udgangspunkt på Limfjorden ved Rønbjerg. Der bliver undervist for det første på 10 ens både (Aira 22) med el motor og for det andet på en 37 fods Matchracer. Opbygningen af undervisning er afhængig og bestemt af vejret.

I teoritimerne bliver eleverne undervist i maritime begreber, navigation, vigeregler, lys og sømærker, sejltaktik og mest tungtvejende i sikkerhed om bord.



I praktisk undervisning sejler eleverne for motor og for sejl, lære at sejle ind og ud af havnen, trimmer sejl, finder vinden, laver mand over bord manøvre og sejler tur- og kapsejlds.

Målsætning af profilfaget er, at vores elever får kendskab til både teoretisk og praktisk lystsejls, som giver den evne til at styre bådene sikkert og rutineret i vores farvand. Til sidst kan eleverne gøre sig klar i teori og praktisk til at bestå duelighedsprøven.

**Sikkerhed:** Ranum Efterskole har udarbejdet klare sikkerhedsinstrukser for sejls i undervisning, klubaktivitet og fritiden. Og skolen har tilsluttet sig efterskolernes manifest for sikkerhed til søs.

Manifestet kan læses på skolens hjemmeside.

Skolens både skal overholde reglerne for udlejningsfartøjer, da de anvendes til oplæring i sejls. Oplæring i sejls er defineret ved aktiviteter målrettet erhvervelsen af duelighedsbevis, Yachtskipperbevis, radio certifikat, motorbådsbevis, samt Dansk Sejlunions uddannelser.

Elever på Ranum Efterskole kan frivilligt deltage i klubsejls, såfremt der foreligger en forældretilladelse hertil. Elever der har bestået duelighedsprøven både teoretisk og praktisk kan få tilladelse til at sejle på egen hånd efter nærmere bestemte regler som er beskrevet på skolens hjemmeside. Der skal altid foreligge en skriftlig tilladelse pr. sms / mail.

## Surfing

Surfing er aktiviteten for eleven, som vil afprøve sine egne grænser i vand.

Formålet er at eleven bliver introduceret til og får erfaring med at surfe. Der vægtes at surfing skal foregå sikkert, både for den individuelle, men i særdeleshed når vi er større gruppe på vandet.

I undervisningen lærer begynderen det basale, den øvede får dybere viden. For at nå dertil forventes det at eleven både er med til teoretisk undervisning på land – hjemme på skolen, men naturligvis også er med i vandet.

For at have succes med surfing kræver det at eleven har mod på fysisk træning og på at erhverve sig noget teoretisk grundviden om vand/bølger, sikkerhed, positionering på boardet, padling, "take off", "pop up" og bevægelserne når vi surfer.

I profilfaget, Surfing, surfer vi primært i Klitmøller.

Vi starter naturligvis mens vandet er sommervarmt, men i løbet af perioden daler vandtemperaturen. Vi har naturligvis våddragt og neoprensko på, men man skal være forberedt på at det sidst i profilfagsperioden kan blive lidt koldt. Det gælder altså om at have kræfter og motivation til at bevæge sig for at holde varmen.

Skolen sørger for udstyr, men har man sit eget, er man selvfølgelig velkommen til at bruge det.

På grund af de aktuelle sundhedsforhold omkring rejser planlægges der at profilfagsrejsen i første periode vil gå til en lejr i Cold Hawaii. Fra denne lejr vil vi hver dag tage på dagsture til forskellige surfspots på vestkysten - og når vi igen er "hjemme" fra surfing, skal der naturligvis hygges igennem.

## Visuelt Design and Ceramics

Profilfaget Visuelt Design er en del af vores Imagination-profil og har til formål at udfordre og udvide elevens kreative evner, kulturelle viden og æstetiske sans. I Visuelt Design vil vi hovedsageligt arbejde projektorienteret - enten alene, i grupper eller som et samlet hold. Visuelt Design er et frirum for fantasi og drømme, hvor eleverne har mulighed for at arbejde med forskellige materialer i både to og tre dimensioner. De vil blive præsenteret for forskellige teknikker, metoder og værktøjer til at frembringe deres helt egne udtryk. Der kan arbejdes med flere kreative processer som f.eks. skulpturarbejde, maleri, tegning, tryk på tøj etc.

Faget er tiltænkt som et kreativt frirum, hvor eleven får mulighed for at fordybe sig inden for den kunstform, der interesserer dem mest, men vil samtidig blive udfordret på forskellige teknikker for at dygtiggøre sig.

## Wakeboarding

Vi har rigtig gode forhold til at wakeboarde tæt på skolen. Vi har nemlig et 2.0 system i søen ved Rønbjerg feriecenter. Med et 2.0 system kan der kun være 1 på vandet af gangen, til gengæld bliver man samlet op så



snart man falder, hvilket giver de bedste muligheder for at udvikle sig hurtigere end på en fullsize bane. Desuden bestemmes farten af den lærer der styrer kablet, hvilket betyder at vi kan tage det i præcis det tempo der ønskes.

Vi vil prioritere at wakeboarde så meget som overhovedet muligt, men i tilfælde af torden eller for meget vind vil vi evt. benytte svømmehallen i Rønbjerg, se en wakeboardfilm eller lave fælles styrke/balance træning. Selvom vi prioriterer at bruge så meget tid som muligt på vandet, er der også andre aspekter i wakeboard. Det er vigtigt at være i god fysisk form og have en god balance for at få den bedste oplevelse med wakeboard. Derfor er styrke og balance træning også en stor del af faget, da det kræver styrke og udholdenhed at wakeboarde, og jo bedre form du er i, jo sjovere er det at wakeboarde.

Balancetræningen vil primært foregå på indo-boards og slacklines. Styrketræningen vil primært bestå i coretræning. Desuden vil vi også arbejde med destinationen – vi vil forberede os på den kultur vi skal møde, så vi kan møde den med viden, nysgerrighed og åbenhed

## Yoga

Der vil i dette profilfag være et stort fokus på de fysiske stillinger, alignment og dybe stræk, men vi vil også fordybe os i selve yogatraditionen og opnå et indblik i hvad fx *mudra*, *pranayama* og *chakraer* er for nogle størrelser. Yoga er meget omfavnende, og trods et fokus på hatha og vinyasa, så vil elementer fra yin, restorativ og asthanga yoga også indgå, bl.a. lærer du måske at stå i en hovedstand!

Vores fokus vil under P1 være på at fordybe os i os selv og skabe gode rutiner, som du kan bruge fremadrettet i dit liv.

Ofte er det svært for os at se indad og komme ned i tempo i en travl hverdag, men yoga har en positiv indflydelse på vores liv og kan hjælpe os til at leve mere i nuet. Gennem meditation, åndedræsteknikker og fysisk udfordrende stillinger, vil du opleve et større mentalt overskud, en stærkere krop i bedre balance, mindre stress og større nærvær.

## Kulturfag

2. Anden periodes kulturfag vælges i udgangen af september. Elever og lærere har mulighed for at forme nye profilfag. Temaet er "Verdensborger og Globalisering".

Gennem fokusering på både kultur og aktivitet møder vi unge rundt om i verden og lærer både om deres og vores egne livsformer. Vi kalder det kulturprofilfag, og i forløbet forberedes en ekspedition. som afvikles i januar.

## Bali

Indonesien er en ø-gruppe bestående af 17506 øer, hvoraf Bali uden sammenligning er den mest populære. Bali kaldes også for "Island of the Gods" og du kan finde mere end 10000 templer på øen. Balineserne tror på ånder og naturguder og dyrker deres tro med respekt og ynde. For dem handler det om at skabe balance mellem den åndelige og materialistiske verden. Du vil derfor opleve en ø fyldt med ceremonier, templer, særlige ritualer og magisk stemning.

Vi vil dykke ned i den balinesiske kultur, religion og historie.

Vi skal lære om skik og brug. Vi kontakter den familie, som du skal bo hos, så du får mulighed for at præsentere dig selv og få et forhåndsindtryk af familien.

Vi går i køkkenet og tilbereder nogle af de balinesiske nationalretter: Nasi Goreng, Satay og Mee Goreng.

Vi træner lidt, så turen mod toppen af Mt. Batur bliver lettere. Vi skal lære diverse høflighedsfraser på Bahasa (det officielle sprog).

Rejsen er en pionérrejse. Den har ikke været foretaget før. Vi forventer derfor at du er åben for de muligheder og forhindringer der opstår undervejs.

Rejsens to tovholdere har begge rejst i Indonesien og Bali. Vi har nogle ønsker og drømme på dine vegne. Vi vil bag om masseturismen og vise dig det "virkelige" Bali.



En del af rejsen er et homestay af 3-4 dages varighed. Du skal (sammen med en anden fra holdet) bo og leve hos en balinesisk familie og følge deres hverdag. Målet er at finde familier med en jævnaldrende teenager, hvis skolegang du skal følge.

Bali er et landbrugsland og vi skal gå i fodsporene på en bonde, der skal vise os hvordan man planter og høster ris. Bali er kendt for sine grønne risterasser.

Vi skal opleve det balinesiske nytår, kaldet Nyepi Day (også kaldet silence day). Det er en af de vigtigste dage i den balinesiske kalender og på denne dag er alt på øen lukket ned i 24 timer. Dagen er reserveret til selvrefleksion, meditation og faste. Det er derfor forbudt (for de lokale) at arbejde, rejse, nyde underholdning og tænde lys. I dagene op til afholdes der ceremonier overalt. Dæmonstatuer afbrændes og der larmes for at skræmme onde ånder inden "Silence Day" oprinder. Disse dage falder netop på vores rejse.

Bali har flere aktive vulkaner og vi vil bestige en af dem. Der er tale om Mt. Batur på 1720 m. Vi bliver hentet tidligt om morgenen og går, med lommelygte, ad smalle lavastier mod toppen. Ved kraterkanten venter vi på at solen står op, hvorefter vi nyder den medbragte morgenmad.

Bali har utrolig mange velgørenhedsprojekter, som både kommer dyr og mennesker til gode. Vi involverer os i frivilligt arbejde hen over 1-2 dage.

Af andre aktiviteter på rejsen kan nævnes:

Madlavningskursus

Traditionelt marked

Vandfald og grottebesøg

Balinesisk Kecak-dans

De hellige kilder ved Tirta Empul

Landsbyliv

## Brasilien

Når vi besøger Brasilien, vil vi udforske forskellige aspekter af, hvad landet har at byde på, lige fra den travle by Rio til en hestefarm i udkanten af bylivet, tæt på den atlantiske regnskov.

I løbet af kurset vil vi dykke ned i brasilianske skikke og få indsigt i landets kulturelle fundament. Klassen vil også sætte sig ind i FN's verdensmål, med særligt fokus på mål nummer 15, da visse dele af landet er ramt af skovrydning. Dette miljøspørgsmål vil også spille en central rolle i den kulturelle oplevelse på turen. Vi skal besøge naturreservater og bidrage til bevaringsarbejdet, der har til formål at beskytte den atlantiske regnskov, som er hjemsted for mange truede arter. Derudover får de studerende mulighed for at forme deres rejse ved at udføre research og advokere for forskellige aktiviteter under rejsen.

For at skitsere rejseplanen vil turen omfatte tre forskellige steder, der begynder i Rio. I denne fase vil vi udforske kulturelt betydningsfulde steder og få indsigt i brasilianernes liv i byerne. Derefter tager vi ud på landet, hvor vi bliver indkvarteret på en hestefarm. Her lærer vi at ride og tager på lejr tur i bjergene. Endelig fortsætter vi til Paraty, hvor vi dykker ned i byens kulturelle betydning og deltager i en fælles båd tur gennem de maleriske laguner.

## Canada Winter Life

På Canada Winter Life kulturfaget vil vi dykke ned i livet i de canadiske bjerge. Livet i bjergene indebærer at være eksponeret for naturen som både byder på mange udfordringer og muligheder for eventyr. I løbet af rejsen vil vi opleve dette på egen krop, møde lokale gennem bl.a. homestays og skolebesøg.

Faget inkluderer 5 dages ski i det kendte Whistler Blackcomb, besøg i varme kilder, smage ahornsirup, lære omkring sneskred fra redningsmandskab og omkring bæredygtigt vinter friluftsliv.

Turen bliver hovedsageligt designet og planlagt af eleverne med os lærer som vejledere.

På tegnebordet kan vi vælge ud fra følgende ekstra indhold:





Bæredygtig produktion af friluftsudstyr  
Ekstremt vejr og dets følger  
Byliv/kultur/subculture (Vancouver)  
Ishockey  
Det canadiske multikulturelle samfund  
Ahornsirup produktion  
Oprindelig befolknings samfund og kultur  
Bjerg redningsselskab  
Dyreliv  
Touring på sne  
Langrendsski  
Vandring  
Hvalsafari  
Vinterbadning

Undervisning  
Planlægge ruter og destinationer  
Undersøge Naturreservaterne  
Lære omkring kultur  
Planlægge homestay  
Være hinandens guider (ejerskab på destinationerne)  
Præsentation eller planlægning af skolebesøg  
Træne friluftsliv færdigheder og fysisk form

## **Coral Restoration**

På nogle øgrupper konstateredes i 1998 at op imod 97 % af det omgivende koralrev var afbleget og ødelagt (pga. El Nino), hvilket påvirkede det marine liv i ekstrem grad og således også den af befolkningen som var afhængig af fiskeri. Efter intenst genopretningsarbejde med koraldyrkning i "nurseries", fragmentering og senere udsætninger gik man fra en koraldekning på 2-3% i 2012 til 16 % i 2014 og endnu større dækning i årene herefter – arbejdet hjælper.

Undervisning  
Vi skal førstehåndsstudere afblegede og skadede koralrev og fragmentere koraller og bistå til genoprettelse af koralrev. Vi skal opleve hvilken rolle koralrevene spiller biologisk samt samfundsmæssigt for befolkningen på Bonaire, opleve hvordan man lever og spiser, samt hvilke indgreb og forholdsregler befolkningen gør for at man på en ø-gruppe kan sikre at produktion og forbrug er bæredygtigt.

FN's verdensmål  
Mål 12 Ansvarligt forbrug og produktion  
Mål 13 Klima indsats  
Mål 14 Livet i havet

Aktivitet og kultur destination  
Dykning/Snorkling koralstudier  
Medvirke til at dyrke koraller  
Skole- og evt. fiskeri-/landbrugs-besøg og samarbejde

Sikkerhed  
Pas skal være gyldigt i 6 måneder efter turens begyndelse  
Kystnær sejlads er sikkert – off shore sejlads frarådes pga. pirattrussel



Almindelig agtpågivenhed bør udvises ift. færdsel med større pengebeløb  
Agtpågivenhed bør udvises ved færdsel i "vildt" terræn.  
I forbindelse med Dykning/svømning/badning bør lokal dagsvarsling følges

Krav til eleverne

Ingen forhåndskrav – Dykkerbevis – Open Water giver bedre muligheder ift. studierne

Motiveret for at studere det marine liv og deltage i studierne og arbejdet.

Mod på at møde mennesker med et andet livssyn og andre livsbetingelser

Dykkerbevis (Open Water Diver) kan evt. erhverves sideløbende med kulturfaget

## Cuba

På rejsen til Cuba bliver der mulighed for både at forme faget og også selve turen til Cuba. I faget vil vi bl.a. arbejde med landets historie, vi vil beskæftige os med livet som ung i Cuba, forsøge os med at danse salsa og få spanskundervisning. Desuden vil vi forberede de forskellige besøg på Cuba. Vi opholder os under størstedelen af besøget i Havana, der er en perle som er med på FN's verdensarvsliste. Vi skal besøge en skole og en ungdomsklub med fokus på musik og dans. Vi skal også have dansetimer med lokal instruktør; her bliver der dog mulighed for at vælge til og fra, så de danseglatte kan prøve lidt mere, mens andre kan fokusere på eksempelvis Cubas historie. I den forbindelse planlægger vi en vandretur i Castros fodspor. Vi besøger også Viñales, et naturskønt område, hvor bønderne lever af at dyrke tobak. Vi skal besøge en lokal tobaksbonde og måske udforske området på hesteryg.

FNs Verdensmål

Vi vil se på FN's verdensmål nummer 4, Kvalitetsuddannelse - *Vi skal sikre alle lige adgang til kvalitetsuddannelse og fremme alles muligheder for livslang læring.* Det mål er interessant at udforske i et land med kommunistisk styre: Virker strategien rent faktisk? Hvad mener de unge cubanere selv? Vi vil samtidig se på mål nummer 10 - Mindre ulighed - *Vi skal reducere ulighed i og mellem lande.* Det mål er indbygget i den kommunistiske ideologi, men hvordan går det rent faktisk med den økonomiske ulighed i Cuba, og hvilke konsekvenser har USA's handelsembargo haft i forhold til Cubas økonomiske status på verdensplan.

Aktiviteter og udflugter:

Tur i "Old Havana"

Besøge skole i Havana

Homestay hos elever fra den internationale skole i Havana

Danse- og musikoplevelser

Tur til Trinidad eller Viñales

Ridetur i bjergene

UN World Heritage seværdigheder

Besøg på cigarfabrik

Besøg, som passer til elevernes projekter

## European Roadtrip

Dette er en kulturrejse, der giver os mulighed for at forme rejsen sammen lærere og elever imellem.

Aktiviteterne og de endelige destinationer vil derfor være en del af kulturfagets indhold. På kulturrejsen vil vi besøge op til 3 storbyer rundt i Europa.

Vi vil besøge byer der har haft en stor historisk og samfundsmæssig betydning for Europa og Europas udvikling.

Vi vil fokusere på kulturen og det kulturelle møde i de forskellige byer I faget vil vi beskæftige os med de forskellige destinationer. Vi vil undersøge historien bag byen og skabe os en idé om hvilken kultur der venter.



Samtidig vil vi i faget arbejde med den nærmere fastsættelse af programmet i de forskellige byer, for at sikre elevernes indflydelse og medbestemmelse.

I faget vil der også være fokus på udvalgte FN17 verdensmål, hvilke vil være: Bæredygtige byer og lokalsamfund samt Klimaindsats.

## Indien

**Formål:** Faget Indien har til formål at give eleverne en oplevelse af interkulturel udveksling og hermed danne dem til at blive globale verdensborgere. Focus i undervisningen vil være at træne elevernes interkulturelle kompetencer og at understøtte nysgerrighed og selvstændighed i udforskningen af en ny kultur.

**Tilrettelæggelse:** Faget vil bestå af klasseundervisning, individuelle projekter, sport, kreative projekter i forbindelse med Performance-ugen, studierejse til en skole i Indien og formidlingsopgaver.

**Indhold:** Eleverne vil blive introduceret til Indiens historie, samfundsforhold og religion. De vil afprøve cricket (engelsk boldspil, populært i Indien) og den indiske kampsport kabbadi. Desuden vil de i forbindelse med Performance-ugen være med til at producere en forestilling og en udstilling, hvor temaet Indien indgår. På skolen vil eleverne manifestere deres individuelle projekter, hvilket vil føre frem til formidlingsopgaver som fx foredrag og avisartikler, når de er kommet tilbage til Danmark igen.

**Film:** Gandhi, Slumdog Millionaire.

**Visuel kommunikation:** Der arbejdes med forskellige former for udstillinger og præsentationer, herunder beskæring, montering og ophængning. Plancher, fotografiske udtryk, elektroniske medier som video og computergrafik kan indgå.

### Arbejdsformer:

- Gruppearbejde, debat på holdet, produktion af tekster - sammen og enkeltvis.
- Der arbejdes både med elevtekster og forfattertekster.
- Der skal eksperimenteres, analyseres, disseskeres, produceres, præsenteres og diskuteres.
- Vi vil opleve/sanse før vi producerer.
- Vi vil analysere og diskutere før vi præsenterer.
- Vi vil omskrive, ændre og lege med genrer og tekster.

## Costa Rica

Costa Rica er et af de lande i verden, der har den største biodiversitet. Det indeholder omkring 5 % af al biodiversitet på planeten. Det var også et af de mest skovrige lande i verden med ca. 60 % af landets landmasse dækket af skov. Det er derfor det perfekte sted til at lære fremtidige generationer af naturelskere, hvordan man bevarer og passer på vores planet.

At deltage i Costa Rica-rejsen betyder, at man forpligter sig over for vores planet, og det begynder allerede, før man sætter sig på flyet. Undervisningen fokuserer på, hvordan man kan leve, rejse og eksistere bæredygtigt. Vores første forpligtelse vil være at kompensere for vores miljømæssige fodaftryk under vores rejse, dvs. fly, brændstofforbrug osv. Dette vil blive gjort på forskellige måder, mens vi er i Ranum og Costa Rica, ved at plante træer, indsamle affald og andre miljøvenlige aktiviteter.

Mens vi er i Costa Rica vil vi også fokusere på ansvarlig rejse, da vi ikke kun rejser som turister, men også for at hjælpe med at fremme sociale og miljømæssige programmer i landet. Dette gør vi gennem frivillige aktiviteter med vores partnere i Costa Rica. En typisk dag på rejsen vil omfatte en frivillig aktivitet om morgenen efterfulgt af en sjov/læringsoplevelse om eftermiddagen. F.eks.: bevarelse af stier i en skov efterfulgt af ziplining.

Vi ved alle, at vi ikke kan fortsætte med fortidens metoder, og det gælder også for rejser, hvis vi ønsker at fortsætte med at se verden, som den eksisterer i dag, er vi nødt til at forpligte os til at bevare den.



## Japan

I kulturfaget Japan venter der et møde med "Solens rige" – det fascinerende land, der lever i kontrasten mellem højteknologi og traditionsbundne skikke og dyder.

### Undervisningen

Vi skal klædes bedst muligt på til at indgå i den japanske ungdomskultur og traditionernes faste greb i Japan, hvor der er stor blanding mellem traditioner og hurtige teknologiske udvikling.

Selve undervisningen vil have mere fokus på de kreative kompetencer, hvor der arbejdes med forskellige emner, inden for Japan. Vi skal arbejde med Manga, hvor der undervises i at tegne – hertil måske lidt animation. Vi skal arbejde med den japanske madkultur, hvor vi skal prøve at lave nogle traditionelle retter fra Japan. Og der vil blive trænet kampsport i de forskellige japanske kampsports.

Til sidst arbejder vi med forståelse af den Japanske kultur, sprog, skikke og historie er vores fokusemner.

Vi spreder emnet ud på småt og stort. Der vil på faget være plads til mange forskellige personligheder, både dem som er interesseret i Japansk kultur og historie, samt dem som har en hobby indenfor den kendte Manga og Anime – verden.

### Rejsen

Selve rejsen går gennem Japans gamle og nye hovedstad. Fra Kyoto, forbi Mount Fuji og til Tokyo

Dvs. gennem verdens største hovedstad, omkring templer og kejserpaladser, forbi en mytisk vulkan, i varme kilder, til the-ceremoni, japansk traditionel onsen og direkte i øjenhøjde med en japansk skoleklasse, hvor vi skal udveksle fremtidsdrømme, skolekultur, muligheder og trends for jævnaldrende japanere... (Skolen kan ikke lade sig gøre i 2023 da vi er i Japan i deres ferie)

### Efter rejsen

Når vi kommer tilbage fra rejsen, arbejder vi med en præsentation, hvor eleverne kommer med deres egne højdepunkter fra undervisningen og selve rejsen (Hertil er det godt at have taget billeder i unv. og på turen).

## Kina

Det tredje største land i verden med 5.000 års historie. Verdens næststørste økonomi og et moderne liv. En rejse til Kina kan tilbyde dig mange gode oplevelse. Vi skal vandre på Den Kinesisk Mur, der bugter sig som en 21.196 km lang slange op og ned af bjergene. Vi kan forsøge at få et indtryk af de mere end 800 bygninger, der udgør Den Forbudte By, Kinas kejserlige palads gennem 500 år. Vi vil også besøge pandas hjemby og lære denne søde arts 8 millioner års historie. Desuden kommer vi til at opleve atmosfæren af Kinesisk Nytår (the Spring Festival), da den tid, vi er i Kina, er ret tæt på Nytårsdag.

Vi skal besøge tre byer i Kina: hovedstaden Beijing, pandaens hjemby Chengdu og den buddhistiske skulpturby Leshan. Chengdu får tilnavnet "overflodens by". Der er en masse vidunderlige ting, vi kan nyde der. Et af højdepunkterne er Chengdu Research Base of Giant Panda Breeding. Der bor flere end 200 pandaer der. Du kan endda røre pandaens hår i museet. I 2011 blev Chengdu anerkendt af UNESCO som en by for gastronomi. Så mange lækre mad kan findes på alle mulige stederne. Vi tilbyder muligvis Kungfu-træning under vores ophold og undervisning i kinesisk mad i Sichuan Cuisine Museum of Chengdu.

Leshan er berømt for sit UNESCO-sted Giant Buddha, som er 71 meter høj og har brug for folk til at tage en båd for at se hele statuen fra floden. Der er også mere end 3 tusinde buddha-statuer i bjergene bag den gigantiske Buddha. Hvad mere er, vil du have en chance for at kommunikere med de lokale kinesere under turen. Vi skal besøge Sichuan universitet, vores venskabsskole og lege med børnene i børnehaven.

Når vi rejser i Kina, vil folk forberede sig på at fejre Kinesisk Nytår, den vigtigst festival og helligdag i Kina. Du vil ikke kun se vejene være dekoreret med røde lanterner, men også have mulighed for at prøve nogle



specielle snacks, som kun kan findes i denne periode. Børnene begynder at spille fyrværkeri på landet. Alle butikker vil tilbyde rabatter til kunder, der leder efter nytårsgaver. Du skal ikke miste din chance for at opleve det!

#### Faget

Kina er ikke kun et rejsemål, men også et fagfag flere eftermiddage om ugen. Du skal ikke kun vælge Kina pga. rejsen, men også fordi du gerne vil lære kinesisk sprog og kinesisk kultur. Kinesisk kultur er både fortiden med kejsere og Kung fu, silke og templer, men også kinesisk medicin, familieliv, arbejde, miljø og politik. Noget af undervisning vil foregå på klassen, andet kan være madlavning eller en ugentlig omgang Tai Chi og Kong fu. Vi vælger også to FNs verdens mål som vores projekt temaer. I mål nr. 11 "Bæredygtige byer og lokalsamfund" skal elever vælge et område, som de er interesserede i. Det kan være hvordan kineserne beskyttede de kulturelle relikvier i morderne by. I mål nr. 3 "Sundhed og trivsel" kan man undersøge, for eksempel, hvorfor spiser kineserne mange retter om aften (det kan godt være 5 retter for en 3 mænds familie) men man ikke blive tykke.

## Malaysia

I kulturfaget Malaysia vil eleverne få en forståelse for, hvordan det er at leve i et land som Malaysia. Dette gælder både ved forberedelse, oplevelser og efterbehandling. Eleverne vil blive rustet til et kulturmøde af dimensioner samt trænet i at videreformidle dette møde.

Formålet med rejsen er at udvikle, flytte personlige grænser og danne eleverne gennem oplevelser fra en fremmede kultur. Malaysia giver en fantastisk mulighed for dette, da landet er sammensat af mange forskellige kulturer grundet landets historie, hvilket giver eleverne mulighed for at opleve flere forskellige sociale niveauer. Eleverne vil i undervisningen og på rejsen arbejde med kvalitetsuddannelse, fred, retfærdighed og stærke institutioner, mindre ulighed og livet på land, hvilket er dele af FN's verdensmål.

**Forberedelse til rejsen:** Som et led i forberedelsen til rejsen og den fremmede kultur skal eleverne fordybe sig i forskellige emner inden for den malaysiske kultur, traditioner, religion, geografi og historie. Eleverne skal i den forbindelse forberede en fremlæggelse om et bestemt emne, der skal præsenteres for de andre elever på holdet som et led i præsentationstræningen. Eleverne skal derfor lave undervisningsplaner og materialer til undervisning på venskabsskolen, hvor de i grupper får tildelt en klasse som de er ansvarlige for. Eleverne skal også researche på et selvvalgt emne før og under rejsen, således de kan formidle ny viden om dette emne efter endt rejse. Dette gøres gennem artikelskrivning, video, foredrag, billedvæg eller lignende. Researchen før rejsen danner udgangspunkt for indsamling af empiri under rejsen via undersøgelser, fotografier, videooptagelser og interviews.

**Inden rejsen** skal eleverne desuden forberede et projekt, som kan udføres i Malaysia til hjælp for Ranum Efterskole Colleges venskabsskole. Eleverne skal gøre sig overvejelser omkring, hvilket projekt der vil betyde noget for skolen samt planlægge, hvordan dette kan gennemføres. Under rejsen skal planerne føres ud i livet.

**Under rejsen** vil eleverne få mulighed for at opleve Malaysia og dets kultur på egen hånd gennem homestay ved henholdsvis flygtningefamilier, malaysiske AFS familier samt overnatning ved stammefolk i regnskoven. Vi vil derforuden besøge og undervise på Ranum Efterskole Colleges venskabsskole, Hilla Community Centre i Malaysia. Her vil eleverne lære at udnytte deres egne muligheder til at hjælpe andre, da de gennem 3 dage skal være ansvarlige for undervisningen af flygtningebørn.

Eleverne vil derforuden få mulighed for at bryde egne grænser gennem adventure discipliner, møde med regnskovens kryb og dyr samt mødet med de fremmede kulturer under de forskellige homestays.

**Efter rejsen** skal eleverne forberede og lave en præsentation af deres rejse, oplevelser og overvejelser gennem deres selvvalgte emner, hvorfor vi før rejsen træner præsentationsteknikker. Eleverne vil her arbejde med trykte medier, virtuelle medier i form af en blog/hjemmeside/facebook og videoreportager i forbindelse med deres formidling af det selvvalgt emne. Dette skal efterfølgende præsenteres som en del af



et nyhedsbrev, som fotovæg på skolen, som introduktionsvideo til kommende elever, som foredrag på skole eller som præsentation til forældredag på Ranum efterskole College.

## **Namibia – Wildlife Conservation**

I Danmark taler vi om ulvenes berettigelse i naturen – i Namibia er problemet det samme, nemlig human/wildlife conflict. Omfanget her er bare større, da der er tale om geparder, leoparder, løver, hyæner og afrikanske vildhunde. Deres territorier skrumper ind i takt med stigende befolkningstal og udbredelsen af landbrugsområder. Krybskytteri er også en stor faktor i store dele af Afrika.

### Destination

Namibia ligger i den sydvestlige del af Afrika og er en gammel tysk koloni. Det officielle sprog er engelsk og hovedreligionen er kristendom. Det er blandt de sikreste lande i Afrika at rejse til. Vi vil hovedsageligt opholde os i regionen omkring hovedstaden Windhoek.

### Mål med faget

Det overordnede formål med rejsen er at besøge N/a'an ku sê – Namibia Wildlife Sanctuary, som er en non-profit organisation, som bl.a. tager sig af skadede og forældreløse dyr med henblik på, at de kan vende tilbage til naturen. N/a'an ku sê har researchfaciliteter rundt omkring i Namibia, og vi vil bestræbe os på at besøge et af disse steder.

Vi vil indgå i N/a'an ku sê's team af frivillige og kan herigennem komme til at arbejde med:

Tilberedning af foder og fodring af centrets dyr (FNs verdensmål 15 – Livet på land)

Rengøring og vedligehold af stedets indhegninger

Stimulering af dyrene/gå-ture (herunder bl.a. bavianer og geparder)

Genopbygning af indhegninger

Optælling af vilde dyr

Indsamling af data via camera traps og GPS

Besøg på den lokale skole for bushmændenes børn (FNs verdensmål 4 – Kvalitetsuddannelse)

Kulturel/historisk tur til Windhoek

### Undervisningen frem mod rejsen

Vi skal først og fremmest arbejde med at finde viden om Namibia og dets truede dyrearter. Derudover kan vi forhåbentligt besøge Randers Regnskov eller Aalborg Zoo til en snak om dyreetik. Vi vil også arbejde på at skaffe sponsorgaver og penge til centeret og skolen i Namibia.

### Krav til eleverne

Dette fag er for de elever, der brænder for at arbejde med dyr og gøre en lille forskel. Det bliver hårdt arbejde blandet med fornøjelse og storslåede oplevelser.

Åbenhed i forhold til at møde mennesker med en anderledes kultur og andre livsvilkår er vigtigt.

Man skal være klar til at tage fat og blive beskidt.

En stor del af projektet går på dataindsamling, så en reel interesse for dyrene og deres levevilkår er et plus.

## **Nepal Venskabsskole og Kultur**

**Formål:** Målet med rejsen til Nepal er at give eleverne oplevelsen af at gøre en forskel og være med til at bidrage til vores venskabsskole. Derudover vil kulturfaget Nepal også være med til at give eleverne en forståelse for, hvordan det er at leve i et uland som Nepal. Formålet er ganske enkelt, at eleverne skal opleve sig selv i noget større og meningsgivende. Eleverne får mulighed for at skabe venskaber på tværs af landegrænser og kulturer.





**Før rejsen:** Op til afgang vil eleverne fordybe sig i nepalesisk kultur, traditioner og historier. Under rejsen skal vi besøge vores venskabsskole og eleverne skal planlægge noget undervisning, de kan medbringe. Som et led i forberedelsen til besøget på vores venskabsskole, vil eleverne besøge den lokale folkeskole og afprøve deres undervisning. Vi samler også donationer ind som vi kan tage med til venskabsskolen og andre samarbejdspartnere i Nepal

Derudover vil de starte på et projekt, hvor de skal indsamle information under rejsen.

**Under rejsen:** På rejsen indsamler eleverne information til deres projekt og får afviklet deres undervisning på venskabsskolen. Eleverne vil også prøve at bo lokalt ved en nepalesisk familie og, så vidt muligt, indgå i familiens hverdagsrutine.

**Efter rejsen:** Efter rejsen er det tid til at færdiggøre deres projekter, som også indeholder deres rejse, oplevelser og overvejelser, så de er klar til præsentation. Eleverne opfordres til at sprede deres viden ved at opsøge steder, der kunne være interesseret i at høre deres historier, fx folkeskoler, forældres arbejdspladser. Kulturrejsen til Nepal er en unik tur, hvor man kommer ind bag ved facaden og mærker ægte gæstfrihed, hjælpsomhed og hjertevarme.

## Himalaya High Trek

**Formål:** Formålet med kulturfaget er at få et indblik i de unikke kulturer og den unikke natur, der eksisterer i Himalaya. Kulturen er et fascinerende mix af Tibetansk, Nepalesisk og indisk kultur, og både budisme, hinduisme og naturreligioner er en del af folks dagligdagsliv. Naturen går fra det tropiske helt op til det højalpine. Samtidig skal vi gennemføre et hårdt fysisk træk i høje bjerge. Man kommer til at finde sine fysiske og mentale grænser og opleve hvordan kroppen reagerer på mange kilometers vandring og tynd luft.

Belønningen er at møde et utroligt imødekommende folk med en unik kultur og se verdens smukkeste bjerge helt tæt på. Eleverne kommer til at arbejde med kulturforståelse i udtalt grad.

Med hensyn til FN's verdensmål arbejder vi særligt med mål nr 1, afskaf fattigdom, Mål 3 sundhed og trivsel, 6 Rent vand og sanitet og 15, Livet på land

**Aktivitet:** Turen går til Nepal, hvor vi kommer til at trekke i op til ca. 4000 meters højde, med mulighed for større højder hvis vejret og formen tillader det. Det endelige mål er afhængigt af vores lokale samarbejdspartnere og elevernes ønsker og visioner, men vi arbejder med Langtang og Annapurna området. Vi kommer til at bo i lokale thehuse eller hos lokale familier, og kommer til at spise og leve som man gør i Nepal. Der bliver også mulighed for at se templerne og den unikke kultur i Katmandu. Trekket foregår sammen med lokale guider, der hjælper os med at forstå kulturen og sproget.

**Undervisning:** Undervisningen hjemme i Danmark kommer til at fokusere på at forstå den nepalesiske kultur og natur. Vi kommer til at arbejde med både de historiske, religiøse og kulturelle aspekter fra mange vinkler. Samtidig vil der blive arbejdet med forberedelse til Trekket, både i forhold til udstyr og fysisk træning.

**Sikkerhed:** Vi har højtuddannede lokale guider med på trekket, og de ansvarlige lærere har erfaring med friluftsliv og førstehjælp. Vi renser selv vand på turen. De ansvarlige lærere har erfaring med højdesyge, og profilen for trekket bliver lavet så der er mulighed for ordentlig akklimatisering til højderne. Nepal er et sikkert land at rejse i, og vores lokale guider er altid fuldt orienterede om situationen i landet.

**Krav til eleverne.** Et trek i de høje bjerge i Nepal er ikke bare hårdt. Det er højst sandsynligt det fysisk hårdeste du nogensinde har prøvet. Det er hårdt arbejde for ben og lunger at trekke mange timer i hårdt terræn og tynd luft. Det kræver derfor en stærk vilje og en fornuftig fysisk form. Man skal være parat til at træne en del op til trekket, og man skal have et godt helbred.

Der er også krav til at man har gode solide vandrestøvler der er gået til og en solid rygsæk. Alle elever har også brug for varmt og slidstøbt tøj til højaltin trekking. Vi hjælper med at vejlede om indkøb af udstyr og meget kan købes billigt i Nepal, men det skal forventes at man kommer til at bruge nogen penge på udstyr hvis man ikke har det i forvejen eller kan låne det.



## Road Trip USA

USA er et land fyldt med store kontraster. US Road Trip vil forsøge at afbalancere distancen mellem de to ekstremer; storbylivet og livet på landet samt den dertilhørende natur, historie og kultur. Som kontrast til storbylivet kører vi gennem de storslåede naturlandskaber, som det østlige USA har at tilbyde, heriblandt evt. besøg i nationalparker og indianerlandskaber.

Vi vil forsøge at arrangere et skolebesøg og stille skarpt på kontrasten mellem de forskellige religioner og kulturelle trosretninger i USA.

US Roadtrip vil starte med 3-4 dage i New York og Washington. Her vil vi opleve storbyernes kultur og alt hvad dertil hører. I New York vil vi besøge fx Central Park, 5th Avenue, Brooklyn Bridge, Empire State Building, Frihedsgudinden og 9/11 memorial. I Washington skal vi se de politiske og historiske ikoniske monumenter. Måske bliver der også tid til at besøge et af de verdensberømte museer.

Herefter går turen sydpå mod Charleston og Savannah, hvor vi skal opleve en helt anden side af USA, som er USAs sorte samvittighed med fokus på slaveri og raceopgør.

Turen sluttes af i Orlando, hvor vi satser på at kunne besøge Kennedy Space Center.

I undervisningen vil vi i samarbejde med eleverne planlægge hvad US Road trip skal indeholde. Ud over planlægningen af turen vil vi undervise i amerikansk kultur- og historie. Undervisningen vil ikke kun se tilbage, men også have fokus på, hvordan det er at leve i nutidens USA. Vi håber meget på at kunne komme på et skolebesøg, hvor vi måske allerede hjemmefra skaber kontakt med amerikanske unge.

## Sydafrika

Faget vil have et alsidig fokus, hvor vi både vil arbejde med den sydafrikanske kultur, natur og samarbejde med en skole i Cape Town. Under disse emner vil vi selvfølgelig arbejde med Apartheid, Nelson Mandela og sydafrikansk samfundsforhold.

### Rejsen

Forberedelserne til profilfaget indebærer selvstændige projekter, som vi kan bruge i præsentationen af Ranum og Danmark på de skoler vi besøger. Vi skal naturligvis også arbejde med landets kultur, politiske historie, samt undersøge hvorledes livet leves i Sydafrika i dag

I undervisningen og på rejsen har vi fokus på følgende af FN's verdensmål: Afskaf fattigdom, mindre ulighed, anstændige jobs og økonomisk vækst, fred, retfærdighed og stærke institutioner.

Robben Island  
District Six Museum  
Tour of Langa Township  
Visiting a School  
Walk up Table Mountain  
Bolder Beach  
South African National Gallery  
St. Georges Cathedral  
Cape of Good Hope and Cape Point  
SOS Børneby  
The Old Biscuit Mill, Woodstock  
The Holocaust Museum  
Mulighed for safari



### Krav

Det er vigtigt, at eleverne er nysgerrige efter, at ville opleve en meget anderledes kultur og møde unge fra en anden kultur og danne nye fællesskaber. Derfor vil der i arbejdet inden turen også være fokus på det sociale fællesskab på holdet, således eleverne lærer at tage ansvar for hinanden og engagere sig i rejsen som et fælles projekt.

Der forventes, at eleverne møder forberedte og engagerede til kulturfagstimerne. Før og efter rejsen vil der være forældredage, hvor eleverne forventes at stå for præsentationer.

## **Sydkorea**

Kulturfagsrejsen til Sydkorea tager baggrund i Sydkoreas specielle politiske historie, unikke kultur og en invitation til at besøge en samarbejdsskole tæt på Seoul. Vi er i gang med at oprette et nyt samarbejde med den danskinspiserede Ggumtle Efterskole samt lignende alternative skoler, som også er inspireret af den danske friskoletradition.

### Undervisning

Som forberedelse til rejsen har vi fokus på Sydkoreas historie, politik, geografi, skikke og moderne tendenser samt landets integration af vestlig kultur. Vi skal selvfølgelig stifte bekendtskab med Sydkoreas lange historie, som er sammenflettet med både den kinesiske og japanske historie. Vi vil blandt andet få mulighed for at udforske Joseon dynastiet og det koreanske kejserdømme, men også den nyere historie er fascinerende ift. splittelsen af den koreanske halvø i Nord- og Sydkorea samt opretholdelsen af den demilitariserede zone.

Kulturmæssigt vil vi have mulighed for at opleve et af de mest teknologisk avancerede asiatiske lande, og samtidig har Sydkorea etableret sig på verdensplan med E-sport i form af Starcraft og League of Legends (LoL) samt K-POP i form af kunstnere og bands som BTS, PSY, EXO, BlackPink, Girls Generation, osv. Der vil være en grundig forberedelse til kulturmødet og fremmelsen af interkulturelle kompetencer hos eleverne. Hvis der er stor interesse for at lære hangul, vil vi forsøge at flette lidt koreanskundervisning ind i timerne.

### Rejsen

På rejsen til Sydkorea indgår et kulturmøde med sydkoreanske unge, da vi skal bo på en skole og være sammen med unge på elevernes egen alder. Her vil man få en buddy og deltage i daglige aktiviteter og evt. undervisning. I løbet af opholdet vil vi blive introduceret til fx koreansk mad, karaoke, snacks og fritidsaktiviteter samt lære om koreansk kultur fra de koreanske unge.

Efter nogle dage på skolen tager vi videre til Seoul. Her vil vi besøge byens historiske og moderne kendetegn samt de kendte distrikter og gader. Vi tager på et dagsophold i templet Geumsunsa for at blive introduceret til den buddhistiske tro og traditioner. Her vil vi blive udfordret på vores viden og selvopfattelse. Ligeledes vil vi prøve at udøve de 108 buddhistiske buk, morgenritualet kl. 04 samt en smuk morgenvandretur op ad bjerget.

Tidligere har vi været så heldige, at kunne overvære en E-sportskamp i Seouls Giga Arena. Det var en kæmpe oplevelse for alle, lige meget om man var gamer eller ej, da stemningen i stadium er helt unik. Da vi næste gang planlægger rejsen i foråret, hvor det ikke er en højtide, vil vi prøve at gentage succesen gang, hvis vi er heldige at få billetter.

Holdet kan selv være med til at forslå ture og fokus for årets program. Det kunne fx være nogle dage til Busan, en dagstur til Vinter OL byen Pyongchang eller et forløb med fokus på Tae Kwon Do..

## **Texas Homestay**

### Undervisning



I undervisningen vil vi sætte fokus på den amerikanske kultur, med et særligt blik på Texas. Deres levevis adskiller sig væsentligt fra vores og kontrasten styrker vores selvopfattelse.

Vi vil i undervisningen og så forberede os på rejsen gennem følgende:

Ridetur

Skydebane

Mekanisk rodeotyr

Dokumentar og podcast om JFK

Kontakt vil værtsfamilien

Generel info om Dallas, Austin og Texas

Amerikansk madlavning

### Rejsen

Listet op er den del af de aktiviteter vi skal igennem på rejsen:

Homestay hos familie i Dallas.

Besøge en ranch hvor vi skal ud og ride.

Vi skal på en skydebane og skyde med håndvåben.

Vi skal ud og se rodeo.

Vi skal ud og se Longhorn cattle.

Ud og danse linedance på Billy Bob's Honky Tonk.

På skole og universitetsbesøg.

Texan barbeque.

Besøge Austin.

Besøge stedet hvor JFK blev skudt, samt fortælling herom.

Alle disse oplevelser taler ind i ideen om den moderne cowboy og hvad den ægte Texanske kultur er.

## **Thailand**

Dette fag vil fokusere på en introduktion til Thailands kulturelle, miljømæssige og samfundsmæssige mangfoldighed. Thailands geografi betyder, at spændet mellem, hvordan landet har udviklet sig, og hvad det kan tilbyde, er meget bredt sammenlignet med mange andre lande. Du finder bjerge, klipper, jungle, rismarker, vandfald, øer, strande - nogle gange også inden for en relativt kort afstand. Den kulturelle forskel fra nord til syd - eller endda fra øst til vest - kan ses i sprog, traditioner, kunst, arkitektur, religion og mad. Dette fag vil se på thailandsk kultur, historie, arv samt det moderne samfund - sidstnævnte med fokus på miljø, natur, havliv, bæredygtighed og livsstil(e).

En af vores metoder vil være at besøge skoler og om muligt bo lokalt under vores rejse, samt at arbejde tæt sammen med lokale nonprofit-organisationer - blandt andet for at arbejde frivilligt i forskellige projekter.

### Klasser

I undervisningen vil vi arbejde med forskellige temaer og problemstillinger for at få en dybere viden om og forståelse for Thailand og dets kultur(er). I den forbindelse kan vi invitere gæstelærere til at lære os at lave lidt Muey Thai, lave et par thailandske retter eller lære et par thailandske fraser. Vi vil også arbejde med mere alvorlige emner som ulighed, LGTBQ+ rettigheder/kultur, religion osv. Afhængigt af hvordan emnet udvikler sig i det givne år. Et andet vigtigt tema er miljø og natur - så vi vil arbejde med FN's udviklingsmål og forskellige miljøeksperter eller organisationer for at lære og forstå mere om forholdet mellem mennesker og natur.

### Rejsen

REC har et stærkt bånd til Thailand - både i form af de mange elever, der kommer fra Thailand hvert år, vores partnere og tidligere kulturrejser.

De tidligere rejser har haft forskellige fokusområder, og derfor har kulturrejsedestinationerne varieret mellem de forskellige rejser. Her følger en kort beskrivelse af den kulturrejse, der fandt sted i 2023.



## Tredje periodes profilfag og rejsemål 2023-24

Fagene nedenfor er dem, der tilbydes, og som ikke er beskrevet i afsnittet om den første periode.

### E-sport

E-sport er konceptet med computerspil som en konkurrencesport, og som profilfag på Ranum Efterskole College vil det i høj grad være i fokus for de involverede lærere og elever.

Eleverne skal lære samarbejde og kommunikation samt fremsynethed og strategi for at udmærke sig som E-sport gamere. Casual E-sport er ofte plaget af dårligt sprog og opførsel, hvilket vil være det vigtigste pædagogiske mål at forbedre i forhold til eleverne.

### Myths & Legends

**Formålet med faget:** Myths & Legends er for alle der elsker historiefortælling og som har lyst til at dykke ned i mytologiernes verden. Formålet er at styrke elevernes viden om de kulturer og historier, der inspirerer forfattere og filmskabere i dag og som sætter aftryk i den moderne verden. Vi skal forundres og forfæres sammen, mens vi bliver klogere på de historier, der har skabt os og som findes i mange kulturer, men med forskellige navne. Gennem arbejdet med andre kulturers historier vil eleverne blive styrket i deres egen kultur og dens baggrund.

**Tilrettelæggelsen:** Undervisningen vil være en blanding af oplæg, elevproduktioner og relevante film. Vi vil bruge vores kreativitet og fantasi til at skabe parallelle universer inspireret af fantasy-litteraturen, film og historier fra mange forskellige religioner og mytologier. Som et led i elevernes demokratiske dannelse vil de også blive inddraget i planlægningsfasen og selv være med til at udfolde forskellige emner. Vi vil bestræbe os på at lave forskellige happenings i løbet af året som gerne skulle være i takt med vores emne.

### Stronger

Stronger er et fag, der fokuserer direkte på fysisk fitness. Formålet er at eleverne lærer selv at kunne planlægge og udføre deres egen fysiske træning og give dem de nødvendige redskaber til at kunne holde sig stærke og sunde hele livet. Det er en videreførelse af de klassiske dogmer om en sund sjæl i en sund krop, tilpasset vores moderne sports- og fitnesskultur.

Eleverne arbejder med mange forskellige træningsmetoder, både styrkeløft, kettlebells, strongman, crossfit inspireret træning og flere former for funktionel træning.

Fysiologi, ernæring og træningsteori er en stor del af faget, og man lærer at planlægge sit eget træningsprogram og arbejde med gode vaner inden for kost og sundhed.

Eleverne lærer selv at navigere i den verden af reklamer og sociale medier, der fylder utroligt meget i debatten om sundhed og trivsel.

Fagligt arbejdes der meget praktisk, og evaluering af egen træning er en stor del af arbejdet. Eleverne lærer basal fysiologi og træningslære.

De sidste 4 år er rejsen gået til Island hvor vi trænede crossfit, styrkeløft og stærkmand med nogen af verdens bedste atleter, i 2021 deltog vi i skolens fællesrejse til Italien.

Island har en stor kultur inden for vægtløftning og crossfit, og mange af verdens bedste atleter kommer fra den vilde klippeø. Der arbejdes derfor også med kulturen bag styrkesporten. Det vil være en del af faget for alle mulige rejselokationer, så den lokale sportstradition bliver en del af elevernes oplevelse.





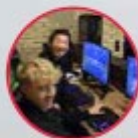
# Profilfag

Natursport og Imagination er rammen for rigtig mange spændende profilfag, hvor eleverne forbereder sig til en profilfagsrejse. Eleverne kan foreslå nye profilfag, derfor udvikler vi nye fag flere gange om året.



## Adventure outdoor

Mountainbike, kajak, kano, løb og teamtræning. Adventure race og ekspeditioner til Sverige eller Skotland flytter dine grænser.



## eSport

eSport er for både drenge og piger. Vi arbejder med historie, taktik, samarbejde og kommunikation i bl.a. WOW, LoL, CSGO, DOTA & Starcraft.



## Board Performance

Alt der har noget med boards at gøre. Skate, longboard, surf, og snowboard. Rejser til Europa for at skate eller Østrig for at snowboard.



## Dykning

Vi har PADI Open Water, Advanced og PADI Rescue kurser, så du kan dykke i hele verden. Vi har egen dykkergrejbank. Rejser til Rødhavet eller Malta.



## Dans

Hip Hop, Funk, show og modern. Vi underviser både begyndere og øvede i de to dansesale. Vi har lavet flashmobs og danset i London og Beijing.



## Cheerleading

Cheerleading indeholder mange forskellige elementer. Vi arbejder med akrobatik, tumbling, løft, kast og koreografier.



## Fashion & Sustainability

Vi redesigner nye kreationer af vintagetøj. Vi har fokus på bæredygtighed fra A-Z, og på rejsen besøger vi designhuse og ser modeshows.



## Visuelt design

Visuelt design har til formål at udfordre og udvide dine kreative evner, kulturelle viden og æstetiske sans. Vi rejser til en storby i Europa.



## Gastronomi

Lær at lave spændende mad og smag på et nyt univers i det gastronomiske værksted. Undervisning af prof. kokke og rejser til Spanien og København.



## Stronger

Hård træning, udfordringer og masser af sjov. Cirkel-, styrke- og konditionstræning blandet med kampsport. Rejsen går til Tyskland eller Island.



## Sejlads

Vi har 12 sejlbåde og en stor kapsejlsbåd. Lær navigation, praktisk sejlads og kapsejlads. Tag et duelighedsbevis og kom med på tog til Grækenland og Kroatien.



## Surfing

Surfing foregår i Cold Hawaii! Klitmøller. Du får erfaring med bølger, sikkerhed, padling, og "take off". Vi rejser til Portugal eller Marokko.



## Wakeboarding

Vi wakeboarder på vores egen bane i Rønbjerg. Vi lærer balance, tricks, spring og sikkerhed. Vi rejser til 360° baner i Danmark og Europa.



## Windsurfing

Mærk vinden og lær at styre sejl og bræt. Vi surfer i Trend. Vi har en stor surfrailer, hvor alt udstyr er rigget og klart til brug. Vi rejser til Middelhavet.



## Musik

Samspil og sang på flere niveauer og mulighed for at lave dine egne indspilninger i vores lydstudie. Du behøver ikke at være øvet. Vi rejser til bl.a. London.



## Medie & Fotosafari

Photoshop, hjemmesider og videoproduktion samt grafisk layout. Vi har et moderne MAC værksted med storprinter. Vi rejser til en storby i Europa.



## Yoga

Yogatraditionen går flere hundrede år tilbage og er både en måde at leve og se verden på. Faget fokuserer på Yoga, Mindfulness og god kost.



## Guide & Event

Lær at lave events og at guide dine kammerater på profilfagsrejsen. Rejsen går derhen, hvor I planlægger det.



## Myths & Legends

Vi arbejder med mystik, historier og legender. Vi skaber vores egne historier og rejser til f.eks. Loch Ness i Skotland.



Beskrivelser af profilfag, som er gennemført. Eksempler fra Ranum Magasinet 2022.





# Kulturfag

I vinterhalvåret og foråret danner eleverne nye interessefællesskaber i Kulturfag, og forbereder sig på at udforske en ny kultur på den lange rejse. Her er et udsnit af Kulturfag fra tidligere år, og hvert år opstår nye.



## Nepal

Vi har to Nepal kulturfag: Nepal Venskabskole og Himalya Trekking. Nepal er verdens højeste klasseværelse og udvider din horisont for livet.



## Namibia

Vi arbejder med dyrevelfærd og besøger N/a a'n ku se - Namibia Wildlife Sanctuary, en NGO, som hjælper skadede dyr tilbage til naturen.



## Costa Rica

Vi arbejder med bæredygtighedsprojekter sammen med lokale unge og studerer aktive vulkaner, frodige regnskove, smukke strande og økoturisme.



## Kina

Vi er venskabskole med et gymnasium i Beijing. Vi bor ved lokale familier og oplever deres hverdag. Kung Fu er et af de mange interesseområder i Kina.



## Cuba & Miami

Vi oplever kontrasterne imellem det vestlige Miami og det socialistiske Cuba. Vi besøger Miami Beach, danser salsa og møder unge fra de to verdener.



## Europa Tour

Mød mange forskellige unge mennesker i Europa. Vi udforsker forskellige byer og oplever den kulturelle mangfoldighed.



## Malaysia

I Malaysia skal vi besøge vores venskabskole Hilla Community Center. Vi underviser på skolen, og vi oplever den smukke Malaysiske regnskov.



## New Zealand

Vi studerer landets natur, kultur og historie. Bl.a. hvordan maorierne vedligeholder deres traditioner. Vi besøger også en venskabskole.



## Coral Restoration

Vi studerer koraltrevne og lærer, hvilken rolle de spiller biologisk og samfundsmæssigt for lokalbefolkningen.



## Sydafrika

Vi skal lære om og opleve kultur og historie i Sydafrika. Få et indblik i apartheidtiden og opleve det moderne samfund og kontrasterne i Sydafrika.



## Japan

Japansk kultur opleves bedst i mødet med japanske unge. Vi besøger skoler og virksomheder i Tokyo. Vi arbejder med forskellige temaer som manga og cosplay.



## Canada

Vi kører igennem Rocky Mountains, hvor vi oplever bjerglivet, kører off-piste ski, besøger skoler og samarbejder med Protect Our Winters.



## Sydkorea

Vi skal besøge en stor international skole, opleve det fascinerende liv i Seoul og overnatte i bjergene hos buddhistiske munke.



## Indien

Oplev en markant anderledes kultur end den danske. Vi møder de lokale og får den indiske kultur helt ind under huden.



## Brasilien

Vi fokuserer på kultur, natur og udvikling. Vi besøger bl.a. Tijuca National Park, ser Cristo Redentor, oplever livet i en favela og møder lokale unge.



## Peru

Forbered dig på en lang tur tilbage til en af de ældste civilisationer i verden og oplev, hvordan kulturhistorien har indflydelse på det moderne samfund.



## US High School

Vores venskabskole ligger i Santa Cruz. Vi bor privat og kommer tæt på den amerikanske kultur. Prøv et udvekslingsophold på en US high school.



## US Road Trip

Byerne skifter fra år til år, men hovedmålet med rejsen er at udforske den amerikanske kultur og besøge forskellige steder i USA.

## Tilføj dine forslag

Sendes til [info@ranum efterskole.dk](mailto:info@ranum efterskole.dk)

15

Beskrivelser af Kulturfag, som er gennemført. Eksempler fra Ranum Magasinet 2022

**Opmærksomheden henledes på:**

Ret til ændringer af skoleåret og programmet forbeholdes og vil ske, grundet skolens demokratiske struktur og dannelsesprojekt.

Dvs. at beskrivelser af fag, særligt profilfag, kulturfag, aktivitetsfag og klubber mv. vil blive ændret og udviklet løbende over skoleåret. Den pædagogiske struktur vil blive tilstræbt fastholdt, men det må forventes at vi vil indarbejde et "vinter-skema" fra oktober til april.

Enkelte beskrivelser af fag og aktiviteter er "før-corona" beskrivelser og flere aktiviteter må forventes at blive tilpasset de faktiske muligheder med henblik på at give, bruge og udfolde den maksimale frihed til at gøre det bedst mulige under f.eks., en pandemi.